

Quando si vide sola in quel deserto

Lamento d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 38

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Canto (part 1 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Quan - do si vi - de so-la in quel de-ser - to, Che a ri - guar - dar - lo sol, -
5 met-tea pa-u - ra, Ne l'o - ra che nel mar Fe - bo co-per - to L'a-ria e la ter-ra a-
10 vea la-scia-ta o-scu - ra, Fer - mos - si in at - to ch'a-vria fat-to in-cer - to Chi-
20 un-que a-ves-se vi - sta sua fi-gu-ra, S'el-la e-ra don-na sen-si - ti-va e ve - ra, O
25 sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra, O sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra.

Quando si vide sola in quel deserto

Lamento d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 38

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Alto (part 2 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Quan - do si vi - de so - la in quel de-ser - to, Che a ri-guar-dar - lo sol, —

5
— met-tea pau - ra, Ne l'o - ra che nel mar Fe - bo co-per - to

10
L'a-ria e la ter-ra a-vea la-scia-ta o-scu-ra, la - scia-ta o-scu - ra, Fer - mos - si in at - to

15
ch'a-vria fat-to in-cer - to Chi-un-que a-ves-se vi-sta, a-ves-se vi-sta sua fi - gu - ra,

20
S'el-la e-ra don - na sen - si-ti-va e ve - ra, e ve - ra, O sas - so co - lo - ri -

6
25
- to in tal ma - nie - ra, O sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra.

Quando si vide sola in quel deserto

Lamento d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 38

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Alto (part 2 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

5
Quan-do si vi - de so-la in quel de-ser-to, Che a ri-guar-dar-lo sol, — met-tea pau -
ra, Ne l'o - ra che nel mar Fe - bo co-per-to L'a-ria e la ter-ra a-vea la-scia-ta o-scu-ra, la-
10
scia-ta o-scu - ra, Fer - mos - si in at - to ch'a-vria fat-to in-cer - to Chi-un-que a-ves-se
15
vi-sta, a-ves-se vi-sta sua fi-gu - ra, S'el-la e-ra don-na sen-si-ti-va e ve-ra, e ve - ra, O
20
25
sas-so co - lo-ri - to in tal ma - nie - ra, O sas-so co - lo-ri - to in tal ma - nie - ra.

Quando si vide sola in quel deserto

Lamento d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 38

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Tenore (part 3 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Quan - do si vi - de so - la in quel de - ser - to, Che a ri - guar - dar - lo sol,
5 met - tea pa - u - ra, Ne l'o - ra che nel mar Fe - bo co - per - to L'a - ria e la ter - ra a -
10 vea la - scia - ta o - scu - ra, Fer - mos - si in at - to ch'a - vria fat - to in - cer - to Chi - un - que a -
20 ves - se vi - sta sua fi - gu - ra, S'el - la e - ra don - na sen - si - ti - va e ve - ra, O
25 sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra, O sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra.

Quando si vide sola in quel deserto

Lamento d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 38

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Basso (part 4 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Quan - do si vi - de so - la in quel de - ser - to, Che a ri - guar - dar - lo sol, — met - tea pa - u -
ra, Ne l'o - ra che nel mar Fe - bo co - per - to L'a - ria e la ter - ra a - vea la - scia - ta o - scu -
- ra, Fer - mos - si in at - to ch'a - vria fat - to in - cer - to Chi - un - que a - ves -
- se vi - sta sua fi - gu - ra, — S'el - la e - ra don - na sen - si - ti - va e ve - ra, O
sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra, O sas - so co - lo - ri - to in tal ma - nie - ra.