

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Canto

O - ve, paz - zo che sei, O - ve, paz - zo che sei, fug -

Alto

O - ve, paz - zo che sei, O - ve, paz - zo che sei, fug - gir ti pen -

Tenore

O - ve, paz - zo che sei, O - ve, paz - zo che sei, fug -

Basso

O - ve, paz - zo che sei, O - ve, paz - zo che sei, fug - gir___ ti pen -

5

gir ti pen - si, fug - gir ti pen - si? O - ve, paz - zo che sei, O - ve,

si, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen - si? O - ve, paz - zo che sei, O - ve,

gir___ ti pen - si, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen - si? O - ve, paz - zo che sei, O - ve,

si, fug - gir ti pen - si, fug - gir ti pen - si? O - ve, paz - zo che sei, O - ve,

paz - zo che sei, fug - gir ti pen - si, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen - si?

paz - zo che sei, fug - gir ti pen - si, fug - gir ti pen - si? Se

paz - zo che sei, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen - si? Se

paz - zo che sei, fug - gir___ ti pen - si, fug - gir ti pen - si, fug - gir ti pen - si? Se

10

Se ben n'an - da - sti ai più lon - ta - ni E - o - i

ben n'an - da - sti, *Se ben n'an - da - sti* ai più lon - ta - ni E - o - i

ben n'an - da - sti, *Se ben n'an - da - sti* ai più lon - ta - ni E - o - i

ben n'an - da - sti, *Se ben n'an - da - sti* ai più lon - ta - ni E - o - i

Fug-gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

Fug-gir A-mor non po - i, *Fug - gir A - mor non po - i*, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

Fug-gir A-mor non po - i, *Fug - gir A-mor non po - i*, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

Fug-gir A-mor non po - i, non po - i, Fug-gir A-mor non po - i, Fug-gir A-mor non

15

po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti ai più lon-ta-ni E - o - i Fug-gir A-mor non

po - i. Se ben n'an-da - sti ai più lon-ta-ni E - o - i

po - i. Se ben n'an-da - sti, Se ben n'an-da - sti ai più lon - ta - ni E - o - i Fug-gir A-mor non

po - i. Se ben n'an-da - sti, *Se ben n'an-da - sti* ai più lon-ta - ni E - o - i

20

po - i, Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i.

Fug - gir A - mor non po - i, non po - i, Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i.

po - i, Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i.

Fug - gir A - mor non po - i, Fug - gir A - mor non po - i, non po - i, Fug - gir A - mor non po - i.

Ove, pazzo che sei, fuggir ti pensi?
 Se ben n'andasti a i più lontani Eoi
 Fuggir Amor non poi

Non li talari di Mercurio alati
 Ti vagliono al fuggir ch'a tutte l'ore
 Pronto ti segue Amore.

Che se da terra ancor ti alzasti a vole
 Da Pegaso cavallo al ciel portato
 Amor ti è sempre à lato.

Fuggendo ben si può mutar paese
 L'Animo nò: così pur ver si trova
 E meglio il sa ch'il prova.