

Quando dal primo amore

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Canto (part 1 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re, Fu
5
sciol-to lo mio co - re, Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re, Fu
10
sciol-to lo mio co - re, Par-mi che st'al-ma, Par-mi che st'al - ma af-flit-ta e scon-so-la -
15
ta Non fus-se da so-spir, so-spir, so-spir, so-spi - ri tor - men - ta-ta.
Par - mi che st'al - ma, Par - mi che st'al - ma af - flit - ta e scon - so - la - ta Non fus - se
20
da so - spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta - ta.

Quando dal primo amore

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Alto (part 2 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co-re, Fu
5
sciol-to lo mio co - re, Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co-re, Fu
10
sciol-to lo mio co - re, Par-mi che st'al - - ma, Par-mi che st'al - ma af-flit-ta e scon-so - la -
ta Non fus - se da so - spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta -
15
- ta. Par-mi che st'al - - ma, Par - mi che st'al-ma af-flit-ta e scon-so - la - ta Non fus-se
20
da so - spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta - - ta.

Quando dal primo amore

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Alto (part 2 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co-re, Fu
sciol-to lo mio co - re, 5 Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co-re, Fu
sciol-to lo mio co - re, 10 Par-mi che st'al - - ma, Par-mi che st'al - ma af-flit-ta e scon-so - la -
15
ta Non fus-se da so-spir, so-spir, so-spir, so-spi-ri tor-men-ta - ta. Par-mi che
st'al - - ma, Par - mi che st'al - ma af - flit - ta e scon - so - la - ta Non fus - se
20
da so - spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta - - ta.

Quando dal primo amore

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Tenore (part 3 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re, Fu
5
sciol - to lo mio co - re, Quan - do dal pri - mo a - mo - re Fu sciol - to lo mio co - re, Fu
10
sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re, Par - mi che st'al-ma af-flit - ta, Par-mi che st'al-
- ma af-flit-ta e scon-so - la - ta Non fus-se da so-spi-ri, so-spir, so-spir, so-spir, so-spi - ri tor-men-
15
ta - ta. Par-mi che st'al-ma af - flit - ta, Par - mi che st'al-ma af-flit-ta e scon-so - la - ta Non fus-se
20
da so - spi - ri, so-spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta - ta.

Quando dal primo amore

Anonymous poet

Giuseppe Caimo (c.1545-1584)

Basso (part 4 of 4)

Il secondo libro di canzonette à 4 voci (Vincenzi press, Venice, 1584)

Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re,

5
Quan-do dal pri-mo a-mo - re Fu sciol-to lo mio co - re, Fu sciol-to lo mio co - re, Par-

10
mi che st'al - ma, Par - mi che st'al - ma, Par - mi che st'al - ma af - flit - ta e scon - so - la -

15
ta Non fus-se da so-spi-ri, so-spir, so-spir, so - spir, so-spi - ri tor-men-ta - ta. Par-mi che st'al -

ma, Par - mi che st'al - ma, Par - mi che st'al - ma af - flit - ta e scon - so - la - ta Non fus - se

20
da so - spi - ri, so-spir, so - spir, so - spir, so - spi - ri tor - men - ta - ta.