

# Che giova posseder

## Prima stanza

Cardinal Pietro Bembo, *Rimes*

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Gardano press, Venice, 1575)



Che gio-va pos-se-der cit - ta-di e re - gni, E pa-la - gi a-bi-tar d'al -  
to la - vo - ro, E ser-vi in - tor-no a-ver d'im - pe-rio de - gni, E l'ar-che  
gra - vi per mol-to te-so - ro; Es-ser can-ta - te da su - bli-mi in-ge -  
gni, Di por-po-ra ve-stir, man-giar' in o - ro, man-giar' in o - ro, E di bel-lez - za pa -  
reg-giar il so - le, Gia - cen - do poi nel let - to fred - de e so - le.

# Che giova posseder

## Prima stanza

Cardinal Pietro Bembo, *Rimes*

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 2 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Gardano press, Venice, 1575)

Che gio-va pos-se - der cit - ta-di e re - gni, cit - ta - di e re - gni, E pa-la - gi a-bi-  
5 tar d'al-to la - vo - - ro, E ser-vi in-tor-no a-ver d'im-pe-rio de - gni, E l'ar-che  
10 gra - vi per mol-to te - so - ro; Es-ser can - ta - te da su-bli-mi in-ge - -  
15 gni, Di por - po - ra ve-stir, man-giar' in o - ro, man-giar' in o - ro, E  
20 di bel-lez - za pa - reg-giar il so - le, Gia-cen-do poi nel let - to fred - de e so - le.  
25

# Che giova posseder

## Prima stanza

Cardinal Pietro Bembo, *Rimes*

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

*Il primo libro de madrigali à 3 voci* (Gardano press, Venice, 1575)

1  
Che gio-va pos-se - der cit - ta-di e re - gni, E pa-la - gi a-bi-tar d'al -  
5  
to la - vo - ro, E ser-vi in - tor - no a-ver d'im - pe-rio de - gni, E l'ar - che  
10  
gra - vi per mol-to te - so - ro; Es-ser can-ta - te da su-bli-mi in-ge -  
15  
gni, Di por - po-ra\_\_ ve-stir, man-giar' in o - ro, E di bel - lez - za pa -  
20  
- reg-giar il so - le, Gia - cen - do poi nel let - to fred - de e so - le.  
25