

# Io morirò d'Amore

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il terzo libro de madrigali à 6 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Canto C

Quinto C

Alto C

Sesto C

Tenore C

Basso F C

Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -  
 Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -  
 Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -  
 Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -  
 Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -  
 Io mo - ri-rò d'A-mo - re, S'al mio scam - po non vien sde - gno e fu - ro -

5

re, Poi - che Ma-donn' al - la mia ve-ra fe - de, So - lo de fin-to A-mor vuol dar  
 re, Poi - che Ma-donn' al - la mia ve-ra fe - de, So - - lo de fin-to A-mor vuol dar  
 re, Poi - che Ma-donn' al - la mia ve-ra fe - de, So - lo de fin-to A-mor vuol dar  
 re,

8

re, Poi - che Ma-donn' al - la mia ve-ra fe - de, So - lo de fin-to A-mor vuol dar  
 re,

## Io morirò d'Amore (score)

10

mer - ce - de, E per - che del mio fo - co Pren - de so - laz -  
 mer - ce - de, E per - che del mio fo - co  
 mer - ce - de, E per - che del mio fo - #co  
 - E per - che del mio fo - co Pren - de so - laz -  
 mer - ce - de, E per - che del mio fo - co Pren - de so - laz -  
 E per - che del mio fo - co Pren - de so - laz -

15

- zo e gio - co Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo e gio -  
 Pren - de so - laz - zo e gio - co Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo e  
 Pren - de so - laz - zo e gio - co Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo e  
 - zo e gio - co Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo e  
 zo, Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo, Pren - de so - laz - zo e  
 - zo e gio - co Pren - de so - laz - zo e gio - co, Pren - de so - laz - zo e

The musical score consists of five staves of music. The top four staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music is in common time. The lyrics are written below the notes. The first section of lyrics is:

co,  
Se qual - che gel  
Se qual - che gel non tem -  
gio - - - co, Se qual - che gel  
Se qual - che gel non tem -  
gio - - - co, Se qual - che gel  
Se qual - che gel  
Se qual - che gel  
Se qual - che gel non tem -  
gio - - - co, Se qual - che gel

The second section of lyrics starts at measure 20:

- pra tant' ar - do - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re.  
- pra tant' ar - do - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re.  
- pra tant' ar - do - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A - mo - re.  
Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re.  
- pra tant' ar - do - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re.  
Io mo - ri - rò d'A-mo - re, Io mo - ri - rò d'A-mo - re.

Io morirò d'Amore  
S'al mio scampo non vien sdegno e furore  
Poiche Madonn'alla mia vera fede  
Solo de finto Amor vuol dar mercede  
E perche del mio foco  
Prende solazzo e gioco  
Se qualche gel non tempra tant' ardore  
Io morirò d'Amore

I will go die for pure love;  
Except rage and disdain come to recure love  
Since in reward of all my faithful serving  
My lady gives disgrace for well deserving  
And in my flame sans measure  
Takes her dispport and pleasure  
Unless some frost assuage this heat and cure love  
I will go die for pure love.

Anonymous translation from *Musica Transalpina* (1588)