

O de la bella Etruria invitto Duce

Prima parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

Canto
O de la bel - la E - tru - ria in - vit - to Du -

Alto
O de la bel - la E - tru - ria

Tenore
O de la bel - la E - tru - ria, O de la bel - la E - tru -

Quinto
O de la bel - la E - tru -

Basso
O de la bel - la E - tru -

10

ce in - vit - to Du - ce Co - smo, in - vit - to Du - - ce Co -

in - vit - to Du - - ce Co - smo, in - vit - to Du - - ce Co -

- ria in - vit - to Du - - ce Co - smo, Co - smo, Co -

ria Co - - smo in - vit - to Du - ce Co -

ria in - vit - to Du - ce Co - smo, in - vit - to Du -

15

smo lu - me mag - gio - re, De l'i - ta - li - co - no -

smo, lu - me mag - gio - re, De l'i - ta - li - co - no - re, De l'i - ta -

smo, lu - me mag - gio - re, De l'i - ta - li - co - no - - re,

smo lu - me mag - gio - re, lu - me mag - gio - - re, De l'i - ta - li - co -

ce Co - smo, lu - me mag - gio - re, De l'i - ta - li - co - no -

20

re, In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-d'e ri - lu - ce,
 - li-co o - no - re, In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-d'e ri - lu - ce, splen-
 In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-d'e ri -
 no - re, In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-d'e ri - lu - ce, splen-
 re, In cui splen-d'e ri - lu - ce, In cui splen-

25

splen - d'e ri - lu - ce, splen - d'e ri - lu - ce, Quant uom far può, Quant uom far
 d'e ri - lu - ce, splen-d'e ri - lu - ce, Quant uom far può, Quant uom far
 lu - ce, splen-d'e ri - lu - ce, Quant uom far può, Quant uom far può,
 d'e ri - lu - ce, splen - d'e ri - lu - ce, Quant uom far può
 d'e ri - lu - ce, splen - d'e ri - lu - ce, Quant uom far può, Quant uom far

30

può d'e - ter - na glo - ria de - gno, Che sei pog - gia - to al
 Quant uom far può d'e - ter - na glo - ria de - gno, Che sei pog -
 Quant uom far può d'e - ter - na glo - ria de - gno, Che sei pog - gia - to al
 d'e - ter - na glo - ria de - gno,
 può, Quant uom far può d'e - ter - na glo - ria de - gno,

35

se - - - gno U ne tem - pi ve - tu - - - - - sti Col -
 gia - to al se - - gno U ne tem - pi ve - tu - - - - - sti
 se - - - gno U ne tem - pi ve - tu - - - - - sti
 Col -

- con - si - glio, Col - con - si - glio e con l'ar - mi, S'al - zar que ma - gni Au - gu - sti,
 Col con - si - glio e - - - con l'ar - mi, S'al - zar que ma - gni Au - gu - sti, S'al -
 Col con - si - glio e - - - con l'ar - mi, S'al - zar que ma -
 - con - si - glio e - - - con l'ar - mi, S'al - zar que ma - gni Au - gu - sti,
 S'al - zar que ma - gni Au - gu - sti, S'al -

40 45
 S'al - zar que ma - gni Au - gu - sti Ch'an - cor o - no - ra e ri - ve - ri - sce il mon - - do.
 zar que ma - gni Au - gu - sti Ch'an - cor o - no - ra e ri - ve - ri - sce il mon - - do.
 - gni Au - gu - sti, Ch'an - cor o - no - ra e ri - ve - ri - sce il mon - - do.
 que ma - gni Au - gu - sti Ch'an - cor o - no - ra e ri - ve - ri - - - sce il mon - do.
 zar que ma - gni Au - gu - sti Ch'an - cor o - no - ra e ri - ve - ri - sce il mon - - do.

O de la bella Etruria (score)
O de la bella Etruria invitto Duce
Cosmo lume maggiore,
De l'italico onore,
In cui splend'e riluce
Quant uom far può d'eterna gloria degno,
Che sei poggiato al segno
U ne tempi vetusti
Col consiglio e con l'armi,
S'alzar que magni Augusti
Ch'ancor onora e riverisce il mondo.