

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - ta, Or men - tre il bel pia - ne - ta

La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de,

e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - gli a del - la on - - - -

- de Tu dea fi - gli a del - la on - de Bel - la, cor - te - se e lie - ta,

Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro - le

E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a - van -

te Con fron - te al - ma e se - re - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti

me - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me -

na, Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -

cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - - ta, La sua lu - cen - te

10 chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon -

15 de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - - glia del - la on - de Tu dea fi - glia del - la on -

20 - de fi - glia del - la on - de Bel - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen -

25 - di dal ciel con la tua ca - ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le E col di -

35 vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Con fron - te al - ma e se - re - na,

40 Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Bal - li can -

45 tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Ché quest' è'l dio I - me -

50 ne - o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -

55 cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

60 65 70 75

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - ta, La sua lu - cen - te chio - ma
Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon -
15 de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del - la on - de Tu dea fi - glia
20 del - la on - de fi - glia del - la on - de Bel - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di,
30 Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro - le E con dol - ci pa - ro -
35 le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Con fron - te al -
45 ma e se - re - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na,
50 Bal - li can - tan - do, Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Ché quest' è'l
60 dio I - me - ne - o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
65
70 cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.
75

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - - - ta, La sua lu - cen - te
chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de,
e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del - la on - de
fi - glia del - la on - - - de Bel - la, cor -
te - se, Bel - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca -
- ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le Rac - co - gli il
dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Bal - li can - tan - do,
Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - - na, Bal - li can - tan - do,
Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - - na, Ché quest' è'l dio I -
me - ne - o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol -
cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

1
Or men-tre il bel pia-ne - - - ta, Or men-tre il bel pia-ne -

5
10
ta La sua lu-cen-te chio-ma Co-pre d'Al-ga ma-ri-na ei rag-gia-scon-de, ei

15
rag-gia-scon - - - de, ei rag-gia-scon-de, ei rag-gia-scon - de, Tu dea

20
fi-glia del-la on - - - de, fi-glia del-la on - -

25
de Bel-la, cor-te - se e lie-ta, Scen-di, Scen-di, Scen-di, Scen-di dal ciel

30
con la tua ca-ra pro-le E col di-vin sem-bian -

35
40
te, Rac-co-gli il dio ch'a noi scher-zan-d'a-van - te Con fron-te al-ma e se-re-na,

45
50
Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a-mo-ro-set-ti me-na, Bal-li can-

55
tan-do, Bal-li can-tan-do a-mo-ro-set-ti me-na, Ché quest'è'l dio I-me-

60
65
ne-o, Ché quest'è'l dio I-me-ne - - o, Dol-ce dol-ce an-zi dol-

70
75
cis-si-mo I-me-ne - o, Dol-ce an-zi dol-cis-si-mo I-me-ne - o.

Or mentre il bel pianeta

Quarta parte

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

Or men - tre il bel pia - ne - ta, La sua lu - cen - te chio - ma Co -
10 pre d'Al - ga ma - ri - na e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon - de, e i rag - gi a - scon -
de, Tu dea fi - glia del - la on - de, fi - glia del - la on - de, fi -
glia del - la on - de Scen - di, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua
30 ca - ra pro - le E con dol - ci pa - ro - le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il
dio ch'a noi scher - zan - d'a - van - te Con fron - te al - ma e se - re - na, Bal - li can - tan - do,
45 Bal - li can - tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, Bal - li can - tan - do, Bal - li can -
tan - do a - mo - ro - set - ti me - na, 50 Ché quest' è'l dio I - me - ne -
60 o, Ché quest' è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -
70 cis - si - mo I - me - ne - o, 75 Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.