

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)



Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro-na-ta di gi-gli
d'or la fron-te, On - de o-gni al-ma par ch'ar - da Og - gi so-la ne scor-g'al sa-cro mon-
te; Chi se-te ha del bel fon - - te Sù sù sù sù sù sù do-v'el-
la ne chia-ma, Chi vir-tù cer-ca e bra - ma Cor-ra so-pra il Ta-mi - gi, Cor-ra so-pra il Ta-mi -
gi E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi de-gni ve - sti - gi, E
se-gua i sem-pre suoi de - gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

10
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne

15
scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel

20
fon - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so -

25
pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi,

30
E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de -

35
gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne
scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel
fon - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so -
pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi,
E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de -
gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

10
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g'al sa - cro mon -

15
te, al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del bel fon -

20
- - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Cor - ra so - pra il Ta -

25
mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de -

30
gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi

35
de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co -
10
- ro - na - ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne
15 1
scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te,
20
Chi se - te ha del bel fon - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma,
25
Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi -
30
gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i
35
sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

10
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g'al sa - cro

15
mon - te; al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del

20
_ bel fon - te Sù sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra -

25
ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi

30
de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E

35
se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g'al sa - cro
mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del bel fon - te Sù sù sù
sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi
E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de -
gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.