

Dunque basciar si belle e dolce labbia

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dun-que ba - ciar sì bel-le e dol - ce lab - bia De-ve al-tra, se ba-ciar non le
pos-s'i - o? Ah non sia ve-ro già ch'al-tra mai t'ab - bia; Che d'al-tra es-ser non dei, se
non sei mi - o. Più to-sto che mo-rir so - la di rab - bia, Che me-co di mia man mo-
- ri, di - si - o; Che se ben qui ti per-do al-men l'in-fer-no Poi mi ti ren-da e stii
me-co in e - ter no, Poi mi ti ren-da e stii me - co in e - ter - no.

Dunque basciar si belle e dolce labbia

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dun - que ba - ciar sì bel - le e dol - ce lab - bia De - ve al - tra, se ba - ciar non le
pos - s'i - o? Ah non sia ve - ro già ch'al - tra mai t'ab - bia; Che d'al - tra es - ser.
_ non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo - rir so - la di rab - bia, Che
me - co di mia man_ mo - rir, di - si - o; Che se ben qui ti per - do al - men l'in - fer - no
Poi mi ti ren - da e stii me - co in e - ter - no, Poi mi ti ren - da e stii me - co in e - ter - no.

Dunque basciar si belle e dolce labbia

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dun - que ba - ciar sì bel - le e dol - ce lab - bia De - ve al - tra, se ba - ciar non le
pos - s' i - o? Ah non sia ve - ro già ch' al - tra mai t' ab - bia; Che d' al - tra es - ser.
_ non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo - rir so - la di rab - bia, Che
me - co di mia man mo - ri, di - si - o; Che se ben qui ti per - do al - men l' in - fer - no
Poi mi ti ren - da e stii me - co in e - ter - no, Poi mi ti ren - da e stii me - co in e - ter - no.

5
10
15
20
25

Dunque basciar si belle e dolce labbia

Prima parte

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 (Scotto press, Venice, 1561)

Dun - que ba - ciar sì bel-le e dol - ce lab - bia De-ve al-tra, se ba-ciar non
le pos - s'i - o? Ah non sia ve - ro già ch'al - tra mai t'ab - bia; Che d'al - tra es-ser.
- non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo-rir so - la di rab-bia, Che
me-co di mia man mo-ri, di - si - o; Che se ben qui ti per-do al-men l'in-fer - no Poi
mi ti ren-da e stii me-co in e - ter - no, Poi mi ti ren-da e stii me - co in e - ter - no.