

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava XII

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

5

10

15

20

25

30

35

40

Ve - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di fron - de Tem - pra - no a pro - va la -
- sci - vet - te no - te, Ve - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di fron - de Tem - pra - no a pro -
- va la - sci - vet - te no - te, Mor - mo - ra l'au - ra e fa le fo - glie e l'on -
- de Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, che va - ria - men - te el - la per -
co - te che va - ria - men - te el - la per - co - te Quan - do tac - cion gli au - gel -
- li, al - to ri - spon - de, Quan - do can - - - - tan gli au - gei più lie - ve
sco - te, più lie - ve sco - te. Quan - do can - - - - tan gli au - gei
più lie - ve sco - te. Sia ca - so od' ar - te, or ac - com - pa - gna ed o - ra
Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor la
Mu - - - si - ca o - - - ra, Al - ter - na i ver - si
lor la Mu - - - si - ca o - ra, la Mu - si - ca o - ra.

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XVI ottava XII

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of ten staves of music in a single system, all in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the staves. The lyrics are: Vez - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di fron - de Tem - pra - no a pro - va la - sci - vet - te no - te, Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra e fa le fo - glie e l'on - de Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, che va - ria - men - te el - la per - co - te, che va - ria - men - te el - la per - co - te, che va - ria - men - te el - la per - co - te, al - to ri - spon - de, Quan - do can - tan gli au - gei più lie - ve sco - te Quan - do can - tan gli au - gei più lie - ve sco - te Sia ca - so od' ar - te, or ac - com - pa - gna ed o - ra Al - ter - na i ver - si lor or ac - com - pa - gna ed o - ra Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor la Mu - si - ca o - ra, Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor la Mu - si - ca o - ra.

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava XII

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

5 1

10

15 1

20

25

30

35

40

Ve - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di fron - de Tem - pra - no a pro - va la - sci - vet - te
la - sci - vet - te no - te, Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au -
- ra e fa le fo - glie el'on - de Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir Gar - rir, che
va - ria - men - te el - la per - co - te, che va - ria - men - te el - la per - co - te per - co - te,
al - to ri - spon - de, al - to ri - spon - de, al - to ri - spon - de, Quan - do
can - - - tan gli au - gei più lie - ve sco - te, più lie - ve sco - te, più lie - ve
sco - te, più lie - ve sco - te, Sia ca - so od' ar - te, or ac - com - pa - gna ed o - ra or
ac - com - pa - gna ed o - ra, or ac - com - pa - gna ed o - ra, Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor la
Mu - - - si - ca o - ra, Al - ter - na i ver - si lor, or ac - com - pa - gna ed
o - ra Al - ter - na i ver - si lor la Mu - - - si - ca o - ra.

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava XII

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Mor-mo-ral'au - ra
Mor-mo-ra l'au - ra Vez-zo - si Au-
gel-li in-fra le ver-di fron - de Tem-pra-no a pro - va la - sci-vet - te no - te
10
Mor-mo-ral'au - ra e fa le fo-glie e l'on - de Gar-rir, Gar-rir, Gar-rir Gar-
15
rir, che va - ria-men-te el-la per-co - te, che va - ria-men-te el-la per-co - te,
20
al - to ri - spon - de, al - to ri - spon - de, ri - spon-de, Quan-do
25
can - - - - - tan gli au-gei più lie-ve sco - te, più lie - ve
30
sco - te, Sia ca-so od' ar - te, or ac-com-pa-gna ed o - ra or
35
ac-com-pa-gna ed o - ra Al-ter-na i ver-si lor la Mu-si-ca o-ra, Al - ter-na i ver-si lor or
40
ac-com-pa-gna ed o - ra Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor
Al-ter-na i ver-si lor la Mu - - - - si-ca o-ra la Mu-si-ca o - ra.

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XVI ottava XII

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

L'Ottavo Libro de Madrigali à 5 (Venice, 1586)

Mor-mo-ra l'au - ra Mor-mo-ra l'au - ra Vez-zo-si Au-gel-li in-fra le ver-di fron - de Tem-pra-no a pro-va la - sci-vet-te la-sci-vet - te no - te, Mor-mo-ra l'au - ra Mor-mo-ra l'au - ra e fa le fo-glie el'on - de Gar-rir Gar-rir, e fa le fo-glie e l'on-de Gar-rir, che va - ria-men-te el-la per-co - te, al - to ri-spon-de, al - to ri-spon-de, al - to ri-spon-de, Quan-do can - - - tan gli au-gei più lie - ve sco - te, Sia ca-so od' ar - te, or ac-com-pa-gna ed o - ra or ac-com-pa-gna ed o - ra, Al-ter-na i ver-si lor or ac-com-pa-gna ed o - ra, or ac-com-pa-gna ed o - ra, Al-ter-na i ver-si lor Al-ter-na i ver-si lor la Mu - - - si-ca o-ra, la Mu - - - si-ca o - ra.