

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi, di va - lo - -

re, D'o - ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor

la don - na mi - a, U' den - tro la scol - pi, u' den - tro la scol -

pì su - bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il

co - re, vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il co - - re, Ma bel -

l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a,

Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me

tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -

do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

5
Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -

10
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na

15
mi - a, U' den - tro la scol - pì su - bi - to A - mo - re, den - tro la scol - pì su -

20 1 25
- bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol

30
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -

35
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra

40
mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to

45
pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -

50 55
do - re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na
mi - a, U' den - tro la scol - pì su - bi - to A - mo - re, den - tro la scol - pì su -
- bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra mo - do
ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to pi - a
Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do -
re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di virtù, di costumi e di valore, D'onestà singular e leggia-dria, Mostrat' orecchie al cor la donna mia, U' dentro la scolpì subito Amore u' dentro la scolpì subito Amore. Vide la non sol tal per gli occhi il core, vide la non sol tal per gli occhi il core, Ma bell'ancor più ch'altra donna si - - a, Sag-gia ol-tra modo, sag-gia ol-tra modo ed a me tanto pi - - a Ch'io vivo sol del suo divin splendore. Ch'io vivo sol del suo divin splendore.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di virtù, di costumi e di valore, D'onestà singular e leggiadria, Mostrar l'onestà al cor la donna mia, U' dentro la scolpì subito Amore u' dentro la scolpì subito Amore. Vide la non sol tal per gli occhi ch'il core, vide la non sol tal per gli occhi ch'il core, Ma bel l'ancor più ch'altra donna sia, Saggioltra modo, saggioltra modo ed amantato più a Ch'io vivo solo del suo divin splendore. Ch'io vivo solo del suo divin splendore.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -
ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na
mi - a, U' den - tro la scol - pì, den - tro la scol - pì su - bi - to A -
mo - re. Vi - de la non sol tal per
gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al - tra don - na si -
a, Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed -
a me tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di -
vin splen - do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)



Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na
mi - a, U' den - tro la scol - pì, den - tro la scol - pì su - bi - to A -
mo - - re. Vi - de la non sol tal per
gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al - tra don - na si -
a, Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed
- a me tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di -
vin splen - do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

Di virtù, di costumi, di valore

Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re,
Mo - strar l'o - rec-chie al cor la don - na mi - a, U' den - tro
la scol - pì su - bi-to A - mo - re. Vi - de la non sol tal
per gli oc-ch'il co - re, vi - de la non sol tal per gli oc-ch'il co - re, Ma bel -
l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do,
sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a,
Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.