

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Canto (part 1 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)



Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,  
Scor - to m'a - ve - te a ra - gio - nar tan - t'al - to: Ve - de - te che Ma - don -  
na à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol pas - so.  
El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so Che di no - stre pa - ro - le cu -  
ri, che'l ciel non vo - le, Al qual pur con - tra - stan - do, pur con - tra - stan -  
do, pur con - tra - stan - do son già las - so; On - de co - me nel cor m'in -  
du - ro e i - na - spro, Co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro,  
co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Alto (part 2 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

5  
Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,

10  
Scor-to m'a - ve-te a ra - gio-nar tan - t'al - to: Ve - de - te che Ma - don -

15  
- na à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol pas -

20  
- so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di mi - rar sì

25  
bas - so Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le,

30  
35  
Al qual pur con-tra-stan - do, pur con-tra-stan-do, pur con-tra-stan - do son già las -

40  
- so; On - de co-me nel cor m'in - du - ro e i - na -

45  
- spro, Co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro,

50  
co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Alto (part 2 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,

Scor-to m'a - ve-te a ra - gio-nar tan - t'al - to: Ve - de - te che Ma - don -

- na à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol pas -

- so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di mi - rar sì

bas - so Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le,

Al qual pur con-tra-stan - do, pur con-tra-stan-do, pur con-tra-stan - do son già las -

- so; On - de co-me nel cor m'in - du - ro e i - na -

- spro, Co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro,

co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

5  
Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,

10  
Scor-to m'a - ve-te a ra - gio - nar tan-t'al - to: Ve - de - te che Ma - don -

15  
- na \_\_\_\_ à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol pas -

20  
so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di \_\_\_\_ mi - rar sì bas - so

25  
30  
Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le, Al qual pur con-tra-

35  
stan-do, al qual pur con-tra-stan-do, pur con-tra-stan-do son \_\_\_\_ già las -

40  
so; On - de co - me nel cor m'in - du - ro e i - na - spro, m'in - du - ro e i - na -

45  
spro, Co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro, co - sì nel

50  
mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,

Scor-to m'a - ve-te a ra - gio - nar tan - t'al - to: Ve - de - te che Ma - don -

- na \_\_\_\_ à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol pas -

so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di \_\_\_\_ mi - rar sì bas - so

Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le, Al qual pur con-tra-

stan-do, al qual pur con-tra-stan-do, pur con-tra-stan-do son \_\_\_\_ già las -

so; On - de co - me nel cor m'in - du - ro e i - na - spro, m'in - du - ro e i - na -

spro, Co - sì nel mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro, co - sì nel

mio par - lar vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Basso (part 4 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,  
Scor - to m'a - ve - te a ra - gio - nar tan - t'al - to: Ve - de - te che \_\_\_\_\_ Ma -  
don - na à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol  
pas - so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di \_\_\_\_\_ mi - rar sì bas - so  
Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le, Al  
qual pur con - tra - stan - do, pur con - tra - stan - do son \_\_\_\_\_ già las - so; On - de co - me nel  
cor m'in - du - ro e i - na - - - spro, Co - sì nel mio par - lar  
vo - glio es - ser a - - spro, vo - glio es - ser a - - - spro.

# Vaghi pensier che così passo passo

Petrarca, *Canzoniere*, LXX (70)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Basso (part 4 of 4)

*Il primo libro de madrigali à 4* (Valerio Dorico press, Rome, 1555)

5  
Va - ghi pen - sier che co - sì pas - so pas - so, che co - sì pas - so pas - so,

10  
Scor - to m'a - ve - te a ra - gio - nar tan - t'al - to: Ve - de - te che \_\_\_\_\_ Ma -

15  
don - na à'l cor di smal - to, Sì for - te ch'io per me den - tro nol

20 25  
pas - so. El - la non de - gna di mi - rar sì bas - so, di \_\_\_\_\_ mi - rar sì bas - so

30 1  
Che di no - stre pa - ro - le cu - ri, che'l ciel non vo - le, Al

35  
qual pur con - tra - stan - do, pur con - tra - stan - do son \_\_\_\_\_ già las - so; On - de co - me nel

40 1 45  
cor m'in - du - ro e i - na - - - spro, Co - sì nel mio par - lar

50  
vo - glio es - ser a - spro, vo - glio es - ser a - - - spro.