

Giaches de Wert

L'Ottavo Libro de
Madrigali

à 5 voci

Edited by Allen Garvin

Voice 2 (treble clef)

Hawthorne Early Music
GW-1
20150118

©2015 — Allen Garvin
Some rights reserved

Hawthorne Early Music Publications, Dallas, TX

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 US License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/us> or send a letter to Creative Commons, 444 Castro Street, Suite 900, Mountain View, California, 94041, USA.

The typeface used is Liberation Serif, licensed under the GNU General Public License. This document was typeset using XeLaTeX and Lilypond.

10 09 08 07 06 05 04 03 02 01 19 18 17 16 15 14 13

No restrictions at all are placed on public performance, commercial or not, from Hawthorne editions. No credit or attribution is required for performances.

For other free music from Hawthorne Publications, see http://imslp.org/wiki/Category:Garvin,_Allen

Io non son però morto

An-zi ri-tor-no in vi - ta An-zi ri-tor-no in vi - ta,
 5 Io non son pe-rò mor - to, Don - na co - me pen - sa - te,
 10 Per - chè più non m'a - ma - te, An - zi ri - tor - no in vi - ta, Io non son pe - rò
 15 mor - to, Don - na co - me pen - sa - te, Per - chè più non m'a - ma -
 20 te, An - zi ri - tor - no in vi - ta. Ché l'al - ma in voi se - pol - ta, Da voi sen - do - si sciol -
 25 ta, Si tro - va es - ser' u - sci - ta D' u - na pri - gion mor - ta - le, E can - gia in
 30 vi - ta e ben la mor - te e' l_ ma - le, E can - gia in vi - ta e ben la mor - te e' l_ ma - le.

Rallegrati mio cor

Ral - le - gra - ti mio cor — ch'o - gni do - lo - re, ch'o - gni do - lo - re, ch'o -
 - gni do - lo - re, Ral - le - gra - ti mio cor ch'o - gni do - lo - re, Che per don - na hai pa - ti -
 to in gio - ia è vol - to in gio - ia è vol -
 to E al fin sei sta - to ac - col - to E al fin sei sta - to ac - col - to Nel sen de la tua Di - va
 E al fin sei sta - to ac - col - to Nel sen de la tua Di - va, Ch'or d'o - gni dub - bio è
 pri - va, Cha - vea del no - stro a - mo - re On - de vi - vrem — be - a - ti a
 - tut - te l'o - re Ch'or d'o - gni dub - bio è pri - va, Cha - vea del no - stro a - mo - re
 On - de vi - vrem On - de vi - vrem — be - a - ti a tut - te l'o - re.

Sì come ai freschi

2 5

Sì co-me ai fre - schi ma - tu - ti - ni ra - - - i, Ro -

1 10

sa ver - mi - glia in bian - chi gi - gli splen - de Co - sì la vo - stra man quan - do -

15 1

- si sten - de, quan - do si sten - de Ai lu - mi dol - ci e

20

ga - - - i, Se non che quel - la si dis - fio - ra e sol - ve, sol - ve

25

To - sto ch' il sol si vol - ve, To - sto ch' il sol si vol - ve, si vol - ve, To - sto ch' il sol si vol - ve, Ma

30

la man vo - stra ha più va - ghez - za sem - pre Ma la man vo - stra ha più va - ghez -

35

- za sem - pre Da l' a - mo - ro - se tem - pre, Da l' a - mo - ro - se tem - pre, Di que' be -

40 5 45 1

gli oc - chi on - d' è il mio cor di pol - ve, on - d' è il mio cor di pol - ve,

50 6 55

Ben es - si fan ch' ei si di - strug - g' e stem - pre In - fo - co tal In fo - co tal che ven - ga ce - ne - re Pria ch' il fo - co in lui si spen - ga.

Vezzosi Augelli infra le verdi fronde

Vez - zo - si Au - gel - li in - fra le ver - di fron - de Tem - pra - no a pro - va la -
 - sci - vet - te no - te, Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra
 Mor - mo - ra l'au - ra Mor - mo - ra l'au - ra e fa le fo - glie e l'on -
 de Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, Gar - rir, che va - ria -
 men - te el - la per - co - te, che va - ria - men - te el - la per - co - te, che va - ria - men - te el - la per -
 co - te, al - tori - spon - de, Quan - do can - - -
 - tan gli au - gei -
 - tan gli au - gei più lie - ve sco -
 - tan gli au - gei più lie - ve sco -
 ac - com - pa - gna ed o - ra Al - ter - na i ver - si lor or ac - com - pa - gna ed o - ra Al -
 ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor Al - ter - na i ver - si lor la Mu - - -
 - - si - ca o -
 la Mu -
 si - ca o -

Fra le dorate chiome

1
D'A-ma-ril - li gen-til A-mor tes-se - a, Fra le do-ra-te chio-me d'A-ma-

5
ril-li gen-til A-mor tes - se - - - a d'A-ma-ril-li gen-til A-mor tes-se - a

10
d'A-ma-ril-li gen-til A-mor tes-se-a A-mor tes-se - a d'A-ma-ril - li gen-til A-mor tes-

15
se - a Lac - - ci Lac - - ci con che le-

20
gar l'al-me vo-le - a, con che le-gar l'al-me vo-le - a, l'al - me vo - le - a, l'al-me vo-le -

25
a, Quan - do ne dir so co - me, Strin-ger ei si sen - ti - o Da cres-pi e bei ca-pel -

30
li, On-de sde-gnos' a quel-li Dis-se Dis - se O le-ga-me ri - o O le - ga-me ri -

35
o Co-me dei tu le-gar a gl'al-tri il co - re, Co-me dei tu le-gar a gl'al-tri il

40
- co - re, Se le - ghi me ch'io le - go gl'al-tri a-mo - re, Se le - ghi me Se.

45
- le - ghi me Se le - ghi me Se le - ghi me ch'io le-go gl'al-tri a-mo - re.

Usciva homai del molle e fresco grembo

Us - ci - va o - mai del mol - le e fre - sco grem - bo Del - la gran ma - dre

5 sua la not - te o - scu - ra, Au - re lie - vi por - tan - do Au - re

10 lie - vi por - tan - do Au - re lie - vi por - tan - do e lar - go nem - bo e lar - go nem - bo

15 Di sua ru - gia - da pre - zio - sa e pu - - ra, E sco - ten - do del vel l'hu - mi - do lem -

- bo, Ne spar - ge - va i fio - ret - ti e la ver - du - ra, E sco - ten - do del vel l'hu - mi - do lem - bo,

20 Ne spar - ge - va i fio - ret - ti e la ver - du - ra, Ne spar - ge - va i fio - ret - ti e la ver - du -

25 ra, E i ven - ti - cel - li di - bat - ten - do l'a - li, Lu - sin - ga - va - no il son - no

Lu - sin - ga - va - no il son - no de mor - ta - li, Lu - sin - ga - va - no il son - no de mor - ta - li.

30 Lu - sin - ga - va - no il son - no de mor - ta - li.

Sovente all'hor che sù gli estivi ardori

Prima parte

So-ven-te al-lor, So-ven-te al-lor, che sù gli e-sti-vi ar-do - - ri Gia-
 cean le pe-co-rel - le à l'om-bra as-si - se, So-ven-te al-lor, che sù gli e-sti-vi ar-do -
 - ri - - Gia-cean le pe-co-rel-le à l'om - bra as-si - se, Ne la scor-za de' fag-gi, e de
 gli Al-lo - ri Se-gnò l'a-ma - to no-me in mil - le gui - - se,
 E de' suoi stra-ni ed in-fe-li - ci a - mo - ri Gli a - spri suc-ces-si in mil-le pian-te in-
 ci - se, Gli a - spri suc-ces-si in mil-le pian-te in-ci - se, Gli a - spri suc-ces-si in mil-le
 pian-te in-ci - se, E in ri-leg-gen-do poi le pro-pri no - te, le pro-pri no -
 - te Ri - gò di bel-le la - gri-me le go - te, le go - te.

Poscia dicea piangendo

Seconda parte

4 5 1

Po-scia di-cea pian - gen - - do, in voi ser -

10 ba - te Que - sta do-len - te i - sto-ria a-mi - che pian - - te

20 Per-chè se fia ch'al-le vo-stre om-bre gra-te Giam-mai sog-gior-ni al-cun fe-de-le a-man-te,

25 Sen-ta sve-gliar-si al cor dol - ce pie-ta - te Del-le sven-tu - re mie sì va-rie e tan-te,

30 E di - ca: ahi trop-po in giu - sta em-pia mer - ce-de ahi trop-po in

35 giu-sta em-pia mer - ce - de Diè ___ for - tu-na ed a - mo-re a sì gran fe - de, Diè.

40 _ for-tu-na ed a - mo-re a sì gran fe - de, Diè for - tu-na ed a-mo-re a sì gran fe - de!

45

Misera, non credea

Prima parte

Mi - se-ra, non cre-dea ch'a gli oc-chi mie - i Po-tes-si in al-cun

5 tem-po es-ser noi-o - so. Or cie-ca far-mi vo-len-tier tor - re - i Per

10
 non ve - der - ti e ri - guar - dar non o - so. Ohi - mè Ohi - mè da gli oc - chi
 15
 già sí dol - ci e re - i O - ve è la fiam - ma o - ve è il bel lu - me a - sco - so? De le fio - ri - te
 6
 2
 20
 guan - cie il bel ver - mi - glio O - ve è fug - gi - to? o - ve è il se - ren del ci - glio?

Ma che? squallido e scuro

Seconda parte

3
 5
 Ma che? Squal - li - do e scu - ro an - co mi pia - ci,
 10
 A - ni - ma bel - la, se quin - ci en - tro gi - re, se quin - ci en - tro gi - re, S'ò - di il mio
 15
 pian - to, e le mie vo - glie au - da - ci Per - do - na il fur - to e'l te - me - ra - rio ar - di - re:
 2
 20
 Par - te tor - rò di sue ra - gio - ni a mor - te, Ba - cian - do que - ste la - bra e - san - gui e
 25
 smor - te, Par - te tor - rò di sue ra - gio - ni a mor - te, Par - te tor - rò di sue ra - gio - ni a
 mor - te, Ba - cian - do que - ste la - bra e - san - gui, Ba - cian - do que - ste la - bra,
 30
 6
 2
 Par - te tor - rò di sue ra - gio - ni a mor - te, Ba - cian - do que - ste la - bra e - san - gui e smor - te.

Non è sì denso velo

Non è ³ si den-so ve - lo Se fos-ser mon-ti so-pra mont' im-po -

sti, Né ¹⁰ sì re - mo - to cie - lo Né ²⁰ sì re - mo - to cie - lo Che pos - sa far na - sco -

15 sti E lon-tan quei bei lu - mi, Che né ma-ri né fiu - - -

- mi, Che ²⁵ né ma - ri né fiu - - - mi, Né pa-e - si lon-gi -

qui Fa-ran già mai che non mi sian pro-pin - qui. ³⁰ I gl'hò sì af-fis - si a gl'oc -

- chi Ch'a ³⁵ o-gni sguar-do ch'io scoc - chi Par - mi che quel splen-dor mi

fen-da il vi - so ⁴⁰ Ch'in vi - ta mi man-tien poi-ché m'hà uc-ci - so, Ch'in vi - ta

45 mi man-tien poi - - - che m'hà uc-ci - - - so, poi - ché m'hà uc-ci - so.

Qual musico gentil prima che chiara

Prima parte

Qual mu - si - co gen - til pri - ma che chia - ra, Al - ta - men - te la vo - ce al
 can - to sno - di, al can - to sno - di, A l'ar - mo -
 nia gl'a - ni - mi al - trui pre - pa - ra, Con dol - ci ri - cer - ca - te in bas - si mo - di, Con
 dol - ci ri - cer - ca - te in bas - si mo - di, Co - sì co - stei che ne la do - gli a - ma -
 ra, Co - sì co - stei che ne la do - gli a - ma - ra, Già tut - te non o -
 blia l'ar - ti e le fro - di, Fa di so - spir bre - ve con - cen - to in pri - ma, Fa
 di so - spir bre - ve con - cen - to in pri - ma, Per di - spor l'al - ma Per di - spor l'al - ma in cui le
 vo - ci im - pri - ma, Per di - spor l'al - ma
 Per di - spor l'al - ma in cui le vo - ci im - pri - ma, in cui le vo - ci im - pri - ma.

Poi cominciò: Non aspettar ch'io preghi

Seconda parte

Poi co-min-ciò: non a-spet-tar ch'io pre-ghi, Cru-del, te,
 5
 co-me a-man-te a-man-te de-ve; Tai fum-mo un tem-po, hor se tal es-ser nie-
 10
 ghi, E di ciò la me-mo-ria an-co t'è gra-ve, Co-me ne-
 15
 mi-co al-me-no a-scol-ta: Co-me ne-mi-co al-me-no a-scol-ta: i pre-
 1 20
 ghi D'un ne-mi-co tal' hor l'al-tro ri-ce-ve. Ben quel ch'io chieg-gio è tal che
 6 2 25
 dar-lo puo-i E in-te-gri con-ser-var gli sde-gni tuo-i.

Se m'odii, e in ciò diletto alcun tu senti

Terza parte

Se m'o-dii e'n ciò di - lett-o al-cun tu sen - ti, Non te'n ven-go a pri-var: go - di pur

5
d'es-so. Giu-sto a te pa-re e sia - si. An-ch'io le gen-ti Cri-stia-ne o-diai, nol ne-go, o-diai te

10
stes - - so. Nac-qui pa - ga - na, u-sai va-ri ar-go-men - ti, u-sai va-

15
ri ar-go-men-ti, Che per me fos-se il vo-stro im-pe-rio o-pres - so; Te per-se-guui, te pre - si, -

20
_ Te per-se-guui, te pre - si e te lon-ta - no da l'ar-mi tras - si in lo-co i-gno-to e stra - no.

Aggiungi a questo ancor

Quarta parte

Ag - giun - gi a que - sto an - cor quel ch'a mag - gio - re quel ch'a mag - gio -
 re On - ta tu re - chi ed a mag - gior tuo dan - no: T'in - gan - nai, T'in - gan -
 nai, t'al - let - tai nel no - stro a - mo - re; T'in - gan - nai, t'al - let - tai nel no - stro a - mo - re; Em -
 - pia lu - sin - ga cer - to i - ni - quo in - gan - no, La - sciar - si cor - re il vir - gi - nal suo fio -
 re, La - sciar - si cor - re il vir - gi - nal suo fio - re, Far de le sue bel - lez - ze al - trui ti - ran - no, al -
 trui ti - ran - no, Quel - le ch'a mil - le an - ti - chi in pre - mio so - no Ne - ga - te, of - fri - re a no - vo a -
 man - te in do - no, of - fri - re a no - vo a - man - te, of - fri - re a no - vo a - man - te in do - no!

Sia questa pur tra le mie frodi

Quinta & ultima parte

Sia que - sta pur tra le mie fro - di e va - glia Sì di tan - te mio col - pe in te'l di - fet -
 to Che tu quin - ci ti par - ta e non ti ca - glia Di que - sto al - ber - go tuo, Di que - sto al - ber - go tuo
 già sì di - let - to, già sì di - let - to. Vat - te - ne, pas - sa il mar, pu - gna, tra -

15

va-glia, Strug-gi la fe-de no-stra an-ch'io t'af-fret-to. Che di-co no-stra? ah non-
 - più mi - a! ah non più mi - a! fe - de - le so-no a te so - lo, I - do-lo mio
 20 cru - de - - le, fe-de - le, fe-de - le, so-no a te so - lo, I - do-lo mio cru - de -
 25 - le, I - do-lo mio cru-de - le, fe-de - le so-no a te so - lo, I - do-lo
 30 mio cru-de - le, I - do-lo mio cru-de - le, I - do-lo mio cru-de - le.

Forsennata gridava

For-sen-na-ta gri-da - va: For-sen-na-ta gri-da - va: ò tu che
 5 por - te Par - te te - co di me, par - te ne las - si, O pren-di l'un-a o ren-di l'al-tra o
 10 mor - te Dà in-sie - me ad am - - be: ar-re - sta ar-re - sta i pas -
 15 si, Sol che___ ti sian le vo - ci ul - ti-me por - te; Non di - co i ba - ci, al -
 - tra più de-gna a - vras - si Quel - li da te. Che te - mi em - pio, se re - sti?
 20 Po - trai ne - gar, Po - trai ne - gar, poi che fug - gir po - te - sti.

Non sospirar, Pastor

1
Non so-spi-rar, Pa-stor, non la-gri-ma-re:_____

5
1
Que-ste la-gri-me a-ma-re Che spar-gi da' tuoi lu-

10
- mi, Non spe-gne-ran scin-til-la de l'ar-do-re, Non spe-gne-ran scin-til-la de l'ar-do-

re, Non spe-gne-ran scin-til-la de l'ar-do-re, scin-til-la de l'ar-do-re, O-

15
ve og-nor ti con-su-mi: Ché s'A-mor dal-le fiam-me del tuo co-

20
re, Può trar-re u-mo-re e ven-ti, u-mo-re e ven-ti, Può

25
trar-re u-mo-re e ven-ti, Trar-rà dal pian-to an-cor fa-vil-le ar-den-

- ti, Trar-rà dal pian-to an-cor fa-vil-le ar-den-ti, Trar-rà dal

30
pian-to an-cor fa-vil-le ar-den-ti, Trar-rà dal pian-to an-cor

35
fa-vil-le ar-den-ti, fa-vil-le ar-den-ti.

Questi odorati fiori

Gial-li, per-si, ver-mi-gli, az-zur-ri e bian-chi, az - zur - ri e bian-chi,
 Que - sti o-do-ra - ti fio - ri, Gial - li, per - si, ver-mi - gli, az - zur - ri e bian - chi,
 az-zur-ri e bian-chi, Gial - li, per - si, ver-mi - gli, Gial - li, per - si, ver-mi - gli, az-zur-ri e
 - bian-chi, Gial - li, per-si, ver-mi-gli, az-zur-ri e bian-chi, Ch'in su-gl'e-sti-vi ar-
 do - ri Ch'in su-gl'e - sti-vi ar-do - ri E fre-schi e dol-ci ni - di, E - ra-no a
 gli A-mo-ret-ti af-flit - ti e stan - chi, af - flit - ti e stan-chi, Bra-
 - man, Don-na Re-al, a-ver ri - cet - to, Bra-man, Don-na Re - al, a-ver ri - cet - to
 - Sot-to il bel vel che vi na-scon-de il pet-to, che vi na-scon-de il pet-to,
 che vi na-scon-de il pet-to, Sot-to il bel vel che vi na-scon-de il pet - to.

Vener, ch'un giorno avea

Ve - ner, ch'un gior - no a - ve - a Per - du - to il ca - ro suo fan - ciul A -
 mo - re, Con ma - ter - no do - lo - re, do - lo - re
 10 Con ma - ter - no do - lo - re, Ri - cor - se a - gli oc - chi o -
 15 ve a - bi - tar so - le - a, Ri - cor - se a - gli oc - chi o - ve a - bi - tar so - le - a, Di Mar - ghe -
 20 ri - ta, e in quel - li Nol ri - tro - van - do, con do - glio - si stri - di Dis - se: Nol ri - tro - van -
 25 - do, con do - glio - si stri - di Dis - se: se in que - sti ni - di Non sei tu, fi - glio mi - o,
 se in que - sti ni - di Non sei tu, fi - glio mi - o, Do - ve tro - var - ti più, Do - ve tro -

30
var - ti più, spe - rar deb - b'i - o? In - tan - to el - la vol - gen - do ai bei ca -
 35
 pel - li Gli oc - chi lan - gui - di o - mai per lun - ghi pian - ti, Gli oc - chi lan -
 40
 - gui - di o - mai per lun - ghi pian - ti, Vi - de che di quel or -
 45
 - Vi - de che di quel or - Vi - de che di quel or mil - le no - vel - li Lac - cio - li or -
 50
 di - va ai mi - se - rel - li a - man - ti, ai mi - se - rel - li a - man - ti, mil - le no - vel - li Lac - cio - li or -
 55
 di - va ai mi - se - rel - li a - man - ti, mil - le no - vel - li Lac - cio - li or - di - va ai mi - se - rel - li a - man - ti.

Con voi giocando Amor

1
Con voi gio - can - do A - mor, a voi si - mi - le,

5
In - vo - la - ste al - l'in - cau - to la fa - re - tra, In - vo - la - ste al - l'in - cau - to la
fa - re - tra, In - vo - la - ste al - l'in - cau - to la fa - re - tra, Con voi gio - can - do A - mor, a
10
voi si - mi - le, In - vo - la - ste al - l'in - cau - to la fa - re - tra, In - vo - la - ste al - l'in - cau - to la fa - re -
15
- tra, E - gli, per - ché s'ar - re - tra Per po - ca of - fe - sa al - le più gra - vi u - mi - le,
20
Per po - ca of - fe - sa al - le più gra - vi u - mi - le, Sco - per - to il fur - to,
25
di ch'al fin s'av - vi - de, I - ròs - si, I - ròs - si, e non fu par - co A por la ma - no al -
30
l'ar - co Per fe - rir - vi, Per fe - rir - vi. Ma vi - de le sa - et - te Dal fian - co suo di - vi -
35
- se, Dal fian - co suo di - vi - se, E le due lu - ci - fi - de,
40
E in - va - ghi - to di voi, E in - va - ghi - to di voi, di sé sor - ri - se.