

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

2 5

Occ - hi miei bel-li o pa-ro-let-te ac-cor - te, occ -

10

hi miei bel-li o pa-ro-let-te ac-cor - te: Più non vi veg-gio, las - so, e non vi sen -

15

to. O o-re or lun-gh'e fo-ste già si cor-te, Ne-mi-ch'al-lor ed or al mio con-ten -

20

to. O mio de-stin! o ma-le-det-ta sor - te! Ab-bia-t'or-mai pie-tà del

25

30

— mio tor-men - to, Ren-de-te quei be-gli oc-chi a gli oc-chi mie - i,

35

1

Che sen - za lor, più vi-ver non po - tre - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

1  
Occ-hi miei bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te, 5  
occ - hi miei  
10  
bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te, o pa - ro - let - te ac - cor - te: Più non vi veg -  
15  
gio, las - so, e non vi sen - to. O o - re or lun - gh' e fo - ste già si  
20  
cor - te, Ne - mi - ch' al - lor ed or al mio con - ten - to. O  
25  
\_ mio de - stin, o mio de - stin! o ma - le - det - ta sor - te! Ab - bia - t' or - mai pie - tà  
30  
\_ del mio tor - men - to, Ren - de - te quei be - gli oc - chi a gli oc - chi mie - i, ren - de - te quei  
35  
be - gli oc - chi a gli oc - chi mie - i Che sen - za lor, più vi - ver non po - tre - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Occ - hi miei bel - li o pa - ro-let-te ac - cor - te, occ - hi miei  
5 bel-li o pa - ro-let - te ac-cor - te, occ - hi miei bel - li o pa - ro-let-te ac-cor - te:  
10 Più non vi veg - gio, las - so, e non vi sen - to. 15 1  
20 e fo-ste già si cor - te, Ne-mi - ch'al - lor ed or al mio con - ten - to. O  
25 mio de - stin, o mio de - stin! o ma - le-det-ta sor - te! Ab-bia-t'or-mai pie - tà del  
30 mio tor - men - to, Ren-de-te quei be - gli oc - chi a gli oc-chi mie - i, ren-de-te quei be -  
35 gli oc-chi a gli oc-chi mie - i Che sen - za lor, più vi - ver non po - tre - - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Occ - hi miei bel - li o pa-ro-let-te ac-cor - te, occ-hi miei bel-li o pa-ro-let-te ac-  
cor - te, occ-hi miei bel - li o pa-ro-let-te ac-cor - te: Più non vi veg-gio, las -  
so, e non vi sen - to. e fo-ste già si cor-te, Ne-mi - ch'al - lor ed or al mio  
\_con-ten - to. O mio de - stin, o mio de-stin! o ma - le-det-ta sor - te! Ab-bia-t'or-mai  
\_pie-tà del mio tor-men - to, Ren-de-te quei be-gli oc - chi a gli oc-chi mie - i, ren-de-te quei be-  
gli oc-chi a gli oc-chi mie - i Che sen - za lor, più vi - ver non po - tre - - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

2 5

Occ - hi miei bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te, occ - hi miei

10

bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te: Più non vi veg - gio, las - so, e non vi sen - to.

15 1

O o - re or lun - gh'e fo - ste già si cor - te, Ne - mi - ch'al - lor ed or al mio

20 1 25

con - ten - to. O mio de - stin! Ab - bia - t'or - mai -

30 1

pie - tà del mio tor - men - to, Ren - de - te quei be -

35

gli oc - chi a gli oc - chi mie - i, Che sen - za lor, più vi - ver non po - tre - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

2 5

Occ - hi miei bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te, occ - hi miei

10

bel - li o pa - ro - let - te ac - cor - te: Più non vi veg - gio, las - so, e non vi sen - to.

15 1

O o - re or lun - gh'e fo - ste già si cor - te, Ne - mi - ch'al - lor ed or al mio

20 1 1 25

con - ten - to. O mio de - stin! Ab - bia - t'or - mai.

30 1

pie - tà del mio tor - men - to, Ren - de - te quei be -

35

gli oc - chi a gli oc - chi mie - i, Che sen - za lor, più vi - ver non po - tre - i.

# Occhi miei belli

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

The image shows a musical score for the Bass part of the madrigal 'Occhi miei belli'. The score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of five staves of music, each with a line of Italian lyrics underneath. The lyrics are: 'Occ-hi miei bel-li o pa-ro-let-te ac-cor - te: Più non vi veg-gio, las - so, e non vi sen - to. O o - re or lun-gh'e fo-ste già si cor-te, Ne-mi-ch'al-lor, al mio con - ten - to. O mio de - stin! Ab-bia-t'or-mai\_\_ pie-tà del mio tor - men - - to, Ren-de-te quei be-gli oc - chi a gli oc-chi mie - i, Che sen-za lor, più vi-ver non\_\_\_\_ po-tre - - i.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance markings like '4', '5', '2', '10', '15', '20', '30', and '35' placed above the staves, likely indicating measure numbers or specific musical instructions.

4 5 2 10

Occ-hi miei bel-li o pa-ro-let-te ac-cor - te: Più non vi

15

veg-gio, las - so, e non vi sen - to. O o - re or lun-gh'e fo-ste già si

20 1 1

cor-te, Ne-mi-ch'al-lor, al mio con - ten - to. O mio de - stin!

25 30 1

Ab-bia-t'or-mai\_\_ pie-tà del mio tor - men - - to, Ren-de-te quei be-

35

gli oc - chi a gli oc-chi mie - i, Che sen-za lor, più vi-ver non\_\_\_\_ po-tre - - i.