

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Sen - za il mio va - go sol, qual fia il mio sta - to, Se non col - mo di do -
glie e di mar - ti - ri? Qual ci - bo a - vrò, se non pian - to è so - spi - ri;
Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa - - - to?
O fe - re stel - le o mio mal - va - gio fa - to: Dun - que an - drò so - lo per di -
ver - si gi - - ri Di lun - ghe vie, die - tro a - gli al - trui de - si - ri
Pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la -
- to, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Sen - za il mio va - go sol, qual fia il mio sta - to, Se non
col - mo di do - glie e di mar - ti - ri? Qual ci - bo a - vrò, se non pian -
to è so - spi - ri; Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa - to? O
fe - re stel - le, o mio mal - va - gio fa - to: Dun - que an - drò so -
lo per di - ver - si gi - ri Di lun - ghe vie, die - tro a - gli al - trui de - si -
ri Pri - vo del mio bel sol, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la -
to, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Sen - za il mio va - go sol, qual fia il mio sta - to, Se non
col - mo di do - glie e di mar - ti - ri? Qual ci - bo a - vrò, se non pian -
to è so - spi - ri; Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa - to? O
fe - re stel - le, o mio mal - va - gio fa - to: Dun - que an - drò so -
lo per di - ver - si gi - ri Di lun - ghe vie, die - tro a - gli al - trui de - si -
ri Pri - vo del mio bel sol, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la -
to, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Qual ci-bo a-vrò, se non pian - -
to è so - spi - ri; Sen-za'l so - a - ve mio con-for - to u-sa-to?
O fe - re stel - le, o mio mal - va - gio fa - to:
Dun-que an-drò so - lo per di-ver-si gi - ri Di lun - ghe vie,
Pri - vo del mio bel sol, con mor-te a la - to, pri-
vo del mio bel sol, pri - vo del mio bel sol, con mor-te a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

4 5 5 10

Qual ci-bo a-vrò, se non pian - -

15 20 1

to è so - spi - ri; Sen-za'l so - a - ve mio con-for - to u-sa-to?

25

O fe - re stel - le, o mio mal - va - gio fa - to:

30 1

Dun-que an-drò so - lo per di-ver-si gi - ri Di lun - ghe vie,

35 1 40 1

Pri - vo del mio bel sol, con mor-te a la - to, pri-

45

- vo del mio bel sol, pri - vo del mio bel sol, con mor-te a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Sen - za il mio va - go sol, qual fia il mio sta - to, Se non
col - mo di do - glie e di mar - ti - ri? Qual ci - bo a - vrò,
so - spi - ri; Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa -
to? O fe - re stel - le o mio mal - va - gio fa - to, o mio mal - va -
gio fa - to: Dun - que an - drò so - lo die - tro a - gli al - trui de -
si - ri Pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la - to,
con mor - te a la - to, con mor - te a la - to, a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Sen - za il mio va - go sol, qual fia il mio sta - to, Se non
col - mo di do - glie e di mar - ti - ri? Qual ci - bo a - vrò,
so - spi - ri; Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa -
to? O fe - re stel - le o mio mal - va - gio fa - to, o mio mal - va -
gio fa - to: Dun - que an - drò so - lo die - tro a - gli al - trui de -
si - ri Pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la - to,
con mor - te a la - to, con mor - te a la - to, a la - to?

Senza il mio vago sol

Prima parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

4 5 5 10

Qual ci-bo a-vrò, se non pian - to è so -

15 20

spi - ri; Sen - za'l so - a - ve mio con - for - to u - sa - - to? O

25 1 30 5

fe - re stel - le o mio mal - va - gio fa - to:

35 1 40

Pri - vo del mio bel sol, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la -

45

to, pri - vo del mio bel sol, con mor - te a la - to, con mor - te a la - to?