

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Da quel sfe-ra del ciel fra noi di-sce-se, fra noi di-sce - se, fra noi di-sce -
se, Que-sta va-ga Si-re - na, que-sta va-ga Si - re - na, Che men-tre spie-ga la sua vo-ce al
can - to, la sua vo-ce al can - to, D'o-gni al-ma ras-se-re - na I tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-
pe-ste, i tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-pe - ste. Ca-ra ar-mo-nia ce-le - ste, O co-me da te pen-
- d'o co-m'in tan - to Al dol-ce tuo con-cen - to Fuor di me stes-so i' sen - to: Me-ra -
vi-glia d'A-mo - re; fuor di me stes-so i' sen - to: me-ra - vi-glia d'A-mo-re, me-ra -
vi-glia d'A-mo - re A te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co-re, e ri-vo-lar-ne il co - re.

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Fra noi di-sce - se, da quel sfe - ra del ciel fra noi di-sce -
se, ⁵ Che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can-to, Que-sta va-ga Si-re-na, che men-tre spie-ga
la sua vo-ce al can - to, D'o-gni al - ma ras-se-re - na I tor - bi-di pen-
10 sie-ri e le tem-pe-ste, i tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-pe - ste. Ca-ra ar-mo-nia ce - le - ste,
15 O co-me da te pen - d'o co - m'in tan - to Al dol-ce tuo con-cen -
to Fuor di me stes-so i' sen - to: Me-ra - vi-glia d'A-mo - re, me-ra - vi-glia d'A-mo -
20 re; fuor di me stes-so i' sen - to: me-ra - vi-glia d'A-mo - re A te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il
25 co - re, me-ra - vi-glia d'A-mo - re a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, e ri-vo-lar-ne il co - re.

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Da quel sfe-ra del ciel fra noi di-sce - se, fra noi di-sce - se, fra noi di-sce -
se, Que-sta va-ga Si-re-na, Che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can - to, que-sta va-ga Si-re -
- na, che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can - to, D'o-gni al-ma ras-se-re - na I
10 _ tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-pe - ste, e le tem-pe-ste. Ca-ra ar-mo-nia ce-le - ste, O co-me da te
15 pen-d'o co-m'in tan-to Al dol-ce tuo con-cen - to Fuor di me stes-so i' sen-to: Me-ra-vi-glia d'A-mo-
20 re; fuor di me stes-so i' sen - to: me-ra - vi-glia d'A-mo-re A te vo-lar-ne e
25 ri-vo-lar-ne il co - re, a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, e ri-vo-lar-ne il co - re.

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Da quel sfe - ra del ciel fra noi di - sce - se, fra noi di - sce - se, fra noi di - sce -
se, Que - sta va - ga Si - re - na, Che men - tre spie - ga la sua vo - ce al can - to, que - sta va - ga Si - re -
na, che men - tre spie - ga la sua vo - ce al can - to, D'o - gni al - ma ras - se - re - na I
10 _ tor - bi - di pen - sie - ri e le tem - pe - ste, e le tem - pe - ste. Ca - ra ar - mo - nia ce - le - ste, O co - me da te
15 pen - d'o co - m' in tan - to Al dol - ce tuo con - cen - to Fuor di me stes - so i' sen - to: Me - ra - vi - glia d'A - mo -
20 re; fuor di me stes - so i' sen - to: me - ra - vi - glia d'A - mo - re A te vo - lar - ne e
25 ri - vo - lar - ne il co - re, a te vo - lar - ne e ri - vo - lar - ne il co - re, e ri - vo - lar - ne il co - re.

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Da quel sfe-ra del ciel fra noi di-sce - se, fra noi di-sce-se, *fra noi di-sce -*
5
se, Que-sta va-ga Si-re - na, Che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can-to, che men-tre spie-ga
10
la sua vo-ce al can - to, D'o-gni al-ma ras-se-re - na I tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-pe-ste, e
le tem-pe - ste. Ca-ra ar-mo-nia ce - le - ste, O co-me da te pen - d'o co-m'in tan - to
15
Al dol-ce tuo con-cen - to Me-ra-vi-glia d'A-mo-re, me-ra-vi-glia d'A-mo-re
20
A te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co-re,
25
a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, e ri-vo-lar-ne il co-re, e ri-vo-lar-ne il co - re.

Da quel sfera del ciel fra noi discese

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

1
Da quel sfe - ra del ciel fra noi di-sce-se, fra noi di-sce -

5
se, Que-sta va - ga Si - re - na, Che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can-to,

che men-tre spie-ga la sua vo-ce al can - to, D'o - gni al - ma ras-se-re - na

10
I tor-bi-di pen-sie-ri e le tem-pe - ste. Ca-ra ar-mo-nia ce-le - ste, O co-me da te pen-

15
- d'o co-m'in tan - to Al dol-ce tuo con-cen-to Fuor di me stes-so i' sen - to: Me-ra-vi-glia d'A-

20
mo - re; A te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co-re,

25
a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re, a te vo-lar-ne e ri-vo-lar-ne il co - re.