

Io son ferito, ah! lasso

Alfonso Ferrabosco I (1543-1588)
GB-Och mus ms 78-82 (c.1590s)

25

E sen - z'in - di - zio al mal non si da fe - de,
sen-z'in - di-zio al mal non si da fe - de, non si da fe - de, E sen - z'in -
non ho pro - va; E sen - z'in - di - zio al mal non si da fe - -
di-zio al mal non si da fe - de, E sen - z'in - di - zio al
E sen - z'in - di - zio al mal non si da

30

E sen - z'in - di - zio gl mal non si da fe - de:
di-zio al mal non si da fe - de: Né get-ta san - gue la mia pia -
de, E sen - z'in - di - zio al mal non si da fe - de: Né get-ta san - gue la mia
mal non si da fe - de: Né get-ta san - gue la mia
fe - de, E sen - z'in - di - zio al mal non

35

40

Né get-ta san - gue la mia pia - - ga no - va. Io -
- ga, Né get-ta san - gue la mia pia - - ga no - va. Io spa - sm'e mo -
mia pia - - ga no - va. Io spa - sm'e mo - - ro,
mia pia - - ga, Né get-ta san - gue la mia pia - - ga no - va. Io spa - sm'e mo - - ro, il
si da fe - - de: Né get - ta san - gue

45

- spa - - sm'e mo - - ro; il col-po non si ve - de, ve - - -
ro, Io spa-sm'e mo - - ro; il col-po non si ve - de, *il col-po non si ve -*
Io spa - - sm'e_ mo - ro; il col-po non si ve - de. *il col-po*
col - po non si ve - de. *La mia ne-mi-c'ar-ma - ta,* *La mia ne -*
la mia pia - ga no - va. *il col-po non si ve - de.*

50

- - de. *La mia ne - mi - c'ar-ma-ta si ri -*
- - de. *La mia ne-mi - c'ar-ma - ta si ri -*
non si ve - de. *La mia ne - mi - c'ar-ma-ta si ri - tro - va.* *ri-tr - va.*
mi - c'ar-ma - ta si ri - tro - va, si ri - tro - va, *La mia ne-mi - c'ar -*
La mia ne-mi - c'ar-ma - ta si ri - tro - va.

55

tro - va. Che fia tor-nar a lei
- tro - va. Che fia tor-nar a lei, tor -
Che fia, Che fia, Che fia tor-nar a lei, *tor-nar a lei,*
ma - ta, Che fia tor - nar a lei, tor-nar a
tor - nar a lei, tor-nar a lei, tor-nar a

cru - del par - ti - - - - to,
nar a lei cru - del par - ti - - - - to, Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi
tor-nar a lei cru - del par - ti - - - - to, Che sol m'ab-
lei, tor - nar a lei cru - del par - ti - - - - to, cru - del par - ti - - to.
lei _____ cru - del par - ti - - to, Che sol m'ab-

Che sol m'ab-bi'a sa - nar chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a
m'ha fe - ri - to, chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi m'ha fe - ri - to, chi
bi'a sa - nar chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi m'ha fe - ri - to, Che
chi m'ha fe - ri - to, chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa - nar,
Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa - nar,

sa - nar chi m'ha fe - ri - to.
m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi m'ha fe - ri - to.
chi m'ha fe - ri - to, Che sol m'ab-bi'a sa-nar chi m'ha fe - ri - to.
sol m'ab-bi'a sa - nar chi m'ha fe - ri - to.
Che sol m'ab-bi'a sa - nar chi m'ha fe - ri - to, fe - ri - to.

Io son ferito, ahi lasso! e chi mi diede
acusar pur vorrei, ma non ho prova;
e senza indizio al mal non si da fede:
né getta sangue la mia piaga nova.
Io spasmo e moro; il colpo non si vede.
La mia nemica armata si ritrova.
Che fia tornar a lei crudel partito,
che sol m'abbia a sanar chi m'ha ferito.

I am wounded, alas! and the one who struck me
I would surely accuse, but I have no proof;
and without evidence, none will believe the harm:
neither does my new wound gush blood.
I convulse and die; the blow is not seen.
My foe [female] is found to be armed.
What a cruel resolution be it to return to her,
for only she may heal me, she who wounded me.

translation by editor