

A cui d'intorno i pargoletti amori

Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

A cui d'in-tor - no i par - go-let-ti a - mo - ri,

A cui d'in - tor - no i par-go - let-ti a - mo - ri, i

A cui d'in-tor - no i par - go-let-ti a -

A cui d'in - tor - no i

A cui d'in - tor - no i par - go-let-ti a -

5

Le gra - zi'e l'o - re, Le gra - zi'e l'o - re

par - go-let-ti a-mo - ri, Le gra - zi'e l'o - re

mo - ri, i par - go-let-ti a - mo - ri, Le gra - zi'e l'o - re, Le gra - zi'e l'o -

par - go-let-ti a-mo - ri, Le gra - zi'e l'o - re e le

mo - ri, Le gra - zie, Le gra - zi'e l'o - re, Le gra - zi'e l'o - re

10

e le dot - te so - rel - le Stan-no can-tan - do, Stan-no can-tan-do, Stan-no can-tan - do i

re e le dot - te so - rel - le Stan - no can-tan - do i suoi do -

r'e le dot - te so - rel - le Stan-no can-tan - do, Stan-no can-tan - do i suoi do - vu -

dot - te so - rel - le Stan-no can-tan - do, Stan-no can-tan-do i suoi do - vu - t'o - no -

re e le dot - te so - rel - le Stan - no can-tan - do, Stan-no can-tan - do i suoi do -

15

suoi do-vu - t'o - no - ri; E per sì al - tie - re
 vu - t'o - no - ri; E per sì al - tie - re me - ra - vi - gli'e bel - le, D'in -
 - t'o - no - ri; E per sì al - tie - re me - ra - vi - gli'e
 ri; E per sì al - tie - re me - ra - vi - gli'e bel - le, D'in -
 vu - t'o - no - ri; E per sì al - tie - re me - ra - vi - gli'e bel - le, D'in -

me - ra - vi - gli'e bel - le, D'in - vi - dia han gli al - tri Dei
 vi - dia han gli al - tri Dei sì pie - n'i cuo - ri, D'in - vi - dia han gli al -
 bel - le, D'in - vi - dia han gli al - tri Dei
 vi - dia han gli al - tri Dei sì pie - n'i cuo - ri, D'in - vi - dia han gli al -
 vi - dia han gli al - tri Dei sì pie - n'i cuo - ri, D'in - vi - dia han gli al -

20

sì pie - n'i cuo - ri, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le,
 tri Dei sì pie - n'i cuo - ri Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re -
 sì pie - n'i cuo - ri, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le, Ch'in a - re -
 tri Dei sì pie - ni, sì pie - n'i cuo - ri Ch'in a - re - na can - giar vo -
 tri Dei sì pien - i cuo - ri Ch'in a - re -

25

Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le
na can - giar vo - glion le stel - le, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le
na can - giar vo - glion le stel - le, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel -
glion le stel - le, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le, vo - glion le
na can - giar vo - glion le stel - le, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le

30

stel - le, Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le.
stel - le, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le.
le, Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le.
stel - le, Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le.
stel - le, Ch'in a - re - na can - giar, Ch'in a - re - na can - giar vo - glion le stel - le.

A cui d'intorno i pargoletti amori,
le grazie, e l'ore e le dotte sorelle
stanno cantando i suoi dovuti onori;
e per sì altiere meraviglie e belle,
d'invidia han gli altri dei sì pien'i cuori
ch'in arena cangiar voglion le stelle.