

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

4      5      1

An - zi fi-del a-mor, An - zi fi-del a-mor, a-mor pie-

10      1

to - so Co-m'es-ser può se nel tar-ta-reo ni - do

15      3

Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer, Men dol -

ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Af - fan - ni e ge - lo - si - a, tor-men-to e

# 25

do - glia Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian-

30

- ti. Spe - gni que - sta tua vo - glia Per - ché un ba-sci'a-mo-ro - so, un sguar-do, un

35

ri - so A - van-z'o-gni al - tro ben in pa - ra - di - so: Al - mo e pie - to - s'a - mo -

40

re Ri - scal - da dun - que, o - gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a -

45

mo - re Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

50

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

4 5 2

An - zi fi-del a-mor, An - zi fi-del a-mor, a-mor pie - to - so

10 Co-m'es-ser può, Co-m'es-ser può 15 Al suo duol o - gni do - gl'è

20 gran ri - po - so? Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer, Men dol -

25 ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Son ci-bo a quel-li a-man -

30 ti Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian - ti. Spe-gni que-sta tua vo-glia Per-

35 40 ché un ba-sci'a-mo-ro - so, un sguar-do, un ri - so A-van-z'o-gni al-tró ben in pa-ra-di-so:

45 1 Al mo e pie - to - s'a-mo - re Ri-scal-da dun - que, o - gni ge - la - to

50 co - re, Ri-scal-da dun - que, Ri-scal-da dun - que o-gni ge - la - to co - - re.

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor cru - del in - fi - do, An - zi fi - del a - mor, An - zi fi -  
10  
del a - mor, a - mor pie - to - so Co - m'es - ser può Co - m'es - ser può se nel tar - ta - reo  
15  
ni - do, tar - ta - reo ni - do Al suo duol o - gni do - gl'è gran ri - po - so?  
20  
Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia - cer l'ar - den - te ge - lo: Af - fan -  
25  
ni, Af - fan - ni e ge - lo - si - a, tor - men - to e do - glia Che nuo - tan  
30  
35  
nel suo mar col - mo di pian - ti. Spe - gni que - sta tua vo - glia  
40  
un sguar - do, un ri - so A - van - z'o - gni al - tro ben in pa - ra - di - so: Al - mo e pie -  
45  
to - s'a - mo - re o - gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a -  
50  
- mo - re Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

## Amor crudel infido

## Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

## Alto (part 3 of 6)

## *Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

5      1  
 A - mor cru - del in - fi - do, An-zi fi-del a-mor, An-zi fi-  
 10  
 del a-mor, a-mor pie - to - so Co-m'es-ser può Co-m'es-ser può se nel tar-ta-reo  
 15  
 ni - do, tar-ta-reo ni - do Al suo duol o - gni do-gl'è gran ri - po - so?  
 20  
 Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Af-fan -  
 25  
 ni, Af - fan-ni e ge-lo-si - a, tor-men - to e do - glia Che nuo-tan  
 30  
 nel suo mar col - mo di pian - ti. Spe - gni que - sta tua vo - glia  
 35  
 1      1  
 un sguar-do, un ri - so A-van-z'o-gni al-trò ben in pa-ra-di-so: Al - mo e pie -  
 40  
 45  
 to - s'a - mo - re o - gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a -  
 50  
 - mo - re Ri-scal - da dun-que o - gni ge - la - to co - re.

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor      cru - del      in - fi - do,      cru - del      in - fi -  
 5  
 do,      a-mor pie - to - so.      Co - m'es - ser      può      se  
 10  
 nel tar-ta-reo ni - do      Al suo duol      o - gni do - gl'è gran ri - po -  
 15  
 so?      Men dol - ce il suo pia - cer      Af-fan - ni e ge - lo - si - a,  
 20  
 e ge - lo - si - a,      tor-men-to e do - glia      Son ci-bo a quel-li a - man - ti      Che nuo-tan  
 25  
 nel suo mar,      Che nuo-tan nel suo mar      col - mo di pian - ti.  
 30  
 Per - ché un\_ ba - sci'a - mo - ro - so,      un sguar - do,      un ri - so  
 35  
 40      1  
 Al - mo e pie - to - s'a - mo - re      Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re,      Al -  
 45  
 50  
 mo e pie - to - s'a - mo - re      Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

## Amor crudel infido

## Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

## Tenore (part 4 of 6)

## *Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

5

#

A - mor cru - del in - fi - do, cru - del in - fi -

10

do, a-mor pie - to - so Co - m'es-ser può se

15

nel tar-ta-reo ni - do Al suo duol o - gni do - gl'è gran ri - po -

20

so? Men dol - ce il suo pia-cer Af-fan - ni e ge - lo - si - a,

1

e ge-lo - si - a, tor-men-to e do - glia Son ci-bo a quel-li a-man - ti Che nuo-tan

25

30

nel suo mar, Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian - ti.

1

35

40

Per-ché un\_ ba-sci'a-mo-ro - so, un sguar-do, un ri - so

45

40 1

Al - mo e pie - to - s'a - mo - re Ri-scal - da dun - que o-gni ge - la - to co - re, Al -

50

mo e pie-to - s'a - mo - re Ri-scal - da dun - que o - gni ge - la-to co - re.

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

5  
A - mor cru - del in - fi - do, cru - del in - fi - -

10  
do, Co-m'es - ser può se nel tar-ta-reo ni - do

15  
Al suo duol o - gni do - gl'è gran ri - po - so? Ed io di - co ch'in

20  
cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: tor -

25  
men-to e do - glia Son ci-bo a quel-li a-man - ti Che nuo-tan nel suo mar

30  
col - mo di pian - ti. un sguar-do, un ri - - so

35  
2 A-van-z'o-gni al-tró ben in pa-ra-di - so: Al - mo e pie - to - s'a - mo - re

40  
45 o - gni ge - la - to co - - re, Al - mo e pie - to - s'a - mo - re Ri - scal-

50  
- da dun - que, Ri - scal-da dun - que o - gni ge - la - to co - - re.

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

5

A - mor      cru - del      in - fi -      do, cru - del      in - fi -  
2                10

do,              Co-m'es - ser      può              se nel tar-ta-reo ni - do  
15

Al suo duol\_\_ o - gni do - gl'è gran ri - po - so?      Ed io di - co ch'in  
20

cie - lo              Men dol - ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo:      tor -

men-to e do - glia      Son ci-bo a quel-li a-man - ti      Che nuo-tan nel suo mar  
30

35      2

col - mo di pian - ti.      un sguar-do, un ri - - so

40

A-van-z'o-gni al-trò ben in pa-ra-di - so:      Al - mo e pie - to - s'a - mo - re

45

o - gni ge - la - to co - - re,      Al - mo e pie - to - s'a - mo - re      Ri - scal-

50

- da dun - que, Ri - scal-da dun - que      o - gni ge - la - to co - - re.

# Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor      cru - del      in - fi - do\_\_\_\_\_      Co-m'es-ser  
può      se nel tar-ta-reo ni - do Al suo duol o - gni do - gl'è gran\_\_\_\_ ri - po -  
- so?      Af - fan-ni e ge-lo - si - a,      tor - men-to e do -  
glia Son ci-bo a quel-li a-man - ti      Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian - ti.  
Per-ché un ba-sci'a-mo-ro - so,      A - van-z'o-gni al-tró ben,  
Al - mo e pie - to - s'a - mo - re      Ri-scal - da dun-que o-gni ge - la - to co-re,      Al -  
mo e pie - to - s'a - mo - re      Ri-scal - da dun-que      o - gni ge - la - to co - - re.