

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

An - zi fi-del a-mor, An - zi fi-del a-mor, a-mor pie -
to - so Co-m'es-ser può se nel tar-ta-reo ni - do
15 Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer, Men dol -
ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Af - fan - ni e ge - lo - si - a, tor-men-to e
do - glia Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian -
ti. Spe-gni que - sta tua vo-glia Per-ché un ba-sci'a-mo-ro - so, un sguar-do, un
ri - so A - van-z'o-gni al-tro ben in pa-ra-di - so: Al - mo e pie - to - s'a - mo -
re Ri - scal-da dun - que, o-gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a -
mo - re Ri - scal-da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

An-zi fi-del a-mor, An-zi fi-del a-mor, a-mor pie - to - so
Co-m'es-ser può, Co-m'es-ser può Al suo duol o - gni do - gl'è
gran ri - po - so? Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer, Men dol -
ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Son ci-bo a quel-li a-man -
ti Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian - ti. Spe-gni que-sta tua vo-glia Per
ché un ba-sci'a-mo-ro - so, un sguar-do, un ri - so A-van-z'o-gni al-tro ben in pa-ra-di-so:
Al-mo e pie - to-s'a-mo - re Ri-scal-da dun - que, o - gni ge - la - to
co - re, Ri-scal-da dun - que, Ri-scal-da dun - que o-gni ge - la - to co - - re.

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor cru - del in - fi - do, An-zi fi-del a-mor, An-zi fi-
del a-mor, a-mor pie - to - so Co-m'es-ser può Co-m'es-ser può se nel tar-ta-reo
ni-do, tar-ta-reo ni - do Al suo duol o - gni do-gl'è gran ri - po - so?
Ed io di - co ch'in cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: Af-fan -
ni, Af - fan-ni e ge-lo-si - a, tor-men - to e do - glia Che nuo-tan
nel suo mar col - mo di pian - ti. Spe - gni que - sta tua vo - glia
un sguar-do, un ri - so A-van-z'o-gni al-tro ben in pa-ra-di-so: Al - mo e pie -
to - s'a - mo - re o - gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a -
- mo - re Ri-scal - da dun-que o - gni ge - la - to co - re.

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor cru - del in - fi - do, cru - del in - fi - do,
do, a - mor pie - to - so - - - - - Co - m'es - ser può se
nel tar - ta - reo ni - do Al suo duol o - gni do - gl'è gran ri - po -
so? Men dol - ce il suo pia - cer Af - fan - ni e ge - lo - si - a,
e ge - lo - si - a, tor - men - to e do - glia Son ci - bo a quel - li a - man - ti Che nuo - tan
nel suo mar, *Che nuo - tan nel suo mar* col - mo di pian - ti.
Per - ché un ba - sci'a - mo - ro - so, un sguar - do, un ri - so
Al - mo e pie - to - s'a - mo - re Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re, Al -
mo e pie - to - s'a - mo - re Ri - scal - da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor cru - del in - fi - do, cru - del in - fi -
do, Co-m'es - ser può se nel tar-ta-reo ni - do
Al suo duol_ o - gni do - gl'è gran ri - po - so? Ed io di - co ch'in
cie - lo Men dol - ce il suo pia-cer l'ar-den-te ge - lo: tor -
men-to e do - glia Son ci-bo a quel-li a-man-ti_ Che nuo-tan nel suo mar
col - mo di pian - ti. un sguar-do, un ri - so
A-van-z'o-gni al-tro ben in pa-ra-di - so: Al - mo e pie - to - s'a - mo - re
o - gni ge - la - to co - re, Al - mo e pie - to - s'a - mo - re Ri - scal -
- da dun - que, Ri - scal-da dun - que o - gni ge - la - to co - re.

Amor crudel infido

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

A - mor cru - del in - fi - do_____ Co-m'es-ser
può se nel tar-ta-reo ni - do Al suo duol o - gni do - gl'è gran - ri - po -
- so? Af - fan-ni e ge-lo-si - a, tor - men-to e do -
glia Son ci-bo a quel-li a-man - ti Che nuo-tan nel suo mar col - mo di pian - ti.
Per-ché un ba-sci'a-mo-ro - so, A - van-z'o-gni al-tro ben,
Al - mo e pie - to - s'a - mo - re Ri-scal - da dun-que o - gni ge - la - to co - re, Al -
mo e pie - to - s'a - mo - re Ri-scal - da dun-que o - gni ge - la - to co - re.