

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

I' vi-di in ter - ra an-ge - li - ci co-stu - mi E ce-le - sti bel-lez-ze al mon-do  
so - le, e ce-le - sti bel-lez-ze, e ce - le - sti bel-lez-ze al mon-do so - le,  
Tal che di ri - mem-brar mi gio-v'e do - le, Ché quan-t'io mi - ro, ché  
quan-t'io mi - ro par so-gni, om - br'e fu - mi; E vi - di la - gri -  
mar que' duo bei lu - mi, Ch'han fat - to mil-le vol-te in-vi-dia al so - le; Ed u-dì'  
so - spi-ran - do dir pa - ro - le Che fa - rian gir i mon - ti  
e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Alto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

I' vi-di in ter - ra an-ge - li - ci co-stu - mi E ce - le - sti bel-  
 5  
 lez - ze al mon-do so - le, e ce - le - sti bel-lez - ze al mon - do so - le al mon-do so -  
 10  
 le, Tal che di ri - mem-brar mi gio-v'e do - le, tal che di ri-mem-brar mi gio-v'e do -  
 15  
 le, Ché quan-t'io mi - ro, ché quan-t'io mi - ro par so - gni, om - br'e fu - mi;  
 20  
 25  
 E vi - di la - gri - mar que' duo bei lu - mi, que' duo bei lu - mi,  
 Ch'han fat - to mil - le vol - te, ch'han fat - to mil - le vol-te in - vi - dia al so - le; Ed u -  
 30  
 d'i so - spi - ran - do dir pa - ro - le Che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i  
 35  
 mon - ti e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.  
 40

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Quinto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

I' vi - di in ter - ra an - ge - li - ci co - stu - mi E ce -  
 5  
 le - sti bel - lez - ze al mon - do so - le, e ce - le - sti bel - lez - ze al mon - do so - le,  
 10 al mon - do so -  
 le, Tal che di ri - mem-brar mi gio - v'e do - le, tal che di ri - mem-brar mi gio - v'e do -  
 15  
 20 le, Ché quan - t'io mi - ro, ché quan - t'io mi - ro par so - gni, om - br'e fu - mi;  
 25  
 E vi - di la - gri - mar que' duo bei lu - mi, que' duo bei lu - mi, Ch'han fat - to mil - le vol - te, ch'han  
 30  
 35 fat - to mil - le vol - te in - vi - dia al so - le; Ed u - dì' so - spi - ran - do dir pa - ro -  
 le Che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti  
 40  
 e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Quinto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

I' vi - di in ter - ra an - ge - li - ci co - stu - mi E ce - 5  
 le - sti bel - lez - ze al mon - do so - le, e ce - le - sti bel - lez - ze al mon - do so - le, al mon - do so - 10  
 le, Tal che di ri - mem-brar mi gio - v'e do - le, tal che di ri - mem-brar mi gio - v'e do - 15  
 le, Ché quan - t'io mi - ro, ché quan - t'io mi - ro par so - gni, om - br'e fu - mi; 20  
 E vi - di la - gri-mar que' duo bei lu - mi, que' duo bei lu - mi, Ch'han fat - to mil - le vol - te, ch'han 25  
 fat - to mil - le vol - te in - vi - dia al so - le; Ed u - dì' so - spi - ran - do dir pa - ro - 30  
 le Che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti 35  
 40  
 e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

5

I' vi-di in ter-ra an - ge - li - ci co-stu-mi E ce - le - sti bel-lez -

10

ze, e ce - le - sti bel-lez - ze, e ce - le - sti bel-lez - ze al mon-do so - le, Tal che di ri -

15

- mem-brar mi gio-v'e do - le, tal che di ri-mem-brar mi gio-v'e do - le, Ché quan-t'io mi - ro,

20

ché quan-t'io mi - ro par so-gni, om - br'e fu - mi, om - br'e fu - mi; E vi - di

25

la - gri-mar que' duo bei lu - mi, que' duo bei lu - mi, Ch'han fat - to mil-le vol-te in - vi - dia al so -

30

le, ch'han fat - to mil - le vol-te in - vi - dia also - le; Ed u - dì so - spi - ran - do dir pa - ro -

35

le Che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti, che fa - rian gir i mon - ti

40

e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.

# I' vidi in terra angelici costumi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLVI (156)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1589) [orig. publ. RISM 1562^2]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

I' vi-di in ter - ra an-ge - li - ci co - stu - mi      E ce-le - sti bel-

lez-ze al mon-do so - le,      e ce-le - sti bel-lez - ze al mon-do so - le, Tal che di ri-

1      15      1

- mem-brar mi gio-v'e do - le,      Ché quan-t'iо mi - ro, ché quan-t'iо mi - ro

par so-gni,      om-br'e fu - mi, om - br'e fu - mi;      E vi - di la - gri-mar que' duo bei lu -

20

mi, que' duo bei lu - mi,      Ch'han fat-to mil-le vol-te in-vi-dia al so - le;      Ed u-dì'

30

so - spi-ran - do      dir pa - ro - le Che fa - rian gir i mon - ti,      che fa -

35

- rian gir i mon - ti,      e star i fiu - mi, e star i fiu - mi, e star i fiu - mi.

40