

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Canto (part 1 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Io son fe - ri - to a mor - t'e per - pu - ni - re Co - lei -  
- che mi - fe - rì non tro - vo - fe - de, non tro - vo fe - de, Te - sti - mo -  
ni non ho, Te - sti - mo - ni non ho che'l pos - san di - re Ar -  
- me co - lei non por - ta da - fe - ri - re, non por - ta da fe - ri - re.  
e non si ve - de. Né io, né cre - to è a - mor ch'e - ra sol me - co  
Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A -  
mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Quinto (part 2 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Io son fe - ri - to a mor - t'e per pu - ni - re Co - lei che mi fe -  
rì non tro - vo fe - de, non tro - vo fe - de, Te -  
- sti - mo - ni non ho che'l pos - san di - re, che'l pos - san di - re E sen - za te - sti - mo - ni  
non si cre - de, non si cre - de. Ar - me co - lei non por - ta da fe -  
ri - re. Non san - gui - na la pia - ga e non si ve - de, e  
non si ve - de, e non si ve - de. Né io, né cre - to è a - mor ch'e - ra sol me - co Pe -  
rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A -  
mor è cie - co, A - mor è cie - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Alto (part 3 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

3 5 b

Io son fe - ri - to a mor - t'e per - pu - ni - re Co - lei che

10 2 15

mi fe - rì non tro - vo - fe - de, Te - sti - mo - ni non

20

ho che'l pos - san di - re, che'l pos - san di - re E sen - za te - sti - mo - ni non si cre -

25 2

- de, non si cre - de. non por - ta da - fe - ri - re. Non

30

san - gui - na la pia - ga e non si ve - de, e non si ve - de, e non si ve - de. Né

35

io, né cre - to è a - mor ch'e - ra sol me - co, ch'e - ra sol me - co, ch'e - ra sol me - co

40 1 45

Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A -

50

mor è cie - co, A - mor è cie - co, A - mor è cie - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Tenore (part 4 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

8 4 5 2 10  
Io son fe - ri - to a mor - t'e per pu - ni - re Co -

8 15  
lei che mi fe - rì non tro - vo fe - de, Te - sti-mo - ni non ho, Te - sti-mo -

8 20  
ni non ho che'l pos-san di - re E sen - za te - sti - mo - ni non si cre -

8 25  
de. Ar - me co - lei non por - ta da fe - ri - re, non por - ta da fe - ri -

8 30  
re. Non san - gui - na la pia - ga e non si ve - de, e non si ve - de.

35 40  
8 Né io, né cre-to è a-mor ch'e-ra sol me - co Pe - rò ch'io son l'of - fe -

8 45  
- so A-mor è cie - co, A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of -

8 50  
fe-so A-mor è cie - co, Pe-rò ch'io son l'of - fe-so A-mor è cie - - - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Tenore (part 4 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

4 5 2 10

Io son fe - ri - to a mor - t'e per pu - ni - re Co -

15

lei che mi fe - rì non tro - vo fe - de, Te - sti - mo - ni non ho, Te - sti - mo -

20

ni non ho che'l pos - san di - re E sen - za te - sti - mo - ni non si cre -

25

de. Ar - me co - lei non por - ta da fe - ri - re, non por - ta da fe - ri -

30

re. Non san - gui - na la pia - ga e non si ve - de, e non si ve - de.

35 40

Né io, né cre - to è a - mor ch'è - ra sol me - co Pe - rò ch'io son l'of - fe -

45

- so A - mor è cie - co, A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of -

50

fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - - - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Basso (part 5 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

8 4 5 1

Io son fe - ri - to a mor - t'e per pu - ni -

10 15

8 - re Co - lei che mi fe - rì non tro - vo fe - de, non tro - vo fe - de,

1 20 3

8 Te - sti - mo - ni non ho che'l pos - san di - re Ar - me co - lei non

25 30

8 por - ta da fe - ri - re, da fe - ri - re. Non san - gui - na la pia - ga e non si

35

8 ve - de, e non si ve - de. Né io, né cre - to è a - mor ch'e - ra sol me -

40

8 co Pe - rò ch'io son l'of - fe - so, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io

45 50

8 son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co.

# Io son ferito a morte

Luigi Groto (1541-1585)

Giovanni Cavaccio (c.1556-1626)

Basso (part 5 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

4 5 1

Io son fe - ri - to a mor - t'e per pu - ni -

10 15

- re Co - lei che mi fe - rì non tro - vo fe - de, non tro - vo fe - de,

1 20 3

Te - sti - mo - ni non ho che'l pos - san di - re Ar - me co - lei non

25 30

por - ta da fe - ri - re, da fe - ri - re. Non san - gui - na la pia - ga e non si

35

ve - de, e non si ve - de. Né io, né cre - to è a - mor ch'e - ra sol me -

40

co Pe - rò ch'io son l'of - fe - so, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io

45 50

son l'of - fe - so A - mor è cie - co, Pe - rò ch'io son l'of - fe - so A - mor è cie - co.