

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

1 5

Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, che lie-ta del mor-tal mio

10

duo - lo, Nei mon - ti e per le sel-ve o - scu - r'e so - - le Fug-gen-do gir,

15

Fug-gen-do gir co-me ne-mi-co so - le Me che lei, co - me don-na o-ne-r'e co -

20

lo. Al pen-sier mio che que-st'o-biet-t'ha so - lo, che que-st'o-biet-t'ha so - lo E__

25

- ch'in - di__ vi - v'e ci-bo al-tro non vo - le, Ce - lar non può de' suoi be-

30

gli oc-chi'l so - le Né per fug-gir, né per le - var-si a vo - lo, Né per fug-gir, Né

35

per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo, Né per fug-gir, Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

5
Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, Quel - la che lie-ta
10
del mor-tal mio duo-lo, Nei mon-ti e per le sel - ve o-scu - r'e so - le Fug-gen-do gir co-me ne -
15
mi-co so-le Me - che lei, co-me don-na o-ne-r'e co-lo. Al pen-sier mio che que-st'o-biet-t'ha so -
20
lo, che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non vo - le,
25
30
Ce - lar non può de' suoi be-gli oc-chi'l so - le Né per fug-gir, né per le-var-si a vo -
35
lo, Né per fug-gir, Né per fug-gir, né per le-var-si a vo-lo, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, 5
Quel - la che lie-ta
10
del mor-tal mio duo-lo, Nei mon-ti e per le sel - ve o-scu - r'e so - le Fug-gen-do gir co-me ne-
15
mi-co so-le Me... che lei, co-me don-na o-ne-r'e co-lo. Al pen-sier mio che que-st'o-biet-t'ha so-
20
lo, che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non vo - le,
25
Ce - lar non può de' suoi be-gli oc-chi'l so - le 30
Né per fug-gir, né per le-var-si a vo -
35
lo, Né per fug-gir, Né per fug-gir, né per le-var-si a vo-lo, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

8 5
Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, che lie-ta del mor-tal mio duo -

8 10
lo, Nei mon - ti e per le sel - ve o - scu - r'e so - le Fug-gen-do gir co-me ne-

8 15 1
mi-co so - le Me co - me don-na o-ne-r'e co - lo. Al pen - sier

20
mio che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non vo - le,

8 25 2 30
Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo, Né per fug-gir, Né

8 35
per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo, Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, che lie-ta del mor-tal mio duo -
lo, Nei mon - ti e per le sel - ve o - scu - r'e so - le Fug-gen-do gir co-me ne-
mi-co so - le Me co - me don-na o-ne-r'e co - lo. Al pen - sier
mio che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non vo - le,
Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo, Né per fug-gir, Né
per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo, Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, che lie-ta
del mor-tal mio duo - lo, Nei mon - ti, Fug - gen-do gir co-me ne-
mi-co so-le, co-me ne-mi-co so - le Me che lei, co - me don-na o-ne-r'e co - lo.
Al pen - siero mio che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non
vo - le, Ce - lar non può de' suoi be-gli oc-chi'l so - le Né per fug-gir, Né per fug-
gir, né per le-var-si a vo - lo, né per le - var-si a vo - lo, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo-lo, che lie-ta
del mor-tal mio duo - lo, Nei mon - ti, Fug - gen-do gir co-me ne-
mi-co so-le, co-me ne-mi-co so - le Me che lei, co - me don-na o-ne-r'e co - lo.
Al pen - sier mio che que-st'o-biet-t'ha so - lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non
vo - le, Ce - lar non può de' suoi be-gli oc-chi'l so - le Né per fug-gir, Né per fug-
gir, né per le-var-si a vo - lo, né per le - var-si a vo - lo, né per le-var-si a vo - lo.

Quella che lieta del mortal

Prima parte

Giovanni dalla Casa (1503-1556)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Quel - la, 5
Quel - la che lie-ta del mor-tal mio duo - lo Nei
10
mon-ti e per le sel-ve o - scu - r'e so - le Fug-gen-do gir co-me ne-mi-co so - le Me che
15 1
lei, co - me don-na o-ne-r'e co - lo. Al pen - sier mio che que-st'o-biet-t'ha so -
20 25 3
lo E ch'in-di vi - v'e ci - bo al-tro non vo - le, Né per fug-gir, né per le-
30 1 35
var-si a vo - lo, _____ Né per fug-gir, né per le-var-si a vo - lo.