

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi sete cor mio Quan-to ben,
5 quan-ta gio - - ia a-ver pos - s'i - o E da vo-str'oc-chi vie - ne Quel-la vir-
10 tù che vi - vo mi man-tie - ne, Co - me po - trò gia - mai
15 a - lon - ta - nar - mi E'n vi - ta re-star po - i, Ve-ra-men - te non so co - me fug-
20 gi - re, non so co-me fug-gi - re Di non mo - rir in que - sto
25 di - par - ti - re, Ve-ra-men - te non so___ co-me fug-gi - re, non so co-me fug-gi -
30 re___ 35 Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - re.

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi se - te cor mi - o, Se voi se - te cor mi - o Quan-to ben,
5 quan-ta gio-ia a-ver pos-s'i - o ¹ Quel-la vir-tù che vi - vo mi man-tie -
10 ne, che vi - vo mi man-tie - ne, Co-me po - trò gia - mai a-lon - ta-nar - mi E'n
15 vi - ta re-star po - i, Ve-ra-men - te non so co-me fug - gi - re, non so co-me fug-
20 gi - re Di non mo - rir in que - sto di - par-
25 ti - re, Ve-ra-men - te non so co - me fug-gi - re, non so co-me fug-gi - re
30 Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - re. ³⁵

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi se - te cor mi - o, Se voi se - te cor mi - o Quan-to ben,
5 quan-ta gio - ia a-ver pos - s'i - o E da vo-str'oc-chi vie - ne Quel-la vir - tù
10 che vi - vo mi man-tie - ne, che vi - vo mi man-tie - ne, Co - me po - trò gia - mai
15 a-lon - ta-nar - mi E'n vi - ta re-star po - i, Ve-ra-men - te non so co-me fug-gi - re, non so co-
20 me fug - gi - re Di non___ mo - rir in que - sto di - par - ti -
25 - re, Ve-ra-men - te non so co - me fug-gi - re, non so co-me fug - gi -
30 re Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - 35 - re.

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi se - te cor mi - o, Se voi se - te cor mi - o Quan - to ben, quan - ta gio - ia a -
ver pos - s'ì - o E da vo - str'oc - chi vie - ne Quel - la vir - tù che vi - vo mi man - tie - ne, che vi - vo
mi man - tie - ne, Co - me po - trò gia - mai a - lon - ta - nar - mi E'n vi - ta re - star po -
i, Ve - ra - men - te non so, non so co - me fug - gi - re Di non mo - rir in
que - sto di - par - ti - re, Ve - ra - men - te non so, non so
co - me fug - gi - re Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - re.

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi se - te cor mi - o, Se voi se - te cor mi - o Quan - to ben, quan - ta gio - ia a -
ver pos - s'ì - o E da vo - str'oc - chi vie - ne Quel - la vir - tù che vi - vo mi man - tie - ne, che vi - vo
mi man - tie - ne, Co - me po - trò gia - mai a - lon - ta - nar - mi E'n vi - ta re - star po -
i, Ve - ra - men - te non so, non so co - me fug - gi - re Di non mo - rir in
que - sto di - par - ti - re, Ve - ra - men - te non so, non so
co - me fug - gi - re Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - re.

Se voi sete cor mio

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Se voi se - te cor mi - o, se - te cor mi - o Quan-to ben,
5 quan-ta gio - ia a-ver pos - si - o E da vo-str'oc - chi vie - ne Quel - la vir - tù
10 che vi - vo mi man-tie - ne, che vi - vo mi man-tie - ne, _____
15 1 20 Di non____
25 _ mo - rir_____ in que - sto di - par - ti - re, Ve-ra-men - te non so
30 35
co-me fug-gi - re Di non mo - rir in que - sto di - par - ti - re.