

## Signor cui piacque ornare

Orazio Vecchi (1550-1605)

Musica spirituale composta di diversi a 5 voci (Angelo Gardano, Venice, 1586)

*Prima parte*

Canto  
Si - gnor Di mil-le pian - te

Alto  
Si - gnor Di mil-le pian-te pre-zi-

Tenore  
Si - gnor cui piac-que or-na - re Que-st'am-pia e bas - sa ter - ra Di mil-le pian-te

Quinto  
Si - gnor cui piac - que or-na - re Que-st'am-pia e bas-sa ter - ra

Basso  
Si - gnor cui piac - que or-na - re Que-st'am-pia e bas-sa ter - ra

10  
pre-zi-o - s'era - re, L'in-ter - n'ed a - spra guer - ra Ch'o-mai vin-  
o - s'era - re, L'in-ter - n'ed a - spra guer - ra Ch'o-mai vin-ce e m'at-ter - ra, Ch'o-mai vin-  
pre-zi-o-s'e ra - re, L'in-ter - na ed a - spra guer - ra Ch'o-mai vin-  
L'in - ter - na, L'in - ter-n'ed a-spra guer-ra Ch'o-mai vin-ce e m'at-ter - ra,  
L'in-ter - n'ed a - spra guer - ra Ch'o-mai vin-ce e m'at-ter - ra,

15 20  
ce e m'at-ter-ra, Tu ri - mo-vi dal co-re, Tu ri - mo-vi dal co-re E ve - sti l'Al - ma del tuo  
ce e m'at-ter-ra, Tu ri - mo-vi dal co-re, Tu ri - mo-vi dal co-re E ve-sti l'Al-ma del tuo san - to a-  
ce e m'at-ter-ra, Tu ri - mo-vi dal co-re, Tu ri - mo-vi dal co-re E ve-sti l'Al - ma  
Tu ri - mo-vi dal co-re, Tu ri - mo-vi dal co-re del tuo san - to a-  
Tu ri - mo-vi dal co-re, E ve-sti l'Al-ma del tuo san-to a-

## Seconda parte

25

san-to a-do-re. del tuo san-to a-do - re. Ver - gi-ne in - sie-me e Ma - dre il cui fe - con-do Ven -  
 - do-re. del tuo san-to a-do - re. Ver - gi-ne in - sie-me e Ma - dre il cui fe - con-do Ven -  
 del tuo san - to a-do - re. Ver - gi-ne in - sie - me e Ma - dre il cui fe - con-do Ven -  
 do - re, del tuo san-to a-do - re. Il cui fe - con-do Ven-tre  
 do - re. del tuo san-to a-do - re. Il cui fe - con-do Ven -

30

35

tre par-to-ri, par-to-ri il som-mo al-to Fat-to - re è sal-vo il mon - do. Deh, con gli An-gio-li  
 tre par - to-ri il som - mo al - to Fat - to - re On-d'or è sal-vo il mon - do. Deh, con gli An-gio-li  
 tre par-to-ri, On-d'or è sal-vo il mon - do.  
 par-to-ri, par-to-ri il som-mo al-to Fat - to - re On-d'or è sal-vo il mon - do. Deh, Deh,  
 tre par - to-ri il som - mo al - to Fat - to - re On-d'or è sal-vo il mon - do.

fa, con gli An-gio-li fa con gli An-gio-li fa ch'a tut - te l'o - re  
 fa, con gli An-gio-li fa, con gli An-gio-li fa, con gli An-gio-li fa ch'a tut - te l'o - re U -  
 Deh, con gli An-gio-li fa ch'a tut - te l'o - re U -  
 con gli An-gio-li fa, con gli An-gio-li fa U -  
 con gli An-gio-li fa Deh, con gli An-gio-li fa ch'a tut-te l'o - re U -



