

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Don-na la bel - la ma-no Che per do-nar, *Che per do-nar* — por-ge - ste, Che per do-

5 nar por-ge-ste Ra-pì men-tre voi de-ste, Ra-pì — men-tre voi de - ste Ca-ra la - dra d'A-mo-re. Ru-

10 ban-do che fa-re - te Se nel do-nar to-glie-te? Ma cer-to voi do - na - te, Ma cer-to voi do-

15 na - - te Per po-ter più ru - bar di quel — che da - te, E se'l ra-pi-to

20 co - re Ta-lor pur mi ren - de - te, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per po-

25 ter-ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter-ne far no - ve ra - pi - ne.

30

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel-la ma - no Che per do-nar por - ge - ste, Che per do-
5 nar por-ge - ste Ra-pi men-tre voi de - ste, Ra - pi men-tre voi de - ste Ca - ra la - dra d'A-mo-re.
10 Ru-ban-do che fa-re - te Se nel do-nar to-glie - te? Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer-to, Ma cer-
15 - to voi do-na - te Per po-ter più ru-bar, Per po-ter più ru-bar di quel che da - te, E se'l ra-pi-to
20 co - re Ta-lor pur mi ren-de - te, Nol fa-te ad al - tro fi - ne, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per
25 - po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne.
30

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel - la ma - no, la bel - la ma - no Che per do - nar por - ge - ste,

5 Che per do - nar por - ge - ste Ra - pì men - tre voi de - - ste Ca - ra la - dra d'A - mo - re.

10 Se nel do - nar to - glie - te? Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer -

20 - to voi do - na - te Per po - ter più ru - bar di quel che da - te, E se'l ra - pi - to

25 co - re Ta - lor pur mi ren - de - te, Nol fa - te ad al - tro fi - ne Che per -

30 - po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne.

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel - la ma - no Che per do-nar por-ge -
5 ste Ra-pì men-tre voi de - ste, Ra - pì men-tre voi de - ste Ca - ra la -
10 dra d'A-mo - re. Ru - ban - do che fa - re - te Ma cer - to voi do - na -
15 - te, Ma cer - to voi do - na -
20 te Per po - ter più ru - bar di quel che da - te, 1
25 Nol fa-te ad al - tro fi - ne, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per po - ter-ne
30 far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter-ne far no - ve ra - pi - ne.

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel - la ma - no Che per do - nar por - ge -
5 ste Ra - pì men - tre voi de - ste, Ra - pì men - tre voi de - ste Ca - ra la -
10 dra d'A - mo - re. Ru - ban - do che fa - re - te Ma cer - to voi do - na -
15 - te, Ma cer - to voi do - na -
20 te Per po - ter più ru - bar di quel che da - te, 1
25 Nol fa - te ad al - tro fi - ne, Nol fa - te ad al - tro fi - ne Che per po - ter - ne
30 far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne.

Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

4 5 3 10
Ca - ra la - dra d'A-mo-re. Ru-ban-do che fa-re - te Se
15 2
nel do-nar to-glie - te? Ma cer - to voi do-na - - te
20 1
Per po-ter più ru-bar di quel che da - te, Nol fa-te ad al-tro fi -
25 30
ne Che per po-ter-ne far no-ve ra-pi - ne, Che per po-ter-ne far no-ve ra - pi - ne.