

# Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Don-na la bel - la ma-no Che per do-nar, *Che per do-nar* — por-ge - ste, Che per do-  
5 nar por-ge-ste Ra-pì men-tre voi de-ste, Ra-pì — men-tre voi de - ste Ca-ra la - dra d'A-mo-re. Ru-  
10 ban-do che fa-re - te Se nel do-nar to-glie-te? Ma cer-to voi do - na - te, Ma cer-to voi do-  
na - - te Per po-ter più ru - bar di quel — che da - te, E se'l ra-pi-to  
20 co - re Ta-lor pur mi ren - de - te, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per po-  
25 ter-ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter-ne far no - ve ra - pi - ne.  
30

# Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel-la ma - no Che per do-nar por - ge - ste, Che per do-  
5 nar por-ge - ste Ra-pì men-tre voi de - ste, Ra - pì men-tre voi de - ste Ca - ra la - dra d'A-mo-re.  
10 Ru-ban-do che fa-re - te Se nel do-nar to-glie - te? Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer-to, Ma cer-  
15 - to voi do-na - te Per po-ter più ru-bar, Per po-ter più ru-bar di quel che da - te, E se'l ra-pi-to  
20 co - re Ta-lor pur mi ren-de - te, Nol fa-te ad al - tro fi - ne, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per  
25 - po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne.  
30

# Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel - la ma - no, la bel - la ma - no Che per do - nar por - ge - ste,

5  
Che per do - nar por - ge - ste Ra - pì men - tre voi de - - ste Ca - ra la - dra d'A - mo - re.

10  
Se nel do - nar to - glie - te? Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer -

15  
- to voi do - na - te Per po - ter più ru - bar di quel che da - te, E se'l ra - pi - to

20  
co - re Ta - lor pur mi ren - de - te, Nol fa - te ad al - tro fi - ne Che per -

25  
- po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne far no - ve ra - pi - ne.

30

# Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Don - na la bel - la ma - no Che per do-nar por-ge -

5  
ste Ra - pì men-tre voi de - ste, Ra - pì men-tre voi de - ste Ca - ra la -

10  
dra d'A-mo - re. Ru - ban - do che fa - re - te Ma cer - to voi do - na -

15  
- - te, Ma cer - to voi do - na -

20  
te Per po - ter più ru - bar di quel che da - te,

25  
Nol fa-te ad al - tro fi - ne, Nol fa-te ad al-tro fi - ne Che per po - ter-ne

30  
far no - ve ra - pi - ne, Che per po - ter-ne far no - ve ra - pi - ne.

# Donna la bella mano

Francesco Panigarola (1548-1594)

Vincenzo dal Pozzo (fl.1585-1612)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

4 5 3 10  
Ca - ra la - dra d'A-mo-re. Ru-ban-do che fa-re - te Se  
15 2  
nel do-nar to-glie - te? Ma cer - to voi do-na - - te  
20 1  
Per po-ter più ru-bar di quel che da - te, Nol fa-te ad al-tro fi -  
25 30  
ne Che per po-ter-ne far no-ve ra-pi - ne, Che per po-ter-ne far no-ve ra - pi - ne.