

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Canto (part 1 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se - te a - mo - ro - sa, Di spe-gner va - go con u-mor so - a -  
5 ve, con u-mor so - a - ve, so - a - ve, Le lab-bra po-si o - ve ri-po-ne A-mo-re Il  
10 net-ta-re mi-glio-re, Il net-ta-re mi - glio - re. Ma l'au-ra che da' bei - ru-bi-ni u-sci-va,  
15 De' quai più fin A-mor cer-to non a - ve, De' quai - più fin A-mor cer - to non a - ve, non a -  
20 ve, Il fo - co, Il fo-co ch'in me pri - a Be-ni-gno ar-der so-li - a Ac-creb-be  
30 fi-da-rò più po - co, Quan-d'an-co con - l'u-mor me-sce il suo fo - co, Quan-d'an-co con l'u-  
35 mor, Quan-d'an-co con l'u - mor me-sce il suo fo - co, me-sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Alto (part 2 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se-te a-mo-ro - sa, Di spe-gner va - go con  
u-mor, con u-mor so-a - ve, Le lab-bra po - si o-ve ri-po-ne A-mo - re Il net-ta-  
re mi-glio-re, mi-glio - re. Ma l'au-ra che da' bei ru-bi-ni u-sci - va, De' quai più  
fin A-mor, De' quai più fin A - mor cer - to non a - ve, Il  
fo - co ch'in me pri - a Be - ni-gno ar-der so-li - a, Be - ni-gno ar-  
der so-li - a Ac-creb-be sì ch'or-mai non è'n me dram-ma Che non sia ar-den-te fiam-ma! Ahi! che d'A-mor,  
Ahi! che d'A-mor mi fi-da-rò più po-co, mi fi - da-rò più po - co, Quan-d'an-co con l'u-  
mor me-sce, me-sce il suo fo - co, Quan-d'an-co con l'u-mor me - sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Alto (part 2 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se-te a-mo-ro - sa, Di spe-gner va - go con  
- u-mor, con u-mor so-a - ve, Le lab-bra po - si o-ve ri-po-ne A-mo - re Il net-ta-  
re mi-glio-re, mi-glio - re. Ma l'au - ra che da' bei ru-bi-ni u-sci - va, De' quai più  
fin A-mor, De' quai più fin A - mor cer - - to non a - ve, Il  
fo - co ch'in me pri - a Be - ni-gno ar-der so-li - a, Be - ni-gno ar-  
der so-li - a Ac-creb-be sì ch'or-mai non è'n me dram-ma Che non sia ar-den-te fiam-ma! Ahi! che d'A-mor,  
Ahi! che d'A-mor mi fi-da-rò più po - co, mi fi - da-rò più po - co, Quan-d'an-co con l'u-  
mor me-sce, me-sce il suo fo - co, Quan-d'an-co con l'u-mor me - sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Quinto (part 3 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se - te a - mo - ro - sa, La mia se - te a - mo - ro - sa, Di spe - gner va -  
5 go con u - mor so - a - ve, con u - mor so - a - ve, Le lab - bra po - si o - ve ri - po - ne A - mo - re -  
10 - Il net - ta - re mi - glio - re, mi - glio - re. Ma l'au - ra che da' bei ru - bi - ni u - sci - va,  
15 De' quai più fin A - mor cer - to non a - ve, cer - to non a - ve, Il fo -  
20 - co ch'in me pri - a, Il fo - co ch'in me pri - a Be - ni - gno ar - der so - li - a, Be - ni - gno ar -  
25 der so - li - a Ac - creb - be sì ch'or - mai non è'n me dram - ma Che non sia ar - den - te fiam - ma!  
30 Ahi! che d'A - mor, Ahi! che d'A - mor mi fi - da - rò più po - co, Quan - d'an - co con l'u -  
35 mor me - sce il suo fo - co, Quan - d'an - co con l'u - mor me - sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Quinto (part 3 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se - te a - mo - ro - sa, La mia se - te a - mo - ro - sa, Di spe - gner va -  
5 go con u - mor so - a - ve, con u - mor so - a - ve, Le lab - bra po - si o - ve ri - po - ne A - mo - re -  
10 - Il net - ta - re mi - glio - re, mi - glio - re. Ma l'au - ra che da' bei ru - bi - ni u - sci - va,  
15 De' quai più fin A - mor cer - to non a - ve, cer - to non a - ve, Il fo -  
20 - co ch'in me pri - a, Il fo - co ch'in me pri - a Be - ni - gno ar - der so - li - a, Be - ni - gno ar -  
25 der so - li - a Ac - creb - be sì ch'or - mai non è'n me dram - ma Che non sia ar - den - te fiam - ma!  
30 Ahi! che d'A - mor, Ahi! che d'A - mor mi fi - da - rò più po - co, Quan - d'an - co con l'u -  
35 mor me - sce il suo fo - co, Quan - d'an - co con l'u - mor me - sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Tenore (part 4 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se - te a - mo - ro - sa, La mia se - te a - mo - ro - sa, Di spe - gner va - go  
con u - mor, con u - mor so - a - ve, Le lab - bra po - si o - ve ri - po - ne A - mo - re Il net - ta - re, Il net - ta -  
re mi - glio - re. De' quai più fin A - mor cer - to non a - ve, non a - ve,  
Il fo - co ch' in me pri - a, Il fo - co ch' in me pri - a Be - ni - gno ar - der so - li -  
a Ac - creb - be sì ch' or - mai non è 'n me dram - ma Che non sia ar - den - te fiam - ma!  
Ahi! che d' A - mor, Quan - d' an - co con l' u - mor, Quan - d' an - co con l' u - mor  
me - sce il suo fo - co, me - sce il suo fo - co, me - sce il suo fo - co.

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Tenore (part 4 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

La mia se - te a - mo - ro - sa, *La mia se - te a - mo - ro - sa,* Di spe - gner va - go  
con u - mor, con u - mor so - a - ve, Le lab - bra po - si o - ve ri - po - ne A - mo - re Il net - ta - re, Il net - ta -  
re mi - glio - re. De' quai più fin A - mor cer - to non a - ve, non a - ve,  
Il fo - co ch' in me pri - a, Il fo - co ch' in me pri - a Be - ni - gno ar - der so - li -  
a Ac - creb - be sì ch' or - mai non è' n me dram - ma Che non sia ar - den - te fiam - ma!  
Ahi! che d' A - mor, Quan - d' an - co con l' u - mor, Quan - d' an - co con l' u - mor  
me - sce il suo fo - co, me - sce il suo fo - co, *me - sce il suo fo - co.*

# La mia sete amorosa

Tiburto Massaino (c.1550-1609)

Basso (part 5 of 5)

*De' floridi virtuosi d'Italia, il secondo libro de madrigali a 5* (Vincenti press, Venice, 1585)

Di spe-gner va - go con u-mor so - a - ve, con u-mor so -  
a - ve, Le lab-bra po - si o - ve ri-po-ne A-mo - re Il net-ta-re mi-  
glio - re. De' quai più fin A-mor cer - to non a - -  
ve, cer - to non a - ve, Il fo - co ch'in me pri - a Be -  
ni-gno ar-der so-li - a, Be - ni-gno ar-der so-li - a Ac-creb-be sì ch'or-mai non è'n me dram-ma Che  
non sia ar-den-te fiam-ma! Ahi! Ahi! Quan-d'an-co con l'u-mor,  
Quan-d'an-co con l'u-mor me-sce il suo fo - co, me-sce il suo fo - co.