

# Mentre io mirava fiso

Torquato Tasso (1544-1595)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Mentre io mi-ra-va fi - so Del - la mia don - na gli oc-chi ar-den-ti e  
5 bel - li, Fiam-meg-gian - do n'u-scio a l'im-pro-vi-so, a  
10 l'im-pro-vi-so, E leg-gia-dret - ti e snel-li Fa-cen-do mil-le scher-zi, mil-le scher-  
zi e mil-le gi-ri, E mil-le a-gua - ti den-tro al se-no a-dor - no, Mil-le fug-ge d'in-  
15 tor-no E mil-le a - gua - ti den-tro al se - no a-dor - no, Mi tras - se-ro  
20 dal cor mil - le so-spi - ri, mil - le so-spi - ri: On - de con dol - ci ed a - mo -  
25 ro - si la - i Pie-tà, pie-tà, gri - da - - i, Pie -  
6  
2  
tà, pie-tà, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie - tà, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i.

# Mentre io mirava fiso

Torquato Tasso (1544-1595)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Men-tre io mi-ra-va fi - so Del - la mia don-na gli oc-chi ar-den -  
5 ti e bel - li, Fiam-meg-gian - do n'u-scio a l'im-pro-vi - so, a l'im-pro-vi-so, a  
10 l'im-pro-vi - so, E leg-gia-dret - ti e snel-li Fa-cen-do mil - le scher-zi e mil-le gi - ri,  
e mil-le gi - ri, Mil-le fug-ge d'in-tor - no E mil-le a-gua - ti den-tro al se-no a-dor - no,  
15 Mil-le fug-ge d'in-tor - no E mil-le a-gua - ti den-tro al se-no a-dor -  
20 no, Mi tras - se-ro dal cor mil - le so-spi - ri, Mi tras - se-ro dal cor mil-le so-  
spi-ri, On-de con dol-ci ed a - mo-ro - si la - i, 1 On-de con  
25 dol-ci ed a-mo-ro - si la - i 6 2 Pie - tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i.

# Mentre io mirava fiso

Torquato Tasso (1544-1595)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 3 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

1  
Del-la mia don - na gli oc-chi ar-den - ti e bel - li,

5  
1  
Due va - ghi spi - ri-tel - li Fiam-meg-gian -

10  
do n'u-scio a l'im-pro - vi - so, Fa - cen-do mil - le scher-zi e mil - le gi - ri, mil - le

scher-zi e mil - le gi - ri, E mil - le a-gua - ti den-tro al se - no a-dor - no,

15  
Mil - le fug - ge d'in-tor - no E mil - le a-gua - ti den-tro al se - no a-dor -

20  
no, Mi tras - se-ro dal cor \_\_\_\_\_ mil - le so-spi - ri, mil - le so-spi -

ri: On-de con dol-ci ed a-mo-ro - si la - i Pie-tà, pie-tà, gri - da - i, Pie-tà,

25  
6  
2  
pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri - da - i.

# Mentre io mirava fiso

Torquato Tasso (1544-1595)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quinto (part 4 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Musical score for the madrigal "Mentre io mirava fiso". The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/2. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The lyrics are: "Men-tre io mi-ra-va fi - so gli oc-chi ar-den - ti e bel - li, Fiam-meg-gian - do n'u-scio a l'im-pro - vi - so, a l'im-pro - vi - so, Fa-cen-do mil - le scher-zi e mil - le scher - zi, mil-le scher-zi e mil-le gi-ri, Mil-le fug-ge d'in-tor - no, Mil-le fug-ge d'in-tor - no E mil-le a-gua-ti den-tro al se-no a-dor - no, Mi tras-se-ro dal cor mil-le so-spi-ri, mil-le so-spi-ri: Pie - tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri - da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i." The score ends with a double bar line.

Men-tre io mi-ra-va fi - so gli oc-chi ar-den -

5  
- ti e bel - li, Fiam-meg-gian - do n'u-scio a l'im-pro - vi - so,

10  
a l'im-pro - vi - so, Fa-cen-do mil - le scher-zi e mil - le scher - zi, mil-le scher-

15  
zi e mil-le gi-ri, Mil-le fug-ge d'in-tor - no, Mil-le fug-ge d'in-tor - no E

20  
mil-le a-gua-ti den-tro al se-no a-dor - no, Mi tras-se-ro dal cor mil-le so-spi-ri,

25  
mil-le so-spi-ri: Pie - tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri - da - i,

6  
da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i, Pie-tà, pie-tà, gri-da - i.

# Mentre io mirava fiso

Torquato Tasso (1544-1595)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

1  
Del-la mia don - na gli oc-chi ar-den - ti e bel-li, gli oc-chi ar-den -

5  
ti e bel-li, Due va - ghi spi-ri-tel-li Fiam-meg-gian - do n'u-scio a l'im-pro-vi-so, a

10 2  
l'im-pro - vi - so, a l'im-pro - vi - so, Mil-le fug-ge d'in-tor - no,

15  
Mil-le fug-ge d'in-tor-no E mil-le a - gua - ti den-tro al se-no a - dor -

20  
no, Mi tras - se - ro dal cor mil-le so-spi-ri: On-de con dol-ci ed a - mo-

25  
ro - si la - i Pie - tà, pie - tà, gri - da - i, Pie - tà, pie - tà, gri - da - i,

6  
2  
Pie-tà, pie-tà, Pie - tà, pie - tà, gri - da - i, gri - da - i.