

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Co - gli la va - ga ro - sa Leg - gia - dra ver - gi - nel - - la, Leg - gia -
- dra, Leg - gia - dra ver - gi - nel - - la Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel - la,
l'e - tà no - vel - la, Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel - la, E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in -
gem - m'o'l se - no E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in - gem - m'o'l se - no ed ab - bi a
men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i,
E che'l tuo vi - so a - dor - - no Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no,
E che'l tuo vi - so a - dor - - no Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Leg - gia - dra ver - gi - nel - - la, Leg - gia - dra ver - gi - nel -

5
la, Leg - gia - dra ver - gi - nel - - la Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no -

10
vel - la, Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel - la, E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in -

15
gem - m'o'l se - no ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, Co - sì vo -

la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo -

20
- i, E che'l tuo vi - so a - dor - - no, E che'l tuo vi - so a - dor -

25
no Può fio - rir e sfio - rir, Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

1 5

Co - gli la va - ga ro - sa Leg - gia - dra ver - gi - nel - la

Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel - la, Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel -

10 la, l'e - tà no - vel - la, E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in - gem - m'o'l se -

15 - no ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, ed ab - bi a

20 men - t, ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, E

che'l tuo vi - so a - dor - no Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no, Può fio - rir e sfio - rir

25 - se - co in un gior - no, Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

1 5

Co - gli la va - ga ro - sa Leg - gia - dra ver - gi - nel - la

Men - tr'è no - vel - lo il fior, l' e - tà no - vel - la, Men - tr'è no - vel - lo il fior, l' e - tà no - vel -

10

la, l' e - tà no - vel - la, E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in - gem - m' o' l se -

15

- no ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, ed ab - bi a

20

men - t, ed ab - bi a men - te po - i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, E

25

che' l tuo vi - so a - dor - no Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no, Può fio - rir e sfio - rir -

- se - co in un gior - no, Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

8 2 Leg-gia-dra ver - gi - nel - - la, Leg-gia-dra ver - gi - nel-
8 - la Men-tr'è no-vel-lo il fior, l'e - tà no-vel-la, l'e - tà no-vel-la, Men-tr'è no - vel-
8 10 - lo il fior, l'e - tà no-vel-la, E la fron - te a-mo-ro - sa Ne in-gem - m'o'l se -
8 15 no ed ab-bi a men - te po - i ed ab-bi a men - te po - i, ed
8 20 ab-bi a men-te po - i, ed ab - bi a men-te po - i Co-sì vo-la-re i fu-ga-ci an-ni tuo - i,
8 25 E che'l tuo vi-so a-dor - - no Può fio-rir e sfio-rir se-co in un gior -
8 no, E che'l tuo vi - so a-dor - - no Può fio-rir e sfio-rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)



2 5

Leg-gia-dra ver - gi - nel - - - la, Leg-gia-dra ver - gi - nel - - - la

10

Men-tr'è no-vel-lo il fior, l'e - tà no-vel-la, l'e - tà no-vel-la, Men-tr'è no - vel -

15

lo il fior, l'e - tà no-vel-la, E la fron - te a-mo-ro - sa Ne in-gem - m'o'l se -

20

no ed ab-bi a men - te po - i ed ab-bi a men - te po - i, ed ab-bi a men-te po - i, ed ab - bi a men-te po - i

25

Co-sì vo-la-re i fu-ga-ci an-ni tuo - i, E che'l tuo vi-so a-dor - - - no Può fio-rir e sfio-rir se-co in un gior -

no, E che'l tuo vi - so a - dor - - no Può fio-rir e sfio-rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

2
Leg-gia-dra ver - gi - nel - - la, Leg-gia-dra ver - gi - nel -
- la Men-tr'è no - vel-lo il fior, l'e - tà no-vel - la, l'e - tà no-vel - la, Men-tr'è no - vel -
10
- lo il fior, l'e - tà no-vel - la, E la fron - te a-mo-ro - sa Ne in-gem - m'o'l se -
15
no ed ab-bi a men - te po - i ed ab-bi a men - te po - i, ed
20
ab-bi a men - te po - i, ed ab - bi a men - te po - i Co-sì vo-la-re i fu-ga-ci an-ni tuo - i,
25
E che'l tuo vi-so a-dor - - no Può fio-rir e sfio-rir se-co in un gior -
no, E che'l tuo vi - so a - dor - - no Può fio-rir e sfio-rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

8 2 5

Co - gli la va - ga ro - sa Leg - gia - dra ver - gi -

8 nel - la Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no - vel - la, l'e - tà no - vel - la, Men - tr'è no - vel - lo il fior, l'e - tà no -

10 8 vel - la, E la fron - te a - mo - ro - sa Ne in - gem - m'o'l se - no, Ne in - gem - m'o'l se - no,

15 8 1 Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, ed ab - bi a men - te po -

20 8 1 i Co - sì vo - la - re i fu - ga - ci an - ni tuo - i, E che'l tuo vi - so a - dor - no Può fio - rir e sfio -

25 8 rir se - co in un gior - no, E che'l tuo vi - so a - dor - no Può fio - rir e sfio - rir se - co in un gior - no.

Cogli la vaga rosa

Filippo Alberti (1548-1612)

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

2 5

Co - gli la va - ga ro - sa Leg - gia - dra ver - gi -

nel - la Men-tr'è no-vel-lo il fior, l'e - tà no-vel-la, l'e - tà no-vel-la, Men-tr'è no-vel - lo il fior, l'e - tà no-

10
vel - la, E la fron - te a - mo-ro - sa Ne in-gem-m'o'l se - no, Ne in-gem-m'o'l se - no,

15
1

Co - sì vo-la-re i fu-ga-ci an-ni tuo - i, ed ab-bi a men - te po -

20
1

i Co-sì vo-la-re i fu-ga-ci an-ni tuo - i, E che'l tuo vi-so a-dor - no Può fio-rir e sfio-

25

rir se-co in un gior-no, E che'l tuo vi-so a-dor-no Può fio-rir e ____sfio-rir se-co in un gior - no.

Detailed description: This is a musical score for the Bass part of the madrigal 'Cogli la vaga rosa'. The score is written in a single system with five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 4/2. The music is in a 4/2 time signature. The lyrics are written below the notes. There are two first endings marked with a '1' above the staff. The score ends with a double bar line and a repeat sign.