

## Giovane bella

*Prima parte*

## Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

## Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

3

Gio - va-ne bel - la cui\_ col suo can - do - re Le\_\_ per - le o-

10

ri - en-tal die - de-r'il no - me E che con bion-de in-na - ne - la - te

3 15

chio - me Le - ga - te non ch'alt-rui l'i - stes-so a - mo - re. Deh,\_\_\_ non

25

tur - b'il se - ren del vo - stro co - re, Deh,\_\_\_ non tur - b'il se -

30

ren del vo - stro co - re Fo - sco pen-sier con\_ sì gra - vo - se so -

35

me, Fo - sco pen - sier con sì gra - vo - se so - me Se ben chi non\_ do-vea ri - vol -

40

t'ha co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an- ti - co ar-do - re, Se ben chi non do-vea

45

ri - vol - t'ha co - me Fal - so Bi - ren 1 da voi l'an- ti - co ar-do - re.

50

55

# Giovane bella

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

Gio - va-ne bel - la cui col suo can - do - re, Gio - va-ne bel - la cui\_ 5  
— col suo can - do - re Le per - le o - ri - en - tal die - de'r'il no - me  
E che con bion - de in-na - ne - la - te chio - me, E che con bion-de in-na - - ne - la - te 10  
chio - me Le - ga - te non ch'alt-rui l'i - - stes - so a - mo - re. Deh, non  
tur - b'il se - ren del vo - stro co - re, Deh, non tur - b'il se - ren del vo - 15  
stro co - - re Fo - sco pen - sier con sì gra - vo - se so - me, Fo -  
- sco pen-sier con sì gra - vo - se so - me Se ben chi non do-vea ri - vol - 20  
40  
t'ha co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti - co ar-do - re, Se ben chi non do-vea ri - vol - t'ha  
co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti-co ar-do - re, da voi l'an - ti-co ar-do - re. 25  
50  
55

# Giovane bella

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

Gio - va-ne bel - la cui col suo can - do - re, Gio - va-ne bel - la cui 5  
— col suo can - do - re Le per - le o - ri - en - tal die - de - r'il no - me  
E che con bion - de in-na - ne - la - te chio - me, E che con bion-de in - na - ne - la - te 10  
chio - me Le - ga - te non ch'alt-rui l'i - stes-so a - mo - re. Deh, — non  
tur - b'il se - ren del vo - stro co - re, Deh, — non tur - b'il se - 15  
ren del vo-stro co - re Fo - sco pen-sier con si - gra - vo - se so - me Se ben chi non do-vea ri - vol - 20  
me, Fo - sco pen - sier con si - gra - vo - se so - me Se ben chi non do-vea ri - vol - 25  
t'ha co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti - co ar-do - re, Se ben chi non do-vea ri - vol - t'ha co -  
50 me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti-co ar-do - re, da voi l'an-ti - co ar-do - re. 30  
55

# Giovane bella

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

5  
Gio - va-ne bel - la cui col suo can - do - re, Gio - va-ne bel - la cui  
10  
col suo can - do - re Le per-le o - ri - en - tal die - de - r'il no - me  
15  
E che con bion - de in-na - ne - la - te chio-me, E che con bion-de in-na - ne - la - te  
20  
chio - me Le - ga - te non ch'alt-rui l'i - stes-so a - mo - re. Deh,\_\_\_\_ non  
25  
tur - b'il se - ren del vo stro co - re, Deh,\_\_\_\_ non tur - b'il se -  
30  
ren del vo - stro co - re Fo - sco pen-sier con sì\_\_\_\_ gra - vo - se so-me,  
35  
Fo - sco pen - sier\_\_\_\_ con sì\_\_\_\_ gra - vo - se so - me Se ben chi non do-vea ri - vol -  
40  
45  
t'ha co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti - co ar-do - re, Se ben chi non do-vea ri - vol - t'ha  
50  
co - me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti-co ar-do - re, da voi l'an - ti-co ar-do - re.  
55

# Giovane bella

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1566)

Gio - va-ne bel - la cui col suo can - do - re, Gio - va-ne bel - la cui\_  
col suo can - do - re Le per - le o - ri - en - tal die - de - r'il no - me  
E che con bion - de in-na - ne - la - te chio - me, E che con bion-de in-na - - ne - la - te  
chio - me Le - ga - te non ch'alt-rui l'i - stes-so a - mo - re. Deh,\_\_\_\_ non  
tur - b'il se - ren del vo - stro co - re, Deh,\_\_\_\_ non tur - b'il se -  
ren del vo - stro co - re Fo - sco pen - sier con sì gra - vo - se so - me, Fo - sco pen -  
sier con sì gra - vo - se so - me Se ben chi non do-vea  
ri - vol - t'ha co-me Fal - so Bi - ren da voi l'an-ti-co ar-do - re, da voi l'an - ti-co ar-do - re.