

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Le pian-te al-lo splen-dor di sì be-gli oc-chi, In-chi-na-van le chio - me e
5 vo-lean di-re Se-co, e vo-lean di-re Se-co, al - tro sol mai non c'il - lu-stri o toc -
10 - chi, non c'il - lu - stri o toc - - - chi. D'u - na sol mi do - gl'io:
15 poi ch'in un ra - mo Co-nob-bi tan-ta in-vi-dia, Co-nob-bi tan-ta in-vi-dia e tan-t'ar-di -
20 - re, e tan-t'ar-di - re Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra-mo,
25 Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra-mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo.

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Alto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Le pian-te al-lo splen-dor di sì be-gli oc-chi, In-chi-na-van le chio - me
e vo-lean di-re Se-co, al-tro sol mai non c'il-lu-stri o toc - chi, non c'il-lu-stri o
toc - chi. D'u - na sol mi do - gl'io: poi ch'in un ra - mo Co-nob-bi tan-ta in-vi-dia,
Co-nob - bi tan-ta in-vi-dia e tan-t'ar-di - re, e tan-t'ar-di - re
Ch'a - sco - se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo,
Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra-mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo.

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Tenore (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

In-chi-na-van le chio - me e vo-lean di-re

Se - co, al - tro sol mai non c'il-lu - stri o toc - - chi, non c'il-

lu-stri o toc-chi. D'u - na sol mi do - gl'io: poi ch'in un ra - mo Co - nob-bi tan-ta in-vi-dia, Co-

nob - bi tan-ta in-vi - dia e tan-t'ar - di - re, e tan-t'ar - di - re, ar - di - re

Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, Ch'a-sco-se il lu - me

ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo.

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Tenore (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

In-chi-na-van le chio - me e vo-lean di-re
Se - co, al - tro sol mai non c'il-lu - stri o toc - chi, non c'il-
lu-stri o toc-chi. D'u - na sol mi do - gl'io: poi ch'in un ra - mo Co - nob-bi tan-ta in-vi-dia, Co -
nob - bi tan-ta in-vi - dia e tan-t'ar-di - re, e tan-t'ar-di - re, ar - di - re
Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, Ch'a-sco-se il lu - me
ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo.

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Quinto (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Le pian - te al - lo splen - dor di sì be - gli oc - chi, e vo - lean di - re

5
Se - co, e vo - lean di - re Se - co, al - tro sol mai non c' il - lu - stri o toc -

10
- chi, non c' il - lu - stri, non c' il - lu - stri o toc - chi. poi ch' in un ra - mo

Co - nob - bi tan - ta in - vi - dia, Co - nob - bi tan - ta in - vi - dia e tan - t' ar - di - re, e tan - t' ar -

20
di - re Ch' a - sco - se il lu - me ch' io tan - t' a - mo e bra - mo, ch' io tan - t' a - mo e bra - mo,

Ch' a - sco - se il lu - me ch' io tan - t' a - mo e bra - mo, ch' io tan - t' a - mo e bra - mo.

Le piante allo splendor

Seconda parte

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Le pian-te al-lo splen-dor di sì be-gli oc - chi, e
vo-lean di-re Se - co, al - tro sol mai non c'il - lu-stri o toc -
- chi. Ch'a-sco-se il lu - me,
Ch'a-sco-se il lu - me ch'io tan-t'a-mo e bra-mo, ch'io tan-t'a-mo e bra - mo.