

Liquide perle

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Superius (part 1 of 2)

Rimes française et italiennes (Plantinienne press, Antwerp, Leiden)

Li - qui-de per - le A - mor, Li - qui-de per - le A - mor, Li - qui-de per - le A - mor
da-gli oc-chi spar - se, Li - qui-de per - le A - mor da-gli oc-chi spar - se, da -
gli oc-chi spar - se, In pre-mio del mio ar-do - - - re,
Ma las - s'ohi - mè, Ma las - s'ohi-mè, ohi-mè, Ma las - s'ohi-mè, ohi-mè -
- che'l co - re Di mag-gior fo - co m'ar - se. Ahi! Ahi che ba-sta-va so - lo A
dar - mi mor - te, Ahi che ba-sta-va so - lo, Ahi che ba-sta-va so - lo A dar - mi mor -
te, Ahi - - - che ba-sta-va so - lo, Ahi che ba-sta-va so - lo A dar - mi mor-te il
pri-mo ar-den - te duo - lo, il pri-mo ar-den - te duo - - - lo.

Liquide perle

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Tenor (part 2 of 2)

Rimes française et italiennes (Plantinienne press, Antwerp, Leiden)



Li-qui-de per-le A-mor da-gli oc-chi spar-se, Li-qui-de per-le A-mor da-gli oc-chi
5 spar-se, Li-qui-de per-le A-mor da-gli oc-chi spar-se, da-gli oc-chi, da-gli oc-chi spar-se, In
10 pre-mio del mio ar-do - re, Ma las-s'ohi-mè, Ma las-s'ohi-mè, Ma las-s'ohi-
15 mè, Ma las-s'ohi-mè, ohi-mè, ohi-mè che'l co-re Di mag-gior fo-co m'ar-se. Ahi-
20 - che ba-sta-va so-lo A dar-mi mor-te, Ahi- che ba-sta-va so-lo, Ahi- che ba-sta-va
25 so-lo A dar-mi mor-te, Ahi- che ba-sta-va so-lo, Ahi- che ba-sta-va so-lo A dar-mi
30 mor-te il pri-mo ar-den-te duo-lo, il pri-mo ar-den-te duol', il pri-mo ar-den-te duo-lo. 35

Liquide perle

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Tenor (part 2 of 2)

Rimes française et italiennes (Plantinienne press, Antwerp, Leiden)



Li-qui-de per-le A-mor da-gli oc-chi spar-se, Li-qui-de per-le A-mor da-gli oc-chi

5
spar-se, *Li-qui-de per - le A-mor da-gli oc-chi spar-se, da-gli oc-chi, da-gli oc-chi spar - se, In*

10
pre-mio del mio ar-do - - re, Ma las - s'ohi - mè, *Ma las - s'ohi-mè, Ma las-s'ohi -*

15
mè, *Ma las-s'ohi-mè, ohi-mè, ohi-mè che'l co - re Di mag-gior fo-co m'ar - se. Ahi -*

20
- che ba-sta-va so - lo A dar - mi mor - te, Ahi - - che ba-sta-va so - lo, *Ahi che ba-sta-va*

25
so - lo A dar - mi mor - te, *Ahi che ba-sta-va so - lo, Ahi - - che ba-sta-va so - lo A dar-mi*

30
mor-te il pri-mo ar-den-te duo - lo, *il pri-mo ar-den-te duol', il pri-mo ar-den-te duo - lo.* 35