

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor-da men - te Mi tra - vi -
a - van sì, ch'an - dar per vi - va For - za mi con-ve-nia
do - ve mor - te e - ra. Be - ne-det - ta co - lei ch'a mi - glior
ri - va Vol-se'l mio cor - so, Vol-se'l mio cor - so, Lu - sin-gan -
do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre-nò per - ch'io non pe - ra, Lu-sin-gan -
do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre-nò per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor - da men - te Mi tra - vi -
a - van sì, ch'an - dar per vi - va For - za mi con-ve-nia do -
- ve mor - te e - ra. Be - ne-det - ta co - lei ch'a mi - glior ri - va,
ch'a mi - glior ri - va Vol - se'l mio cor - so, e l'em - pia vo - glia ar - den -
te Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io non pe -
ra, Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor - da men - te Mi tra - vi -
a - van sì, ch'an - dar per vi - va For - za mi con - ve - nia do -
- ve mor - te e - ra. Be - ne - det - ta co - lei ch'a mi - glior ri - va,
ch'a mi - glior ri - va Vol - se'l mio cor - so, e l'em - pia vo - glia ar - den -
te Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io non pe -
ra, Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor - da___ men - te

Mi tra-vi - a-van sì, ch'an-dar_ per vi - va For-za___ mi con-ve-nia, ch'an-dar per vi - va For-

- za mi con-ve-nia do - ve mor-te e-ra, do - ve mor-te e - ra. Be - ne-det-ta co - lei

ch'a mi-glior ri - va Vol-se'l mio cor - so, Vol-se'l mio cor - so, e l'em-pia vo-glia ar-den -

te Lu - sin-gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io, per-ch'io non pe -

ra, Lu - sin-gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io___ non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor - da - men - te

Mi tra - vi - a - van sì, ch'an-dar per vi - va For - za mi con - ve - nia, ch'an-dar per vi - va For -

za mi con - ve - nia do - ve mor - te e - ra, do - ve mor - te e - ra. Be - ne - det - ta co - lei

ch'a mi - glior ri - va Vol - se'l mio cor - so, Vol - se'l mio cor - so, e l'em - pia vo - glia ar - den -

te Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io, per - ch'io non pe -

ra, Lu - sin - gan - do af - fre - nò, Lu - sin - gan - do af - fre - nò per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor-da men - te Mi tra - vi -
a - van sì, Mi tra - vi - a - van sì, ch'an - dar per vi - va For - za mi con-ve-nia
do - ve mor - te e - ra, do - ve mor - te e - ra. Be - ne-det - ta co - lei
Vol - se'l mio cor - so, Vol - se'l mio cor - so, e l'em - pia vo-glia ar-den - te Lu - sin-
gan-do af-fre - nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io non pe - ra, Lu - sin-
gan-do af-fre - nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io, per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor e la mia sor-da men - te Mi tra - vi -
a - van sì, Mi tra - vi - a - van sì, ch'an - dar per vi - va For - za mi con-ve-nia
do - ve mor - te e - ra, do - ve mor - te e - ra. Be - ne-det - ta co - lei
Vol - se'l mio cor - so, Vol - se'l mio cor - so, e l'em - pia vo-glia ar-den - te Lu - sin -
gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io non pe - ra, Lu - sin -
gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io, per - ch'io non pe - ra.

Ma'l cieco Amor

Seconda parte

PETRARCA

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ma'l cie-co A-mor _____ e la mia sor - da men - te

Mi tra - vi - a - van sì, ch'an - dar per vi - va For-

- za mi con-ve-nia do - ve mor-te e - ra. _____ Be - ne-det-ta co -

lei ch'a mi-glior ri - - - va Vol - se'l mio cor - so, e l'em -

pia vo-glia ar-den - te Lu - sin-gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io non

pe - ra, Lu - sin-gan-do af-fre-nò, Lu - sin-gan-do af-fre - nò per - ch'io non pe - ra.