

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

The musical score is written in a single system with five staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the staves. There are some performance markings, including a '5' above the first staff, a '2' above the second staff, and a '1' above the fourth staff. The score ends with a double bar line at measure 30.

Las - so, che tal non han - no, Las - so, che tal non han - no al -
pe - stre pie - tra Fra le pen - di - ci più ri - po - ste l'al - pe, Che que - sta'l
sol, quel - la non fran - ga il fiu - me, quel - la non fran - ga il fiu - me, quel - la non fran - ga il fiu - me;
E già in - fiam - mos - si, E già in - fiam - mos - si Tal che di - sce - se,
Tal che di - sce - se nel - la lat - mia val - le, nel - la lat - mia val - le.

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Las - so, che tal non han - no, che tal non han-no al - pe -
stre pie - tra Fra le pen - di - ci più ri - po - ste l'al - pe, Né di mol-ti an -
ni si in-du-ra - ta ne - ve Che que-sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu -
me, quel-la non fran-ga il fiu - me; E già in-fiam - mos - si, E già in-fiam-mos - si,
E già in-fiam-mos-si la ge - la - ta lu - na Tal che di-sce-se, Tal che di-sce-se, Tal
che di-sce - se nel - la lat-mia val - le, nel - la lat-mia val - le.

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Las - so, che tal non han - no, che tal non han-no al - pe -
stre pie - tra Fra le pen - di - ci più ri - po - ste l'al - pe, Né di mol-ti an -
ni si in-du-ra - ta ne - ve Che que-sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu -
me, quel-la non fran-ga il fiu - me; E già in-fiam - mos - si, E già in-fiam-mos - si,
E già in-fiam-mos-si la ge - la - ta lu - na Tal che di-sce-se, Tal che di-sce-se, Tal
che di-sce - se nel - la lat-mia val - le, nel - la lat-mia val - le.

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

1 5

Las - so, che tal non han - no al - pe-stre pie -

10

tra Fra le pen - di-ci più ri - po-ste l'al - pe, Né di mol-ti an-ni sì in-du-ra - ta ne - ve

15

Che que - sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu-me, quel - la non fran-ga il fiu-me; E già in-fiam-

20

mos-si la ge-la - ta lu - na, E già in-fiam-mos-si la ge-la-ta lu - na Tal che di-sce-se,

25 30

Tal che di-sce-se, Tal che di - sce - se nel - la lat-mia val - le.

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

The image shows a musical score for the fifth voice part of the madrigal 'Lasso, che tal non hanno'. The score is written on six staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/2. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30. The lyrics are: 'Las - so, che tal non han-no al - pe-stre pie - tra, che tal non han-no al-pe-stre pie - tra Fra le pen - di - ci più ri-po-ste l'al-pe, Né di mol-ti an-ni sì in-du-ra - ta ne - ve Che que-sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu - me, quel-la non fran-ga il fiu - me, non fran-ga il fiu - me; E già in-fiam-mos - si, E già in-fiam-mos - si la ge - la - ta lu - na, la ge-la - ta lu - na Tal che di - sce - se, Tal che di - sce-se, Tal che di - sce - se nel - la lat - mia val - le.'

Las - so, che tal non han-no al - pe-stre pie - tra, che tal non han-no al-pe-stre
pie - tra Fra le pen - di - ci più ri-po-ste l'al-pe, Né di mol-ti an-ni
sì in-du-ra - ta ne - ve Che que-sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu - me, quel-la non fran-
- ga il fiu - me, non fran-ga il fiu - me; E già in-fiam-mos - si, E già in-fiam-mos - si
la ge - la - ta lu - na, la ge-la - ta lu - na Tal che di - sce - se, Tal
che di - sce-se, Tal che di - sce - se nel - la lat - mia val - le.

Lasso, che tal non hanno

Seconda parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Las - so, che tal non han-no al-pe - stre pie - tra

Fra le pen - di - ci più ri - po-ste l'al - pe, Né di mol-ti an - ni sì in-du-ra - ta

ne - ve Che que-sta'l sol, quel - la non fran-ga il fiu - me, quel-la non fran-ga il fiu-me;

E già in-fiam-mos-si, E già in-fiam-mos-si la ge - la - ta lu - na Tal

che di - sce-se, Tal che di - sce-se nel - la lat-mia val - le.