

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

The image shows a musical score for the first part of the song 'Talor parmi la luce'. It consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30. There are some key signature changes indicated by sharp signs above the notes in measures 15 and 25.

Ta - lor par - mi la lu - ce del - la lu - na, la lu - ce del - la lu - na Del
suo bel se - no l'a - mo - ro - sa ne - ve, Del suo bel se - no l'a - mo - ro - sa ne -
ve, E ta - lor mo - vo per pog - giar sul - l'al - pe A mi - rar
in - di la fe - li - ce val - le, la fe - li - ce val - le, la fe - li - ce val - le, O -
ve al - l'i - do - lo mio di vi - va pie - tra S'in - chi - na, S'in - chi -
na del - l'I - ta - lia il mag - gior fiu - me, il mag - gior fiu - me.

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ta - lor par - mi la lu - ce del - la lu - na Del suo bel se - no

l' a - mo - ro - sa ne - ve, Del suo bel se - no l' a - mo - ro - sa ne - ve, E ta - lor mo - vo per

- pog - giar sul - l' al - pe A mi - rar in - di la fe - li - ce val - le, la fe - li - ce

val - le, la fe - li - ce val - le, O - ve al - l' i - do - lo mio, O - ve al - l' i - do - lo mio di vi - va pie - tra S' in -

chi - na, S' in - chi - na del - l' I - ta - lia il mag - gior fiu - me, il mag - gior fiu - me.

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Ta - lor par - mi la lu - ce del - la lu - na Del suo bel se - no
l'a - mo - ro - sa ne - ve, Del suo bel se - no l'a - mo - ro - sa ne - ve, E ta - lor mo - vo per
- pog - giar sul - l'al - pe A mi - rar in - di la fe - li - ce val - le, la fe - li - ce
val - le, la fe - li - ce val - le, O - ve al - l'i - do - lo mio, O - ve al - l'i - do - lo mio di vi - va pie - tra S'in -
chi - na, S'in - chi - na del - l'I - ta - lia il mag - gior fiu - me, il mag - gior fiu - me.

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

1 5

Ta - lor par - mi la lu - ce del - la lu - na Del suo bel se - no l'a -

10 2

- mo - ro - sa ne - ve, Del suo bel se - no l'a - mo - ro - sa ne - ve,

15

A mi - rar in - di, A mi - rar in - di la fe - li - ce val - le, la fe -

20

li - ce val - le, O - ve al - l'i - do - lo mio di vi - va, di vi - va pie - tra S'in - chi -

25 30

na, S'in - chi - na del - l'I - ta - lia il mag - gior, il mag - gior fiu - me.

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

5
Ta - lor par - mi la lu - ce del - la lu - na, la lu - ce del - la lu - na Del suo bel se - no

10
l'a - mo - ro - sa ne - ve, Del suo bel se - no l'a - mo - ro - sa ne - ve, E ta - lor mo - vo

15
per pog - giar sul - l'al - pe A mi - rar in - di la fe - li - ce val - le, la fe - li - ce

20
val - le, O - ve al - l'i - do - lo mio, O - ve al - l'i - do - lo mio di vi - va pie - tra S'in -

25 30
chi - na, S'in - chi - na del - l'I - ta - lia il mag - gior fiu - me, il mag - gior fiu - me.

Talor parmi la luce

Quinta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

5
Ta - lor par-mi la lu-ce del-la lu - na Del suo bel se - no

10 2
l'a - mo-ro-sa ne - ve, Del suo bel se - no l'a - mo-ro-sa ne - ve, A mi-rar

15
in - - di la fe-li-ce val - le, la fe - li-ce val - le, O -

20
ve al-l'i-do-lo mio, O-ve al-l'i-do-lo mio di vi - va pie - tra S'in - chi - na,

25 30
S'in - chi - na del-l'I - ta-lia il mag-gior fiu - - - - - me.