

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto I (part 1 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -  
ne tua so - vra la lu - na, Ch'or mi fa'l cor di fiam - ma  
ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in - te - ne - bro - sa val - le,  
val - le Ho più du - ri pen - sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al -  
pe, Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na. Can - zon, son  
ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò  
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto II (part 2 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -  
ne tua so - vra la lu - na, Ch'or mi fa' l cor di fiam - ma  
15 ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in te - ne -  
bro - sa val - le Ho più du - ri pen - sier' as - sai che l'al -  
pe, Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na. Can - zon, son  
ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò  
45 for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

5  
Re de-gli al-tri su-per - bo al-te-ro fiu-me, Ch'hai l'i-ma-gi-  
10  
ne tua so-vra la lu - na, Tu, for-s'or ba-gni u-mil quel - l'al - ma pie - tra  
15  
Ch'or mi fa'l cor di fiam-ma ed or di ne-ve, ed or di ne - ve, Ed io,  
20  
Ed io pian - gen-do in te-ne - bro - sa val - le Ho più du-  
25  
- ri pen-sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al - pe, O - ve fra  
30  
le fred-de al-pe fran - ge un fiu - me 2 35  
Can - zon, son ne - ve, Can -  
40  
zon, son ne - v'e sa-rò for - se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra,  
45  
e sa - rò for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -  
ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel - l'al - ma pie - tra  
Ch'or mi fa'l cor di fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io,  
Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le Ho più du -  
- ri pen - sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al - pe, O - ve fra  
le fred - de al - pe fran - ge un fiu - me Can - zon, son ne - ve, Can -  
zon, son ne - v'e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra,  
e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me,  
Ch'hai l'i - ma - gi - ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel -  
- l'al - ma pie - tra Ch'or mi fa' l cor di fiam - ma ed or di ne -  
ve, Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le  
Ho più du - ri pen - sie - ri as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred - de al -  
pe fran - ge un fiu - - me Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na.  
Can - zon, son ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò  
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me,  
Ch'hai l'i - ma - gi - ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel -  
- l'al - ma pie - tra Ch'or mi fa' cor di fiam - ma ed or di ne -  
ve, Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le  
Ho più du - ri pen - sie - ri as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred - de al -  
pe fran - ge un fiu - me Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na.  
Can - zon, son ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò  
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 5 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su-per-bo al - te - ro fiu-me, al - te - ro fiu-me,  
Tu, for - s'or ba-gni u - mil quel - l'al-ma pie - tra Ch'or mi fa'l cor di  
fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian-gen-do in  
te-ne-bro-sa val - le, in te-ne - bro-sa val - le Ho più du - ri pen-sier', Ho più du-ri pen-  
sier' as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred-de al-pe fran-ge un fiu - - me  
Can-zon, son ne - ve, Can-zon, son ne - v'e sa - rò for-se pie-tra, e sa-rò  
for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra, e sa - rò for-se pie - tra.

# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 5 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, al - te - ro fiu - me,  
Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel - l'al - ma pie - tra Ch'or mi fa'l cor di  
fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in  
te - ne - bro - sa val - le, in te - ne - bro - sa val - le Ho più du - ri pen - sier', Ho più du - ri pen -  
sier' as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred - de al - pe fran - ge un fiu - me  
Can - zon, son ne - ve, Can - zon, son ne - v'e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò  
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.



# Re degli altri superbo

## Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 6 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me,  
Tu, for-s'or ba-gni u-mil quel - l'al-ma pie - tra Ch'or mi fa'l  
cor di fiam-ma ed or di ne - ve, Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa  
val - le Ho più du - ri pen - sie-ri as-sai che l'al - pe, O -  
ve fra le fred - de al - pe fran-ge un fiu - me Can - zon, son  
ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for-se pie - tra, e sa - rò  
for-se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.