

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto I (part 1 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -
ne tua so - vra la lu - na, Ch'or mi fa'l cor di fiam - ma
ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in - te - ne - bro - sa val - le,
val - le Ho più du - ri pen - sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al -
pe, Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na. Can - zon, son
ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto II (part 2 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -
ne tua so - vra la lu - na, Ch'or mi fa' l cor di fiam - ma
15 ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in te - ne -
25 bro - sa val - le Ho più du - ri pen - sier' as - sai che l'al -
30 pe, Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na. Can - zon, son
40 ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò
45 for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

5
Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -

10
ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel - l'al - ma pie - tra

15
Ch'or mi fa'l cor di fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io,

20
Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le Ho più du -

25
- ri pen - sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al - pe, O - ve fra

30
le fred - de al - pe fran - ge un fiu - me 2 35 Can - zon, son ne - ve, Can -

40
zon, son ne - v'e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra,

45
e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, Ch'hai l'i - ma - gi -
ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel - l'al - ma pie - tra
Ch'or mi fa'l cor di fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io,
Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le Ho più du -
- ri pen - sier' as - sai che l'al - pe, as - sai che l'al - pe, O - ve fra
le fred - de al - pe fran - ge un fiu - me Can - zon, son ne - ve, Can -
zon, son ne - v'e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra,
e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me,
Ch'hai l'i - ma - gi - ne tua so - vra la lu - na, Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel -
- l'al - ma pie - tra Ch'or mi fa' l cor di fiam - ma ed or di ne -
ve, Ed io pian - gen - do in te - ne - bro - sa val - le
Ho più du - ri pen - sie - ri as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred - de al -
pe fran - ge un fiu - me Per a - spra val - le al lu - me del - la lu - na.
Can - zon, son ne - ve, Can - zon, son ne - ve, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 5 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me, al - te - ro fiu - me,
Tu, for - s'or ba - gni u - mil quel - l'al - ma pie - tra Ch'or mi fa'l cor di
fiam - ma ed or di ne - ve, ed or di ne - ve, Ed io, Ed io pian - gen - do in
te - ne - bro - sa val - le, in te - ne - bro - sa val - le Ho più du - ri pen - sier', Ho più du - ri pen -
sier' as - sai che l'al - pe, O - ve fra le fred - de al - pe fran - ge un fiu - me
Can - zon, son ne - ve, Can - zon, son ne - v'e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò
for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra, e sa - rò for - se pie - tra.

Re degli altri superbo

Sesta parte

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 6 of 6)

Libro quarto de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Re de - gli al - tri su - per - bo al - te - ro fiu - me,
Tu, for-s'or ba-gni u-mil quel - l'al-ma pie - tra Ch'or mi fa'l
cor di fiam-ma ed or di ne - ve, Ed io pian-gen-do in te - ne - bro - sa
val - le Ho più du-ri pen-sie-ri as-sai che l'al-pe, O -
ve fra le fred-de al-pe fran-ge un fiu - - me Can-zon, son
ne-ve, Can-zon, son ne-ve, e sa-rò for-se pie-tra, e sa-rò
for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra, e sa-rò for-se pie-tra.