

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1 5
S'a l'a - mo-ro - se mie cal - de pa-ro - le, S'al

10
pian - to s'ai so-spir' vi-vi e co-cen - ti, S'al tri - sto suon, S'al tri - sto suon

15
de' do-lo-ro - si ac-cen-ti, de' do-lo-ro - si ac-cen-ti Fer-mar-si vi-di a mez-zo cor-s'il so -

20 25
le, a mez-zo cor-s'il so - le. Se me - co del mio mal, las - so,

30
si duo - le O - gni fie-ra, o - gni au-gel, se l'a-ria e i ven - ti Tin - ti

35 40
d'al - ta pie - tà de' miei tor - men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-

45
o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'a l'a - mo - ro - se mie cal - de pa - ro - le, cal - de pa - ro - le,
S'al pian - to s'ai so - spir' vi - vi e co - cen - ti, S'al tri - sto suon
de' do - lo - ro - si ac - cen - ti, de' do - lo - ro - si ac - cen - ti Fer - mar - si vi -
di a mez - zo cor - s'il so - le, a mez - zo cor - s'il so - le. Se me - co del mio mal,
las - so, si duo - le, Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le
O - gni fie - ra, o - gni au - gel, se l'a - ria e i ven - ti, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti
d'al - ta pie - tà de' miei tor - men - ti Scuo - ton i fior, Scuo - ton i
fior de' pra - ti e le vi - o - le, Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

3 5
Cal - de pa - ro - le, S'al pian - to s'ai so -

10
spir' vi - vi e co - cen - ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro -

15
- si ac - cen - ti, de' do - lo - ro - si ac - cen - ti Fer - mar - si vi - di a mez - zo cor - s' il so -

20
le, a mez - zo cor - s' il so - le. il so - le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo -

25 30
le, las - so, si duo - le O - gni fie - ra, o - gni au - gel, —

35
se l'a - ria e i ven - ti, e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' miei tor -

40
men - ti — Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le, e le vi - o - le, Scuo - ton i

45
fior de' pra - ti e le vi - o - le, de' pra - ti e le vi - o - - - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Cal - de pa - ro - le, S'al pian - to s'ai so -
spir' vi - vi e co - cen - ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro -
- si ac - cen - ti, de' do - lo - ro - si ac - cen - ti Fer - mar - si vi - di a mez - zo cor - s'il so -
le, a mez - zo cor - s'il so - le. il so - le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo -
le, las - so, si duo - le O - gni fie - ra, o - gni au - gel, _____
se l'a - ria e i ven - ti, e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' miei tor -
men - ti _____ Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le, e le vi - o - le, Scuo - ton i
fior de' pra - ti e le vi - o - le, de' pra - ti e le vi - o - - - - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'a l'a - mo-ro - se mie cal-de pa-ro - le, S'al pian - to
s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti, S'al tri-sto suon, S'al tri-sto suon de' do - lo-ro
- si ac-cen-ti, de' do-lo-ro - si ac-cen-ti Fer-mar-si vi-di a mez-zo cor-s'il so-le,
a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so - le. Se me - co del mio mal, las - so,
si duo - le, Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni
fie - ra, o-gni au-gel, se l'a-ria e i ven - ti, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie -
tà de' miei tor-men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le,
Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'a l'a - mo-ro - se mie cal - de pa-ro - le, S'al pian - to
s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti, S'al tri-sto suon, S'al tri-sto suon de' do - lo-ro -
- si ac-cen-ti, de' do-lo-ro - si ac-cen-ti Fer-mar-si vi-di a mez-zo cor-s'il so-le,
a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so - le. Se me - co del mio mal, las - so,
si duo - le, Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni
fie - ra, o - gni au-gel, se l'a-ria e i ven - ti, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie -
tà de' miei tor-men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - - le,
Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'al pian - to s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti,
S'al tri - sto suon de' do - lo - ro - si ac-cen - ti
Fer - mar - si vi - di a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so -
le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni fie - ra,
o-gni au-gel, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de'
miei tor - men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i
fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

4 5 1

S'al pian - to s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti,

10 S'al tri - sto suon de' do - lo - ro - si ac-cen - ti 15

20 Fer - mar - si vi - di a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so -

25 le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni fie - ra,

30 o-gni au-gel, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' 35

40 miei tor - men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i

45 fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

S'a l'amorose mie calde parole

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'al pian - to s'ai so-spir' vi - vi e co - cen -
- ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro - si ac - cen - ti
Fer - mar - si vi - di a mez - zo cor - s'il so - le, a mez - zo cor - s'il so -
le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni
fie - ra, o - gni au - gel, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' miei
tor - men - ti Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le, Scuo - ton i fior de'
pra - ti e le vi - o - le, de' pra - ti e le vi - o - le, e le vi - o - le.