

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1 5  
S'a l'a - mo-ro - se mie cal - de pa-ro - le, S'al

10  
pian - to s'ai so-spir' vi-vi e co-cen - ti, S'al tri - sto suon, S'al tri - sto suon

15  
de' do-lo-ro - si ac-cen-ti, de' do-lo-ro - si ac-cen-ti Fer-mar-si vi-di a mez-zo cor-s'il so -

20 25  
le, a mez-zo cor-s'il so - le. Se me - co del mio mal, las - so,

30  
si duo - le O - gni fie-ra, o - gni au-gel, se l'a-ria e i ven - ti Tin - ti

35 40  
d'al - ta pie - tà de' miei tor - men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-

45  
o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'a l'a - mo - ro - se mie cal - de pa - ro - le, cal - de pa - ro - le,

S'al pian - to s'ai so - spir' vi - vi e co - cen - ti, S'al tri - sto suon

de' do - lo - ro - si ac - cen - ti, de' do - lo - ro - si ac - cen - ti Fer - mar - si vi -

di a mez - zo cor - s'il so - le, a mez - zo cor - s'il so - le. Se me - co del mio mal,

las - so, si duo - le, Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le

O - gni fie - ra, o - gni au - gel, se l'a - ria e i ven - ti, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti

d'al - ta pie - tà de' miei tor - men - ti Scuo - ton i fior, Scuo - ton i

fior de' pra - ti e le vi - o - le, Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

3 5  
Cal - de pa - ro - le, S'al pian - to s'ai so -

10  
spir' vi - vi e co - cen - ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro -

15  
- si ac - cen - ti, de' do - lo - ro - si ac - cen - ti Fer - mar - si vi - di a mez - zo cor - s'il so -

20  
le, a mez - zo cor - s'il so - le. il so - le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo -

25 30  
le, las - so, si duo - le O - gni fie - ra, o - gni au - gel, —

35  
se l'a - ria e i ven - ti, e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' miei tor -

40  
men - ti — Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le, e le vi - o - le, Scuo - ton i

45  
fior de' pra - ti e le vi - o - le, de' pra - ti e le vi - o - - - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Cal - de pa - ro - le, S'al pian - to s'ai so -  
spir' vi - vi e co-cen - ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro -  
- si ac-cen - ti, de' do - lo - ro - si ac-cen - ti Fer - mar - si vi - di a mez-zo cor-s'il so -  
le, a mez-zo cor-s'il so - le. il so - le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo -  
le, las - so, si duo - le O - gni fie - ra, o - gni au - gel, \_\_\_\_\_  
se l'a-ria e i ven - ti, e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' \_\_\_\_\_ miei tor -  
men - ti \_\_\_\_\_ Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le, e le vi - o - le, Scuo-ton i  
fior de' pra-ti e le vi - o - le, de' pra-ti e le vi - o - - - - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'a l'a - mo-ro - se mie cal - de pa-ro - le, S'al pian - to  
s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti, S'al tri-sto suon, S'al tri-sto suon de' do - lo-ro -  
- si ac-cen-ti, de' do-lo-ro - si ac-cen-ti Fer-mar-si vi-di a mez-zo cor-s'il so-le,  
a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so - le. Se me - co del mio mal, las - so,  
si duo - le, Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni  
fie - ra, o - gni au-gel, se l'a-ria e i ven - ti, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie -  
tà de' miei tor-men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - - le,  
Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi-o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

*Il primo libro de madrigali a6 voci* (Gardano press, Venice, 1574)

S'al pian - to s'ai so-spir' vi - vi e co-cen - ti,  
S'al tri - sto suon de' do - lo - ro - si ac-cen - ti  
Fer - mar - si vi - di a mez-zo cor-s'il so - le, a mez-zo cor-s'il so -  
le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni fie - ra,  
o - gni au-gel, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de'  
miei tor - men - ti Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i  
fior de' pra-ti e le vi - o - le, Scuo-ton i fior de' pra-ti e le vi - o - le.

# S'a l'amorose mie calde parole

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

S'al pian - to s'ai so-spir' vi - vi e co - cen -  
- ti, S'al tri - sto suon de' do - lo - ro - si ac - cen - ti  
Fer - mar - si vi - di a mez - zo cor - s'il so - le, a mez - zo cor - s'il so -  
le. Se me - co del mio mal, las - so, si duo - le O - gni  
fie - ra, o - gni au - gel, se l'a - ria e i ven - ti Tin - ti d'al - ta pie - tà de' miei  
tor - men - ti Scuo - ton i fior de' pra - ti e le vi - o - le, Scuo - ton i fior de'  
pra - ti e le vi - o - le, de' pra - ti e le vi - o - le, e le vi - o - le.