

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que-sto fiu - m'o-gnor tor-bi-d'e len - to Che le
la - gri-me mie pie - to - so be - ve Scen-d'al mio duol più ch'al suo cor-s'in-
ten-to. Spe - ro pur che pie - tà, Spe - ro pur che pie - tà m'im-pe-tri a - i -
ta, m'im-pe-tri a - i - ta, Ma scor-go il tem-po fug-gi-ti-v'e le - ve
Pria che m'ap-por-t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap-por-t'il ben,
Pria che m'ap-por-t'il ben le - var la vi - ta, le - var la vi - ta, le-var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que-sto fiu - m'o - gnor tor - bi - d'e len -
to Che le la - gri - me mie pie - to - so be - ve, Che le la - gri - me mie pie - to - so
be - ve Scen - d'al mio duol più ch'al suo cor - s'in - ten - to. Spe - ro pur
che pie - tà, Spe - ro pur che pie - tà m'im - pe - tri a - i - ta, m'im - pe - tri a -
i - ta, Ma scor - go il tem - po fug - gi - ti - v'e le - ve, fug - gi - ti - v'e le - ve Pria che m'ap -
por - t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap - por - t'il ben, Pria che m'ap - por - t'il
ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap - por - t'il ben le - var la vi - ta, le - var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que - sto fiu - m'o - gnor, E que - sto fiu - m'o -
gnor tor - bi - d'e len - to Che le la - gri - me mie pie - to - so be - ve, pie -
to - so be - ve Scen - d'al mio duol più ch'al suo cor - s'in - ten - to. Spe - ro pur che pie -
tà, Spe - ro pur, Spe - ro pur che pie - tà m'im - pe - tri a - i - ta, m'im - pe - tri a -
- i - ta, Ma scor - go il tem - po, Ma scor - go il tem - po fug - gi - ti - v'e le - ve,
fug - gi - ti - v'e le - ve Pria che m'ap - por - t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap -
por - t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap - por - t'il ben le - var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1 E que - sto fiu - m'o - gnor, E que - sto fiu - m'o -

gnor tor - bi - d'e len - to Che le la - gri - me mie pie - to - so be - ve, pie -

15 to - so be - ve Scen - d'al mio duol più ch'al suo cor - s'in - ten - to. Spe - ro pur che pie -

20 tà, Spe - ro pur, Spe - ro pur che pie - tà m'im - pe - tri - a - i - ta, m'im - pe - tri - a -

25 - i - ta, Ma scor - go il tem - po, Ma scor - go il tem - po fug - gi - ti - v' - e le - ve,

30 fug - gi - ti - v' - e le - ve Pria che m'ap - por - t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap -

35 por - t'il ben le - var la vi - ta, 1 45 Pria che m'ap - por - t'il ben le - var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que-sto fiu - m'o - gnor, E que-sto fiu-m'o-gnor
tor - bi-d'e len - to, tor - bi-d'e len - to Che le la - gri-me mie pie - to - so
be - ve, Che le la - gri-me mie pie - to - so be - ve Scen - d'al mio duol
più ch'al suo cor-s'in-ten - to. Spe - ro pur che pie - tà, Spe -
ro pur che pie - tà m'im-pe-tri a - i - ta, m'im-pe-tri a - i - ta,
Ma scor-go il tem-po fug-gi - ti-v'e le - ve, fug-gi - ti-v'e le - ve Pria che m'ap-por-t'il
ben le - var la vi - ta, le - var la vi - ta, Pria che m'ap-por-t'il ben,
Pria che m'ap-por-t'il ben le-var la vi-ta, Pria che m'ap-por-t'il ben le - var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que-sto fiu - m'o-gnor tor - bi-d'e len -
to Che le la - gri-me mie pie - to - so be - ve
Scen - d'al mio duol più ch'al suo cor-s'in-ten-to. Spe - ro pur che pie - tà,——
Spe - ro pur che pie - tà m'im-pe - tri a - i - ta, m'im - pe-tri a - i -
ta, Ma scor-go il tem - po,—— Ma scor-go il tem-po fug-gi-ti-v'e le - ve
Pria che m'ap-por-t'il ben le - var la vi - ta,—— Pria che m'ap-por-t'il ben le -
var la vi - ta, le-var la vi-ta, Pria che m'ap-por-t'il ben le-var la vi - ta, le-var la vi - ta.

E questo fium'ognor

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali a6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

E que-sto fiu - m'o-gnor, E que-sto fiu -
- m'o-gnor tor-bi-d'e len - to Che le la-gri-me mie pie -
to - so be-ve Scen - d'al mio duol_pìù ch'al suo cor-s'in-ten - to. Spe - ro pur che
pie - tà, Spe - ro pur che pie - tà m'im-pe-tri a - i - ta, m'im-pe-tri a -
i - ta, Ma scor-go il tem-po fug-gi-ti-v'e le - ve Ma scor-go il tem-po, Ma scor-go il tem-po
fug-gi-ti-v'e le - ve Pria che m'ap-por-t'il ben le - var la vi - ta, Pria che m'ap-
por-t'il ben, Pria che m'ap-por-t'il ben, *Pria che m'ap-por-t'il ben* le-var, le - var la vi - ta.