

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Dim - mi, Dim - mi cie - co ch'av-ven-ti e fiam - m'e stra - li Con-tra di  
noi, co-me ti sof-fr'il co - re Strac-ciar-ci tan-to? Strac-ciar-ci tan-to?  
Ah, di-spie-ta-to A-mo-re, Mer-cé de' tuoi de-sir, Mer-cé de' tuoi de-sir bug-giar-di e fra-  
- li, Cie - chi fiam-me sen-tia - mo a-spr'e mor-ta - li Che sor-gon da due fa-ci con ar-do-re: Deh e-  
stin-gui al-quan-to que-sto tuo fu-ro-re Né vo-gli es-ser ca-gion di tan-ti ma - li.

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

1

Dim - mi cie - co ch'av-ven - ti e fiam - m'e stra - li Con -

tra di noi, co-me ti sof-fr'il co - re Strac-ciar - ci tan - to? Strac-ciar-ci tan - to?

10

Ah, di-spie-ta-to A - mo - re, Mer - cé de' tuoi de-sir bug-giar-di e fra - li,

15

bug-giar-di e fra - li, Cie - chi fiam-me sen-tia-mo a-spr'e mor - ta - li Che sor-gon

20

da due fa - ci con ar - do - re: Deh e - stin - gui al-quan - to que-sto tuo fu - ro - re, fu -

25

ro - re Né vo-gli es-ser ca-gion, Né vo - gli es-ser ca-gion di tan-ti ma - li, di tan-ti ma - li.

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Dim - mi, Dim - mi cie - co ch'av - ven - ti e fiam - m'e stra - li

5  
Con - tra di noi, co - me ti sof - fr'il co - re Strac - ciar - ci tan - to? Strac - ciar - ci tan - to?

10  
Ah, di - spie - ta - to A - mo - re, ah, di - spie - ta - to A - mo - re, Mer - cé de' tuoi de - sir bug - giar - di e

15  
fra - li, bug - giar - di e fra - li, Cie - chi fiam - me sen - tia - mo a - spr'e mor - ta -

20  
- li Che sor - gon da due fa - ci con ar - do - re: Deh e - stin - gui al - quan - to que - sto tuo fu - ro - re, fu -

25  
ro - re Né vo - gli es - ser ca - gion, Né vo - gli es - ser ca - gion di tan - ti ma - li, di tan - ti ma - li.

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1570)

Dim - mi, Dim-mi cie - co ch'av-ven - ti e fiam - m'e stra - li

5  
Con-tra di noi, co-me ti sof-fr'il co - re Strac-ciar-ci tan-to? Strac-ciar - ci tan-to?

10  
Ah, di-spie-ta-to A-mo - re, ah, di-spie-ta-to A-mo - re, Mer-cé de' tuoi de-sir bug-giar-di e

15  
fra - li, bug-giar-di e fra - li, Cie - chi fiam-me sen-tia - mo a - spr'e mor-ta-

20  
- li Che sor-gon da due fa - ci con ar - do - re: Deh e - stin-gui al-quan-to que-sto tuo fu-ro - re, fu-

25  
ro - re Né vo-gli es-ser ca-gion, Né vo-gli es-ser ca-gion di tan-ti ma - li, di tan-ti ma - li.

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Dim - mi cie - co ch'av-ven-ti e fiam-m'e stra - li Con-tra di noi, co-  
me ti sof-fr'il co - re Strac-ciar - ci tan - to? Ah, di-spie-ta-to A-  
mo - re, ah, di-spie-ta-to A-mo - re, Mer - cé de' tuoi de-sir bug-giar-di e fra - li,  
bug-giar-di e fra - li, Cie - chi fiam-me sen-tia-mo a-spr'e mor-ta - li Che sor-gon  
da due fa - ci con ar - do - re: Deh e - stin - gui al-quan - to que-sto tuo fu -  
ro - re Né vo-gli es-ser ca-gion, Né vo-gli es-ser ca-gion di tan-ti ma - li, di tan-ti ma - li.

# Dimmi cieco ch'avventi e fiamm'e strali

## Prima parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Dim - mi cie - co ch'av-ven-ti e fiam - m'e stra - li Con-tra di noi,

co-me ti sof-fr'il co - re Strac-ciar - ci tan - to? Ah, di-spie-ta-to A-

mo-re, ah, di-spie-ta-to A-mo-re, Mer-cé de' tuoi de-sir bug-giar-di e fra - li, Cie-chi

fiam-me sen-tia-mo a-spr'e mor - ta-li Che sor-gon da due fa-ci con ar-do-re: Deh e-stin-gui al-quan-to

que-sto tuo fu-ro-re, fu - ro - re Né vo-gli es-ser ca-gion di tan-ti ma-li, di tan-ti ma - li.