

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

1 5

O - ve son le pro-mes-se, o - ve la fe - de Quan-do noi,

10

cie-chi, di-sar-ma-ti e so - li, Ci con-du-ce - sti in que-sti o-scu - ri re-gni? Son for-se

15

'ste ca-te - ne, for-se i duo-li, for-se i duo-li, Con ch'or ti cin-gi, Con ch'or ti cin-gi? Paz-zo,

20

paz-zo ch'in te cre - de, Don - ne, Don - ne, fa-te al-men noi, fa-te al-men noi di

25

\_pie-tà de - gni, Don - ne, fa-te al-men noi, fa-te al-men noi di \_pie-tà de - gni.

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)



O - ve son le pro-mes - se, O - ve son le pro-mes - se, o - ve la fe -  
5 de Quan-do noi, cie-chi, di-sar-ma-ti e so - li, Ci con-du-ce - sti in que-sti o-scu - ri  
10 re - gni? Son for-se 'ste ca - te - ne, for - se i duo - li, for - se i duo - li,  
15 Con ch'or ti cin - gi? Paz - zo ch'in te cre - - de, ch'in te cre - de. Don-  
20 - ne, Don - ne, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di pie-tà de -  
25 gni, Don - ne, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di pie-tà de - gni.

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

O - ve son le pro-mes - se, o - ve la fe - de, o - ve la fe - -  
5 - de Quan - do noi, cie - chi, di - sar - ma - ti e so - li, di - sar - ma - ti e so - li, Ci con - du - ce -  
10 # #  
sti in que - sti o - scu - ri re - gni? Son for - se 'ste ca - te - ne, for - se i duo - li, for - se i  
15  
duo - li, Con ch'or ti cin - gi, Con ch'or ti cin - gi? Paz - zo ch'in te cre - de. Don -  
20  
- ne, Don - ne, fa - te al - men noi, fa - te al - men noi di - - pie - tà de -  
25  
gni, Don - ne, fa - te al - men noi, fa - te al - men noi di - - pie - tà de - gni.

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

O - ve son le pro-mes - se, o-ve la fe-de, o-ve la fe - -  
- de Quan - do noi, cie - chi, di - sar-ma-ti e so - li, di - sar-ma-ti e so - li, Ci con-du-ce -  
sti in que-sti o-scu - ri re - gni? Son for-se 'ste ca-te - ne, for - se i duo - li, for - se i  
duo - li, Con ch'or ti cin - gi, Con ch'or ti cin - gi? Paz - zo ch'in te cre - de. Don -  
- ne, Don - ne, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di \_\_\_ pie-tà de -  
gni, Don - ne, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di \_\_\_ pie-tà de - gni.

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)



O - ve son le pro-mes - se, o - ve la fe - de, O - ve son le pro-mes-se, o - ve la fe -  
5 de Quan - do noi, cie - chi, di - sar - ma - ti e so - li, Ci con - du - ce - sti in que - sti o - scu - ri  
10 re - gni? Son for - se 'ste ca - te - ne, for - se i duo - li, Con ch'or ti  
15 cin - gi, Con ch'or - ti cin - gi? Paz - zo ch'in te cre - de, ch'in te cre - de. Don - ne, Don -  
20 ne, fa - te al - men noi, fa - te al - men noi di - pie - tà de - gni, Don -  
25 ne, fa - te al - men noi, fa - te al - men noi di - pie - tà de - gni.

# Ove son le promesse

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

O - ve son le pro-mes-se, o-ve la fe - de, o-ve la fe - de Quan-do noi,  
cie-chi, di-sar-ma-ti e so - li, Ci con-du-ce-sti in que-sti o-scu - ri re - gni? Son for-se  
'ste ca-te - ne, for-se i duo-li, for - se i duo-li, Con ch'or ti cin-gi? Paz-zo ch'in te cre-de.  
Don - ne, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di pie - tà de -  
gni, fa - te al-men noi, fa - te al-men noi di pie - tà de - gni.