

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen-san-do in voi Chia-ra si ve-de Can-giar-s'in dol -  
ce, Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar - tir mi - o, Che sa -  
ria dun-que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro - vas - s'al mio ser - vir qual-che mer -  
ce - - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de? sin - ce - ra fe - de?  
Pia - ce - v'al - men ch'io v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te-ner per voi, per  
voi que - sta mia vi - ta Che vi por - ta scol - pi - ta So - la nel  
co - r'e - ter - na-men-te, po - i Che il fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i, Che il  
fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i, Che il fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

1 5  
Se sol pen - san-do in voi Chia - ra si ve - de

1 10  
Can-giar-s'in dol-ce o - gni a-spro mar-tir mi - o, Che sa-ria dun - que s'i - o,

15  
Che sa-ria dun-que s'i - o Tro-vas - s'al mio ser - vir qual-che mer - ce - de In

20  
pre-mio del-la mia, In pre-mio del-la mia sin - ce-ra fe - de? Pia - ce-v'al-men

25  
Di man-te-ner per voi, per voi, per voi, per voi que - sta mia vi - ta Che vi por - ta scol-

30  
pi-ta So - la nel co-r'e - ter-na-men-te, po - i Che il fa-re-tra-to ar-cier, Che il fa-re-tra-to ar-cier

35 40  
mi die-de a vo - i, mi die-de a vo - i, Che il fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen-san-do in voi, Se sol pen - san - do in voi Chia - ra si  
ve - de Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar-tir mi - o, Che sa-  
ria dun-que s'i - o, Che sa-ria dun - que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro - vas - s'al mio ser -  
vir qual - che mer - ce - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de?  
Pia - ce - v'al - men ch'io v'a - mi e non v'an - no - i Di man - te - ner per voi, per voi, per voi que -  
sta mia vi - ta Che vi por - ta scol - pi - ta So - la nel co - re e -  
ter - na - men - te, po - i Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i, mi die -  
de a vo - i, Che il fa - re - tra - to ar - c'ier, Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen-san-do in voi, Se sol pen - san - do in voi Chia - ra si  
ve - de Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar-tir mi - o, Che sa-  
ria dun-que s'i - o, Che sa-ria dun - que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro - vas - s'al mio ser -  
vir qual - che mer - ce - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de?  
Pia-ce-v'al-men ch'io v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te - ner per voi, per voi, per voi que -  
sta mia vi - ta Che vi por - ta scol - pi - ta So - la nel co - re e -  
ter - na - men-te, po - i Che il fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i, mi die -  
- de a vo - i, Che il fa - re - tra-to ar-cier, Che il fa - re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen-san-do in voi, Se sol pen-san-do in voi Chia-ra si  
ve-de Can-giar-s'in dol-ce o-gni a-spro mar-tir mi-o, Che sa-  
ria dun-que s'i-o, Che sa-ria dun-que s'i-o, Che sa-ria dun-que s'i-o Tro-vas-s'al mio ser-  
vir qual-che mer-ce-de In pre-mio del-la mia sin-ce-ra fe-de?  
Pia-ce-v'al-men ch'io v'a-mi e non v'an-no-i Di man-te-ner per voi, per voi, per voi que-  
sta mia vi-ta Che vi por-ta scol-pi-ta So-la nel co-re e-  
ter-na-men-te, po-i Che il fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo-i, mi die-  
de a vo-i, Che il fa-re-tra-to ar-cier, Che il fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo-i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se — sol pen - san-do in voi, Se sol pen-san-do in voi Chia - ra si  
ve - de Can-giar-s'in dol - ce, Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar - tir mi - o, mar -  
tir mi - o, Che sa-ria dun - que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro -  
vas - s'al mio ser - vir qual-che mer - ce - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de?  
sin-ce-ra fe - de? Pia - ce-v'al-men ch'io v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te-ner per  
voi, per voi, per voi que-sta mia vi - ta Che vi por-ta scol - pi - ta So - la nel co-re  
e - ter - na - men - te, po - i Che il fa-re-tra-to ar-cier, Che il fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i, Che il  
fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i, — Che il fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen - san-do in voi, Se sol pen-san-do in voi Chia - ra si  
ve - de Can-giar-s'in dol - ce, Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar - tir mi - o, mar -  
tir mi - o, Che sa-ria dun - que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro -  
vas - s'al mio ser - vir qual-che mer - ce - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de?  
sin-ce-ra fe - de? Pia - ce-v'al-men ch'io v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te-ner per  
voi, per voi, per voi que - sta mia vi - ta Che vi por - ta scol - pi - ta So - la nel co - re  
e - ter - na - men - te, po - i Che il fa - re - tra - to ar - c'ier, Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i, Che il  
fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i, Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i.

# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se — sol pen - san-do in voi, Se sol pen-san-do in voi Chia - ra si  
ve - de Can-giar-s'in dol - ce, Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar - tir mi - o, mar -  
tir mi - o, Che sa-ria dun - que s'i - o, Che sa-ria dun-que s'i - o Tro -  
vas - s'al mio ser - vir qual-che mer - ce - de In pre-mio del-la mia sin - ce - ra fe - de?  
sin-ce-ra fe - de? Pia - ce-v'al-men ch'io v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te-ner per  
voi, per voi, per voi que-sta mia vi - ta Che vi por-ta scol - pi - ta So - la nel co - re  
e - ter - na - men - te, po - i Che il fa - re - tra - to ar - c'ier, Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i, Che il  
fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i, — Che il fa - re - tra - to ar - c'ier mi die - de a vo - i.



# Se sol pensando in voi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Se sol pen-san-do in voi Chia - ra si ve - de

Can-giar-s'in dol - ce o - gni a - spro mar - tir mi - o,

Che sa-ria dun - que s'i - o Tro - vas - s'al mio ser - vir qual-che mer - ce -

de In pre-mio del-la mia, In pre-mio del-la mia sin - ce-ra fe - de? Pia-ce-v'al-men ch'io

v'a-mi e non v'an-no - i Di man-te-ner per voi, per voi, per voi que-sta mia vi - ta

So - la nel co-r'e-ter - na-men-te, po - i Che il fa-re-tra-to ar-cier, Che il

fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo-i, mi die - de a vo-i, Che il fa-re-tra-to ar-cier mi die-de a vo - i.