

Occhi miei che mirasti

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Oc - chi miei che mi-ra - sti sì bel so - le E nel-l'ar-dor, E nel-l'ar-

Oc - chi miei che mi-ra - sti sì bel so - le E nel-l'ar-

Oc - chi miei che mi-ra - sti sì bel so - le E nel-l'ar - dor_____ go-de -

Oc - chi miei che mi-ra - sti sì bel so - le E nel-l'ar - dor_____ go-de -

5

dor, E nel-l'ar-dor_____ go-de - ste, quan - do vol - se Le lu - c'in al - tra par - te che vi

dor_____ go-de - ste, go-de - ste, quan - do vol - se Le lu - c'in al - tra par - te che vi tol -

ste, E nel-l'ar-dor_____ go-de - ste, quan - do, quan - do vol - se Le lu - c'in al - tra par -

ste, go - de - ste, go - de - ste, quan - do vol - se Le lu - c'in al - tra par - te

Quan - do vol - se Le lu - c'in al - tra par - te che vi tol -

10

tol - se, che vi tol - se Il suo chia - ro splen-dor e le pa - ro - le, Co-me non vi chiu-de -

se Il suo chia - ro splen-dor e le pa - ro - le, Co-me non vi chiu-de -

te che vi tol - se Il suo chia - ro splen-dor e le pa - ro - le, Co-me non vi chiu-de -

che vi tol - se

se, che vi tol - se Il suo chia - ro splen-dor e le pa - ro - le, Co-me non vi chiu-de -

15 20

ste? or di - t'ei vuo - le Far - vi dol - ci le la - cri - me ch'a - vol - se E la ca - te - - - na che gia -
 ste? or di - t'ei vuo - le Far - vi dol - ci le la - cri - me E la ca - te - - - na che gia -
 ste? or di - t'ei vuo - le Far - vi dol - ci le la - cri - me ch'a - vol - se E la ca - te - - - na
 or di - t'ei vuo - le Far - vi dol - ci le la - cri - me ch'a - vol - se che gia - mai,
 ste? or di - t'ei vuo - le Far - vi dol - ci le la - cri - me ch'a - vol - se che gia - mai,

25 6 2

mai, che gia - mai non sciol - se, Poi - ché ri - tor - na più bel che non suo - - - le?
 mai, che gia - mai non sciol - se, Poi - ché ri - tor - na più bel che non suo - - - le?
 che gia - mai non sciol - se, Poi - ché ri - tor - na più bel che non suo - - - le?
 - che gia - mai non sciol - se, Poi - ché ri - tor - na più bel che non suo - - - le?
 - che gia - mai non sciol - se, Poi - ché ri - tor - na più bel che non suo - - - le?

Occhi miei che mirasti sì bel sole
 e nell'ardor godeste, quando volse
 le luci in altra parte che vi tolse
 il suo chiaro splendor e le parole,
 come non vi chiudeste? or dite ei vuole
 farvi dolci le lacrime ch'avolse
 e la catena che giamai non sciolse,
 poiché ritorna più bel che non suole?