

## O bella ninfa mia

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

*Dolci affetti de diversi eccellenti musici di Roma* (Scotto, Venice, 1582)

Canto

O bel-la nin-fa mi - a, O bel-la nin-fa mi - a ch'al fuo-co spen-to, Ren-di le fiam -

Alto

O bel-la nin-fa mi - a ch'al fuo-co spen-to, Ren-di le fiam -

Quinto

O bel-la nin-fa mi - a, O bel-la nin-fa mi - a ch'al fuo-co spen-to, Ren-di le fiam -

Tenore

O bel-la nin-fa mi - a ch'al fuo-co spen-to, Ren-di le fiam -

Basso

O bel-la nin-fa mi - a ch'al fuo-co spen-to, Ren-di le

5 10

me an-zi ri-scal-d'il gie-lo, an-zi ri-scal - d'il gie - lo, I fiu - mi af-fre - n'e fai sta - bi-l'il ven -

me an-zi ri-scal-d'il gie-lo, an-zi ri-scal-d'il gie - lo, I fiu - mi af-fre-n'e fai sta - bi-l'il ven -

me an-zi ri-scal-d'il gie-lo, an-zi ri-scal-d'il gie-lo, I fiu - - mi af-fre-n'e fai sta - bi-l'il ven -

me an-zi ri-scal-d'il gie-lo, an-zi ri-scal-d'il gie - lo, I fiu - - mi af-fre-n'e fai sta - bi-l'il ven -

fiam-me an-zi ri-scal-d'il gie - lo, I fiu - - mi af-fre-n'e fai sta - bi-l'il ven -

# 15

to Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie - lo, Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie - lo. Tac -

to Nel più tur-ba - - t'e più com-mos-so cie-lo, Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie - lo. Tac -

to Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie-lo, Nel più tur-ba - t'e più com-mos-so cie - lo. Tac - cia

to Nel più tur-ba-t'e più com-mos - so cie-lo, Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie - lo. Tac -

to Nel più tur-ba-t'e più com-mos-so cie - lo. Tac -

20

- cia chi cre-der vo - le, *chi cre-der vo - le* A-ver di voi più rag-g'e più splen-do - re In o-ri-en-te il so - le,  
 cia chi cre-der vo - le, *chi cre-der vo - le* A-ver di voi più rag-g'e più splen-do - re In o-ri-en-te il so - le, *In o-ri-en-te il*  
 chi cre-der vo - le A-ver di voi più rag-g'e più splen-do - re In o-ri-en-te il  
 cia chi cre-der vo - le, *chi cre-der vo - le* In o-ri-en-te il so - le, *In o-ri-en-te il*  
 cia chi cre-der vo - le A-ver di voi più rag-g'e più splen-do - re In o-ri-en-te il

25

6  
2

Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo-re*, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re*.  
 so-le, Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A - mo - re*.  
 so-le, Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo-re*, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re*.  
 so-le, Al-ber-go ve-ro del ti-ran - n'A - mo - re, *Al - ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo-re*, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re*.  
 so-le, *Al - ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo-re*, *Al-ber-go ve-ro del ti-ran-n'A-mo - re*.

O bella ninfa mia ch'al fuoco spento,  
 rendi le fiamme anzi riscald'il gielo,  
 i fiumi affren'e fai stabili il vento  
 nel più turbat'e più commosso cielo.  
 Taccia chi creder vole  
 aver di voi più ragg'e più splendore  
 in oriente il sole,  
 albergo vero del tiranno Amore.