

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Canto (part 1 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

5 3

Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia - ro Di - o

Nel fe-con-do ter-ren del pen-sier mi - o; Che del Cie - l'o-gni stel - la Con

15 2

suoi be-ni - gni a - spet - ti Sia con - for-me a' miei det - ti.

20

Al - la dol - ce om-bra de' tuo i ra-mi san - ti, Go - da il più fi - do de' fe - de -

25

- li a-man - ti, E die - tro a que - ste spon - de, O-gni leg - gria - dra

30

Nin - fa o-gni pa - sto - re, Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de, Bra - mi cin -

35

ger - si il crin del - la tua fron - de; Poi - ché no - vel - lo A - mo - re, T'i - ne - sta, T'i - ne - sta nel mio co -

40 45

- re, Poi - ché no - vel - lo A - mo - re, T'i - ne - sta nel mio co - re.

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Sesto (part 2 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score consists of six staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below the staves, corresponding to the numbered measures:

- Measures 1-4: Cresci, pian - ta no - vel - la, Sa - cra - t'al chia - ro Di - o
- Measure 5: (no lyrics)
- Measures 6-10: Nel fe - con - do ter - ren del pen - sier mi - o; Che del Cie - l'o - gni stel - la Con suoi be - ni - gni a
- Measure 11: (no lyrics)
- Measures 12-16: spet - ti Sia con - for - me a' miei det - ti. Al - la dol - ce om - bra
- Measure 17: (no lyrics)
- Measures 18-22: de' tuoi ra - mi san - ti, de' tuoi ra - mi san - ti, Go - da il più fi - do de' fe - de - li a - man - ti,
- Measure 23: (no lyrics)
- Measures 24-28: O - gni leg - gia - dra Nin - fa o - gni pa - sto - re, Bra - mi cin - ger -
- Measure 29: (no lyrics)
- Measures 30-34: si il crin del - la tua fron - de, del - la tua fron - de; Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de,
- Measure 35: (no lyrics)
- Measures 36-40: del - la tua fron - de; T'i - ne - sta nel mio co - re, Poi - ché no - vel - lo A
- Measure 41: (no lyrics)
- Measures 42-46: mo - re, Poi - ché no - vel - lo A - mo - re T'i - ne - sta, T'i - ne - sta nel mi - o co - re.

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Alto (part 3 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o, Cre -
sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o Nel fe-con-do ter-ren
10
del pen - sier mi - o; Che del Cie - l'o-gni stel - la Con suoi be - ni - gni a -
15
spet - ti Sia con - for-me a'miei det - ti. Al - la dol-ce om -
20
bra, Al - la dol - ce om-bra de' tuo i ra - mi san - ti,
25
E die - tro a que - ste spon - de, O - gni leg - gia - dra Nin - fa o - gni pa -
30
sto - re, o - gni pa - sto - re, Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de,
35
Bra - mi, Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de, del - la tua fron -
40
de; Poi - ché no - vel - lo A - mo - re, T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i -
45
ne - sta, Poi - ché no - vel - lo A - mo - re T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i - ne - sta nel mio co - re.

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Alto (part 3 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o, Cre -
sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o Nel fe-con-do ter-ren del pen-sier mi - o;
Che del Cie - l'o-gni stel-la Con suoi be - ni-gni a-spet - ti Sia con-for-me a' miei
det - ti. Al - la dol-ce om - bra, Al - la dol-ce om-bra de' tuoi ra -
mi san - ti, E die - tro a que - ste spon - de, O - gni leg -
gia-dra Nin - fa o-gni pa - sto - re, o - gni pa - sto - re, Bra - mi cin - ger-si il
crin del-la tua fron-de, Bra-mi, Bra-mi cin - ger-si il crin del-la tua fron - de, del-la tua fron -
de; Poi-ché no-vel-lo A-mo - re, T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i -
ne - sta, Poi-ché no-vel-lo A-mo-re T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i - ne - sta nel mio co - re.

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Tenore (part 4 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score consists of six staves of music for the Tenore part. The music is in common time (indicated by '4') and treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate they are sung together. Measure numbers 1 through 45 are indicated above the staff.

1 Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o,
10 Sa - cra - t'al chia-ro Di - o Che del Cie - l'o-gni
15 stel - la Con suoi be - ni-gni a-spet - ti Sia con-for - me a'miei det -
20 - - - - - ti. Al - la dol - ce om-bra de' tuo i ra - mi san - ti, Go -
25 da il più fi-do de' fe-de-li a-man - ti, E die-tro a que-ste spon-de, O-gni leg-gia-dra
30 Nin - fa o-gni pa-sto - re, Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de,
35 Bra - mi cin - ger - si il crin del - la tua fron - de; Poi-ché no-vel-lo A-mo - re,
40 T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i - ne - sta nel mio co - - - - - re.
45

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Tenore (part 4 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score consists of three staves of music for a tenor part. The first staff begins with a measure number 1, followed by measures 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45. The lyrics are written below the notes, corresponding to each measure. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

1 Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o,
5 Sa - cra - t'al chia-ro Di - o Che del Cie - l'o-gni
10 stel - la Con suoi be - ni-gni a-spet - ti Sia con-for-me a'miei det -
15 ti. Al - la dol - ce om-bra de' tuoi ra - mi san - ti, Go -
20 da il più fi-do de' fe-de-li a-man - ti, E die-tro a que-ste spon-de, O-gni leg-gia-dra
25
30 Nin - fa o-gni pa-sto - re, Bra - mi cin - ger-si il crin del - la tua fron-de,
35 Bra - mi cin - ger-si il crin del - la tua fron - de; Poi-ché no-vel-lo A-mo - re,
40 T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i - ne - sta nel mio co - - - re.
45

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Quinto (part 5 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

4 5
Cre - sci, pian - ta no-vel - la, Sa - cra - t'al chia-ro
1 10 4 15
Di - o Con suoi be - ni - gni a - spet -
20
- ti Sia con - for - me a' miei det - ti. Al - la dol - ce om-bra de' tuoi
25
ra - mi san - ti, de' tuoi ra-mi san - ti, E die-trō a que - ste
1 30 2
spon-de, O - gni leg-gia-dra Nin-fa o-gni pa - sto - re,
35
Bra - mi cin - ger-si il crin del-la tua fron - de, Bra - mi cin - ger-si il crin del-la tua fron -
40
de; Poi-ché no-vel-lo A-mo - re, T'i - ne - sta nel mio co - re, Poi-ché no-vel-lo A-mo - re,
45
Poi-ché no-vel-lo A-mo - re T'i-ne - sta nel mio co - re, T'i - ne - sta nel mio co - re.

Cresci, pianta novella

[possibly Torquato Tasso]

Basso (part 6 of 6)

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Il lauro verde madrigali a 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Cre-sci, pian - ta no-vel-la, Sa - cra - t'al chia-ro Di - o
Che del Cie - l'o-gni stel - la Con suoi be - ni-gni a-spet -
- ti Sia con-for-me a' miei det - ti. Al - la dol-ce om-bra de' tuo
ra-mi san - ti, E die - tro a que - ste spon - de, O-gni leg-gia-dra
Nin - fa o-gni pa - sto - re, Bra - mi cin-ger-si il crin del-la tua fron-de,
Bra - mi cin-ger-si il crin del-la tua fron-de; T'i - ne - sta nel mio co - re,
Poi-ché no-vel-lo A-mo-re T'i - ne - sta nel mio co - re, T'i-ne - sta nel mio co - re.