

Pastorella graziosella

Orazio Vecchi (1550-1605)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la, Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la

Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la

Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio - sel-la, Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la

Pa - sto-rel-la, gra - zio-sel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la

Pa - sto-rel-la, Pa - sto-rel-la gra - zio-sel-la

5

S'io son il tuo Pa-sto - re Dam-m'un ba - cio, il tuo Pa - sto - re Dam-m'un ba - cio, Dam-m'un

Dam-m'un ba - cio, S'io son il tuo Pa - sto - re Dam-m'un

S'io son il tuo Pa-sto - re Dam-m'un ba - cio,

Dam-m'un ba - - - cio,

S'io son il tuo Pa - sto - - - re, S'io son il tuo Pa - sto - re

Dam-m'un ba - - -

The musical score consists of four staves of music. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music is in common time. The lyrics are as follows:

 Staff 1: *ba - cio, un ba - cio, Dam-m'un ba - cio, Dam-m'un ba - cio per A -*

 Staff 2: *ba - cio, un ba - cio, Dam-m'un ba - cio, Dam-m'un ba - cio, Dam-m'un ba - cio per A -*

 Staff 3: *S'io son il tuo Pa - sto - - re Dam-m'un ba - cio per A -*

 Staff 4: *cio, Dam-m'un ba - cio, S'io son il tuo Pa - sto - - re Dam-m'un ba - cio per A -*

 Bass staff: *cio, Dam-m'un ba - cio, S'io son il tuo Pa - sto - - re*

Pastorella graziosella
s'io son il tuo Pastore
dammi un bacio per Amore,
ohimè, che'l cor saltella,
Pastorella graziosella.

Pretty little Shepherdess,
if I am your Shepherd
give me a kiss for Love's sake.
Alas, for my heart flutters,
pretty little Shepherdess.

translation by editor