

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

U - di-sti al cen-tro mai_ stri-di più chia-ri? stri - di più chia-ri?

Che chia-m'in-fau-st'il mon-d'e i cie - l'a - ma - ri. Dun-que a tan-to u-lu-lar,

Dun-que a tan-to u-lu-lar tre - mi la sor - te, Spez - zin-s'i sco - gli

e per-dan l'on-da i ma - ri, E'l ciel ca - da, ar - - d'ar - da, ar -

- da, ar - - d'A-bis - so e mo-ra mor - te, e mo - ra mor - te.

1 5 2

10

15

20

25 30

6 2

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

U - di - sti al cen - tro mai - stri - di più chia - ri? stri - di più chia - ri? Spir - to se - pol - to son,
fra stel - le smor - te, Che chia - m' in - fau - st' il mon - d' e i cie - l' a - ma - ri.
Dun - que a tan - to u - lu - lar tre - mi la sor - te, Dun - que a tan - to u - lu - lar tre - mi
la sor - te, Spez - zin - s' i sco - gli, Spez - zin - s' i sco - gli e per - dan l' on - da i ma - ri,
ar - da, ar - d' ar - da, ar - da, ar - d' A - bis - so e mo - ra mor - te, e mo - ra mor - te.

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

U - di-sti al cen-tro mai... stri-di più chia-ri? stri - di più chia - ri? Spir-to se-pol-to son,
5
- fra stel-le smor - te, Che chia-m'in-fau - st'il mon-d'e i cie - l'a - ma - ri.
10
- Dun-que a tan-to u-lu-lar tre - mi la sor-te, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre-mi
15
- la sor - te, Spez-zin-s'i sco - gli, Spez-zin-s'i sco - gli e per-dan l'on - da i ma - ri,
20
ar - d'ar - da, ar - da,
25
ar - da, ar - d'A-bis - so e mo - ra mor - te, e mo - ra mor - te.
30

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1 5

Stri - di più chia-ri? Spir-to se-pol-to son, fra stel - le

8 10

smor - te, Che chia-m'in-fau-st'il mon-d'e i cie - l'a - ma - ri. Dun-que a

8 15

tan-to u-lu-lar tre - mi la sor - te, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre -

8 20

- mi la sor - te, Spez - zin-s'i sco - gli, i sco - gli e per-dan l'on - da i ma - ri,

8

E'l ciel ca - da, ar - da, ar - da, ar - d'ar -

25 30

6
2

- da, ar - da A-bis - so e mo-ra mor - te, e mo - ra mor - te.

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Quinto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1 5

Stri - di più chia-ri? Spir-to se-pol-to son, fra stel - le

10

smor - te, Che chia-m'in-fau-st'il mon-d'e i cie - l'a - ma - ri. Dun-que a

15

tan-to u-lu-lar tre - mi la sor - te, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre -

20

- mi la sor - te, Spez - zin-s'i sco - gli, i sco - gli e per-dan l'on - da i ma - ri,

E'l ciel ca - da, ar - da, ar - da, ar - d'ar -

25 30

- da, ar - da A-bis - so e mo-ra mor - te, e mo - ra mor - te.

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

U - di-sti al cen - tro mai — stri - di più chia - ri? stri - di più chia - ri?

Spir - to se-pol-to son, — fra stel - le smor - te,

Dun-que a tan-to u-lu-lar, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre - - mi la sor - te,

Spez-zin-s'i sco-gli, Spez-zin-s'i sco - gli e per-dan l'on - da i ma - ri,

E'l ciel ca - da, ar - da, ar - da, ar - da,

- - da A - bis - so e mo-ra mor - te, e mo - ra mor - te.

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)



U - di-sti al cen - tro mai stri - di più chia - ri? stri - di più chia - ri?
Spir - to se-pol-to son, fra stel - le smor - te,
Dun-que a tan-to u-lu-lar, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre - mi la sor - te,
Spez-zin-s'i sco-gli, Spez-zin-s'i sco - gli e per-dan l'on - da i ma - ri,
E'l ciel ca - da, ar - da, ar - da, ar - da, ar - da,
da A - bis - so e mo-ra mor - te, e mo - ra mor - te.

Udisti al centro mai stridi

Seconda parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1
Stri - di più chia - ri, Stri - di più chia - ri? Spir - to se-pol-to son, -

5
- fra stel - le smor - te, Che chia-m'in-fau-st'il mon-d'e i cie - l'a - ma - ri. 10

- Dun-que a tan-to u-lu-lar, Dun-que a tan-to u-lu-lar tre - - mi la sor - te,

15
1 20
Spez-zin - s'i sco - gli, Spez-zin-s'i sco-gli e per-dan l'on - da i ma - ri,

E'l ciel ca - da, ar - da, ar - da, ar - da, ar - da, ar -

25
6
30
- d'A-bis - so e mo - ra mor - te, e mo - ra mor - te.