

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Canto (part 1 of 5)

*Madrigali a 5 voci, libro primo* (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - - vo, vi - - -

5  
vo, io per te vi - - - vo, Che per un ba - cio, an - zi

10  
so - a - ve mor - so, an - zi so - a - ve mor - so, Non son di spir - to pri -

15  
vo, Non son di spir - to pri - - vo; E a po - co a po - co sen - to ch'io rav - vi - vo

20  
Gli spir - t'e i sen - si, rav - vi - vo Gli spir - t'e i sen -

- - - si al tuo dol - ce soc - cor - so, al tuo dol - -

25  
- ce soc - cor - so, al tuo dol - ce soc - cor - so, al tuo dol - ce soc - cor - so.

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Quinto (part 2 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - - vo, vi - vo, io per te vi -  
- - - vo, Che per un ba - cio, an - zi so - a - ve mor - so, an - zi so - a - ve -  
- mor - so, Non son di spir-to pri-vo, *Non son di spir-to pri-vo;* rav-vi-vo  
Gli spir-t'e i sen-si, rav-vi-vo Gli spir-t'e i sen - si al tuo dol-ce soc-cor -  
so, al tuo dol-ce soc-cor - - so, al tuo dol - ce soc-cor - so.\_\_\_\_\_

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - - - - vo, Ni - sa,  
5 io per te, per te vi - vo, Che per un ba - cio, an - zi so - a - ve mor - so,  
10 an - zi so - a - ve mor - so, Non son di spir-to pri - vo, Non son di spir-to pri - vo; E a  
15 po - co a po - co sen - to ch'io rav-vi - vo Gli spir-t'e i sen - si, E a po - co a po - co sen - to ch'io rav-  
20 vi - vo Gli spir-t'e i sen - si, Gli spir - t'e i sen - si al tuo dol-ce soc - cor - so, al tuo dol-  
25 - ce soc-cor-so, al tuo dol-ce soc-cor - so, al tuo dol-ce soc-cor-so, al tuo dol-ce soc-cor - so.

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 5)

*Madrigali a 5 voci, libro primo* (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - - - - vo, Ni - sa,  
5 io per te, per te vi - vo, Che per un ba - cio, an - zi so - a - ve mor - so,  
10 an - zi so - a - ve mor - so, Non son di spir-to pri - vo, Non son di spir-to pri - vo; E a  
15 po - co a po - co sen - to ch'io rav-vi - vo Gli spir-t'e i sen - si, E a po - co a po - co sen - to ch'io rav-  
20 vi - vo Gli spir-t'e i sen - si, Gli spir - t'e i sen - si al tuo dol-ce soc - cor - so, al tuo dol-  
25 - ce soc-cor-so, al tuo dol-ce soc-cor - so, al tuo dol-ce soc-cor-so, al tuo dol-ce soc-cor - so.

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

*Madrigali a 5 voci, libro primo* (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - vo, Ni-sa, io per te vi - vo, vi - vo, vi -  
vo, an-zi so-a-ve mor-so, Non son di spir-to pri-vo, Non son di spir-to pri-vo; E a  
po - co a po - co sen - to ch'io rav-vi-vo Gli spir-t'e i sen - si, E a po - co a po - co sen - to ch'io rav-  
vi-vo Gli spir-t'e i sen - si al tuo dol-ce soc-cor - so.

# Nisa, io per te vivo

Orazio Vecchi (1550-1605)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Ni - sa, io per te vi - - - vo, Che per un  
ba - cio, an - zi so - a - ve mor - so, an - zi so - a - ve mor - so, Non son di spir-to pri -  
vo, Non son di spir-to pri - vo; rav-vi - vo Gli spir-t'e i sen - si,  
E a po - co a po - co sen - to ch'io rav - vi - vo Gli spir-t'e i sen - - - si  
al tuo dol - ce soc-cor - so, al tuo dol-ce soc-cor-so, al tuo dol-ce soc-cor - so.